

VI CONGRESO DEL NEOLÍTICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

22-26 junio
2016

GRANADA

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Granada



Los cambios económicos y sus implicaciones sociales
durante el neolítico de la Península Ibérica

Libro de resúmenes

DISEÑO: Lola Contreras



Universidad de Granada

GEPRAN
HUM
274



DEPARTAMENTO
PREHISTORIA & ARQUEOLOGÍA
UNIVERSIDAD DE GRANADA



Facultad de Filosofía y Letras

VI CONGRESO DEL NEOLÍTICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

**“Los cambios económicos y sus implicaciones sociales
durante el Neolítico de la Península Ibérica”**

Libro de resúmenes de comunicaciones y pósteres

**22 - 26 junio 2016
Granada, España**

Portada: póster de convocatoria del VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica (Granada, 22-24 de junio de 2016). Diseño de Lola Contreras.

VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica. Los cambios económicos y sus implicaciones sociales durante el Neolítico de la Península Ibérica. Libro de resúmenes de comunicaciones y pósteres.

Editores: Gabriel Martínez Fernández, José A. Afonso Marrero, Alberto Dorado Alejos, Charles Bashore Acero, Francisco Martínez Sevilla y Juan Antonio Cámara Serrano.

ISBN: 978-84-608-9155-0

Entidades colaboradoras



ugr | Universidad
de Granada



Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Granada



DEPARTAMENTO
PREHISTORIA & ARQUEOLOGÍA
UNIVERSIDAD DE GRANADA

GEPRAN
HUM
274

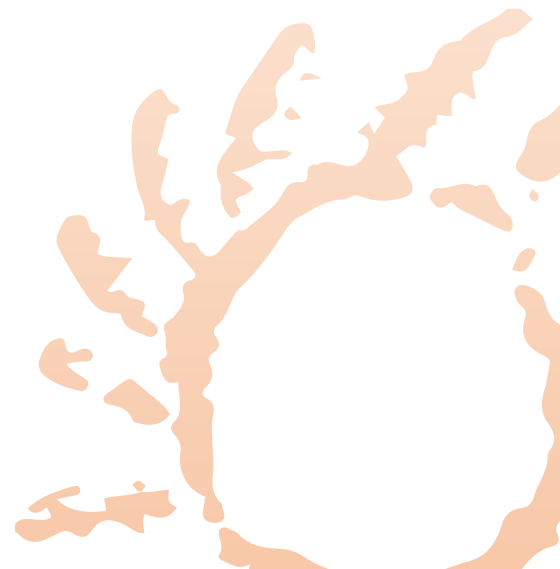


baobab
EVENTOS



Índice

Convocatoria del congreso y bienvenida	7
Comisión Organizadora, Comité Científico y Comité de honor	9
Información complementaria	10
Horarios de las sesiones del congreso	12
Cuadro resumen del horario de sesiones	17
Programación del desarrollo de las sesiones del congreso	19
Conferencia inaugural	29
Resúmenes de las comunicaciones y pósteres presentados a los ámbitos temáticos del congresos	33
Secuencias cronoestratigráficas	35
Paleoambiente y subsistencia	63
Simbolismo y ritual	91
Territorio	125
Producciones artefactuales	153
Demografía y sociedad	183
Sesión monográfica 1	193
Sesión monográfica 2	213
Lista de contribuciones ordenadas alfabéticamente por el apellido de su autor o del primero sus autores	229





Convocatoria del congreso y bienvenida

En el año 1995 se celebró el I Congreso del Neolítico en la Península Ibérica en Gavà-Bellaterra y, desde entonces, los investigadores no han faltado a su cita cada cuatro años (Valencia, 1999; Santander, 2003; Alicante, 2006; Lisboa, 2011), asistiendo a la exposición de las últimas investigaciones llevadas a cabo sobre este fundamental periodo de transición histórica. De hecho tales reuniones científicas se han convertido no sólo en un foro de discusión único, sino en un referente fundamental a la hora de realizar síntesis sobre esta época en la Península Ibérica y nuevas propuestas sobre su desarrollo, tanto en nuestro ámbito particular como en el del Mediterráneo Occidental en general.

7

Se pueden referir algunos beneficios de estas reuniones: una mayor homogeneización tanto en las propuestas de periodización como en las aproximaciones metodológicas; una mayor preocupación por presentar explicaciones coherentes y bien asentadas sobre las causas de la introducción de la agricultura; un creciente interés por el análisis de la relación entre los cambios sociales y los cambios ambientales y una introducción progresiva de nuevas metodologías que permitan extraer nuevos datos sobre aspectos tan trascendentales como la movilidad de la población, las estrategias subsistenciales, la procedencia de las materias primas, las técnicas de producción de artefactos, etc. A estas contribuciones se sumaba en cada edición la presentación de los resultados de nuevas intervenciones arqueológicas, a veces en yacimientos clásicos y otras en sitios inéditos.

Tanto las nuevas intervenciones como los avances teóricos y metodológicos no sólo han permitido que hoy dispongamos de un conocimiento más amplio de una gran cantidad de procesos socioeconómicos, que se desarrollaron entre el VI y el IV Milenios A.C. en la Península Ibérica, sino que también han impulsado su difusión a través de revistas científicas de considerable relevancia internacional junto a la convocatoria de reuniones científicas dedicadas a aspectos específicos como el aprovisionamiento de recursos líticos (Valencia, 1993; Gavà-Barcelona, 1997; Loja, 2004; Villamartín, 2007) o la circulación de productos (Gavà-Bellaterra, 2011), en las que las contribuciones centradas en el Neolítico han supuesto la mayoría de las aportaciones presentadas.



Los días 23 y 24 de enero de 2015 se reunieron en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada el comité científico junto a los organizadores del VI Congreso para discutir las líneas generales de la convocatoria y la propuesta de desarrollo presentada por éstos. Las conclusiones de dichas reuniones se exponen a continuación.

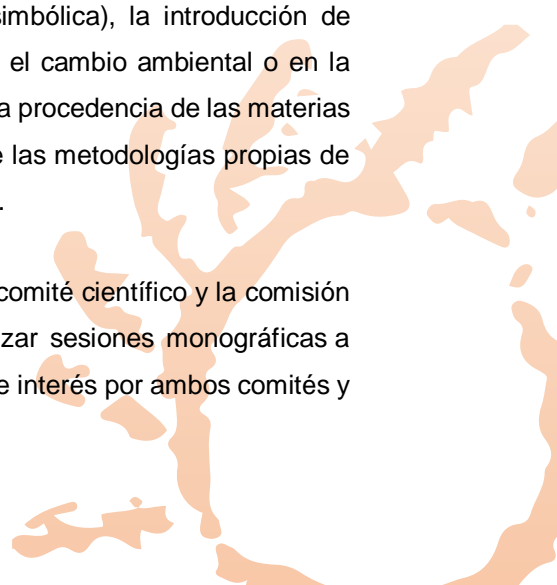
En este marco, a veinte años de la primera edición de esta serie de congresos centrados en el Neolítico, por una parte, no parece oportuno un cambio radical, dados los beneficios que para el avance de la investigación ha tenido su actual formato, y, por otra parte, resultaría incongruente no enfatizar los aspectos más novedosos y aquéllos que han conducido a las reuniones científicas específicas. En este sentido consideramos que la celebración en Granada del VI Congreso del Neolítico Peninsular, como se decidió en el marco del anterior realizado en Lisboa, debe ser una oportunidad para dar una mayor visibilidad a las nuevas estrategias que se están desarrollando en diferentes ámbitos de estudio.

Así, en primer lugar, se establecen dos tipos de comunicaciones, las orales y los pósteres. Las aportaciones que versen sobre intervenciones recientes en yacimientos concretos y que no incidan en aspectos específicos que se adecúen a los ámbitos generales del Congreso deberán ser presentadas como pósteres, si bien se publicarán en las actas en las mismas condiciones que las comunicaciones orales. Por otro lado, los trabajos que no se ajusten a la temática del congreso y que no puedan adscribirse a alguno de los ámbitos propuestos más adelante, podrán ser rechazados.

En segundo lugar, el tiempo dedicado a cada ámbito temático dentro del Congreso no dependerá sólo del número de comunicaciones presentadas, sino de la trascendencia del mismo para la investigación del Neolítico medida a partir de la proliferación de reuniones científicas sobre temáticas específicas antes referidas (materias primas, por ejemplo) y de artículos publicados en los últimos años en las revistas internacionales (tecnología sobre todo).

En tercer lugar, en cada ámbito se atenderán preferentemente las nuevas estrategias metodológicas introducidas para generar un mayor conocimiento de aspectos concretos del mundo neolítico, como la generalización de dataciones radiométricas para contextualizar los cambios ambientales y sociales, o las manifestaciones rituales (incluyendo la expresión simbólica), la introducción de estudios isotópicos para contrastar las hipótesis sobre la movilidad, el cambio ambiental o en la dieta, la diversificación de técnicas arqueométricas para caracterizar la procedencia de las materias primas y las técnicas de manufactura de los objetos, la aplicación de las metodologías propias de los Sistemas de Información Geográfica para el análisis territorial, etc.

En cuarto lugar, además de los ámbitos temáticos propuestos por el comité científico y la comisión organizadora del congreso, se deja abierta la posibilidad de organizar sesiones monográficas a propuesta de los investigadores, siempre que ésta sea considerada de interés por ambos comités y





que la misma, incluyendo los participantes, esté totalmente cerrada 6 meses antes de la fecha de celebración del congreso.

Las comunicaciones y pósteres que se ajusten a los criterios establecidos de calidad, formato y extensión podrán incluirse en la publicación de las actas. Estos criterios se darán a conocer en el transcurso del congreso y con posterioridad al mismo se remitirán a los autores vía correo electrónico. Como en anteriores ocasiones, cada ámbito temático irá precedido de un breve resumen elaborado por quienes hayan presidido cada sesión temática. Ambas comisiones acordaron hacer pública esta convocatoria.

La comisión organizadora quiere dar la bienvenida a Granada a todas y todos los participantes en el VI Congreso del Neolítico en la Península y espera que durante los días de estancia en la ciudad también disfruten de las múltiples ofertas culturales y de ocio que sus instituciones, organizaciones y habitantes ofrecen.

Comisión Organizadora, Comité Científico y Comité de honor

Secretaría científica

- Gabriel Martínez Fernández
- Fernando Molina González

Secretaría de organización

- José Andrés Afonso Marrero
- Juan Antonio Cámara Serrano

Secretaría Técnica

- Charles Bashore Acero
- Alberto Dorado Alejos
- Jesús Gámiz Caro
- Francisco Martínez Sevilla
- Claudia Pau
- Adrián Mora González

Colaboradores en la organización

- Javier Carrasco Rus
- Francisco Carrión Méndez
- Trinidad Nájera Colino





- José Antonio Riquelme Cantal
- Liliana Spanedda

Comité científico

- Pablo Arias Cabal, Universidad de Cantabria
- Joan Bernabeu Aubán, Universitat de València
- Josep Bosch Argilagós, Museu de Gavà i Parc Arqueològic Mines de Gavà
- Víctor S. Gonçalves, Universidade de Lisboa
- Mauro Hernández Pérez, Universitat d'Alacant
- Gabriel Martínez Fernández, Universidad de Granada
- Miquel Molist Montaña, Universitat Autònoma de Barcelona
- Ana María Muñoz Amibilia, Catedrática jubilada de la UNED
- Isabel Rubio de Miguel, Universidad Autónoma de Madrid
- Juan Manuel Vicent García, Instituto de Historia del CSIC
- João Zilhão, Universitat de Barcelona

Comité de honor

- D.^a Pilar Aranda Ramírez. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada
- D. José Antonio Pérez Tapias. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada
- D. Francisco Contreras Cortés. Director del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.

Información complementaria

El VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica tendrá lugar en el **Aula Magna**, el **aula Federico García Lorca**, el **aula 24** y el **aula 16** de la **Facultad de Filosofía y Letras** de la Universidad de Granada localizada en Campus de Cartuja (Campus de Cartuja s/n, 18071 Granada, España).

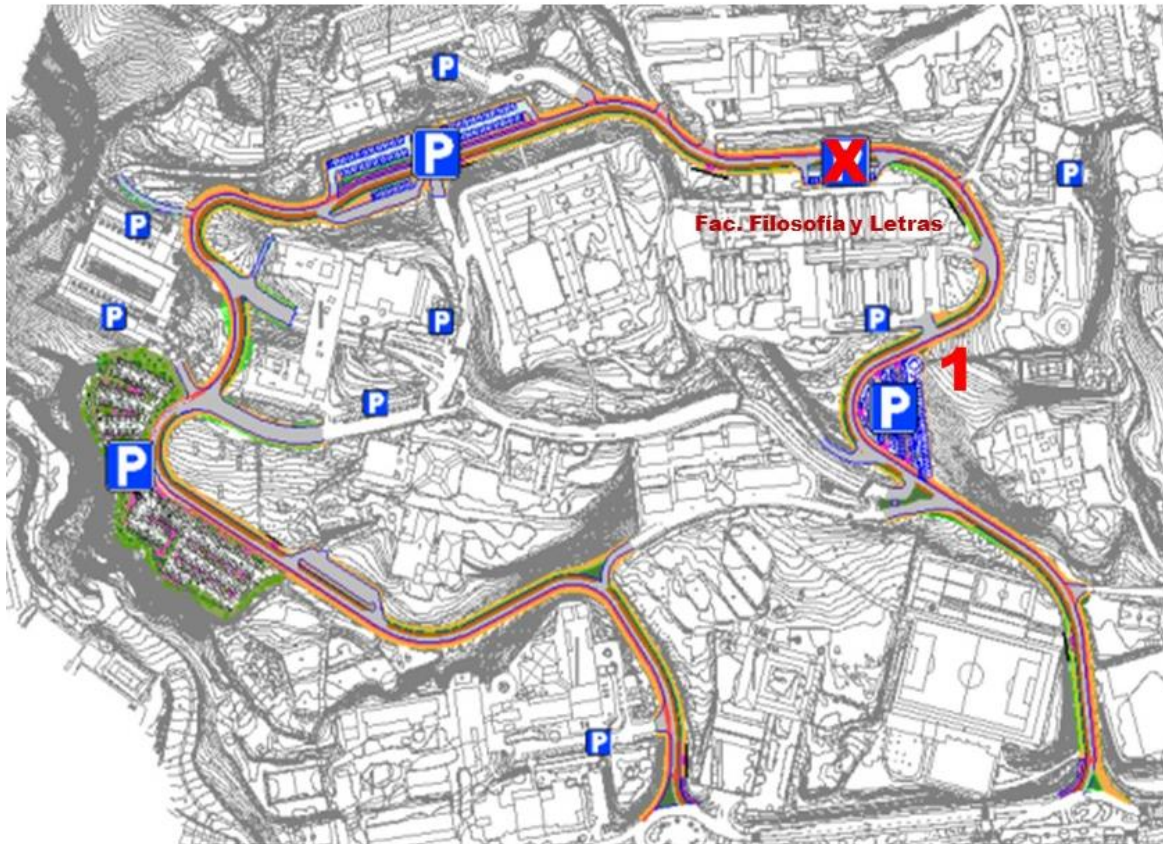
Las **líneas de autobuses** que llevan al Campus de Cartuja desde distintos puntos de la ciudad son:

- Línea U1:** Campus Aynadamar-Campus Cartuja
- Línea U2:** Campus Fuentenueva-Campus Cartuja
- Línea U3:** PT de la Salud-Campus Cartuja-Ctra. de Alfacar

El mapa de autobuses urbanos de la ciudad de Granada se puede consultar accediendo al siguiente sitio web: http://www.granada.org/bus_grande.htm.



La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con varias áreas de aparcamiento libre en sus inmediaciones, que aparecen identificados en la imagen siguiente. El más próximo se señala con un número “1” en rojo.



Localización de la Facultad de Filosofía y Letras en el Campus de Cartuja e indicación del aparcamiento libre más cercano.

Se facilitará a los inscritos en el congreso un usuario y una clave para que puedan acceder a la red wifi de la Universidad de Granada.

Para conectarse, tras encender el ordenador y activar el uso de la red inalámbrica, de los identificadores de red que aparecen disponibles (cviugr, eduroam), seleccione cviugr. Al acceder a cualquier dirección de Internet se le solicitarán las credenciales que se le proporcionarán; una vez introducidas estará conectado a RedUGR y podrá navegar.





Horarios de las sesiones del congreso

Miércoles 22 de junio de 2016

Excursión precongreso:

– Visita a la Cueva de la Carigüela y Cueva de las Ventanas (Píñar, Granada), el entorno de Sierra Harana y “Parque Megalítico del río Gor”.

Jueves 23 de junio de 2016

Mañana

Lugar: Pasillo ante Aula Magna

9:00 horas: Recepción de participantes y entrega de documentación.

Lugar: Aula Magna

10:00 horas: Inauguración del congreso, incluyendo saludos de las autoridades académicas y representantes de la Comisión Organizadora y del Comité Científico.

10:55-11:15 Pausa.

11:15 horas: Conferencia inaugural *El poblamiento neolítico de la Península Ibérica: modelos y líneas principales de investigación* a cargo de Bernat Martí Oliver.

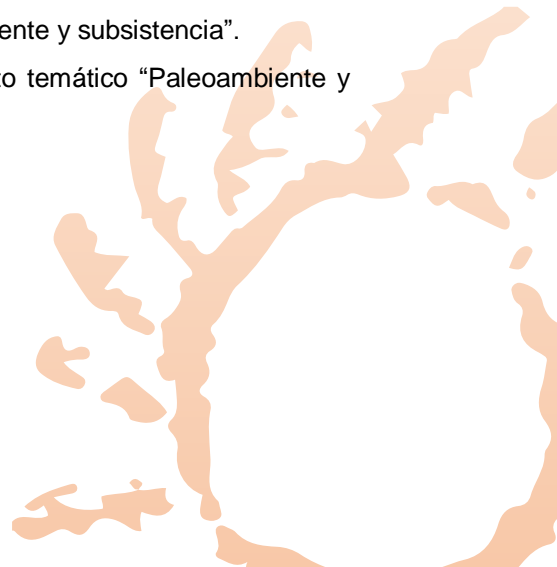
12:30 horas: Presentación del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”.

12:50-14:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”.

Lugar: Aula 24

12:30 horas: Presentación del ámbito temático “Paleoambiente y subsistencia”.

12:50-14:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Paleoambiente y subsistencia”.





Tarde

Lugar: Pasillo ante Aula Magna

16:00-16:30 horas: Inauguración de la sesión de pósteres.

Lugar: Aula Magna

16:30-18:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”.

18:00-18:20 Pausa.

18:20-20:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”.

20:00-20:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”.

Lugar: Aula Federico García Lorca

16:30-18:00 horas: Exposición de las comunicaciones del “ámbito temático “Paleoambiente y subsistencia”.

18:00-18:20 horas: Pausa.

18:20-20:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Paleoambiente y subsistencia”.

20:00-20:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Paleoambiente y subsistencia”.

Viernes 24 de junio de 2016

Mañana

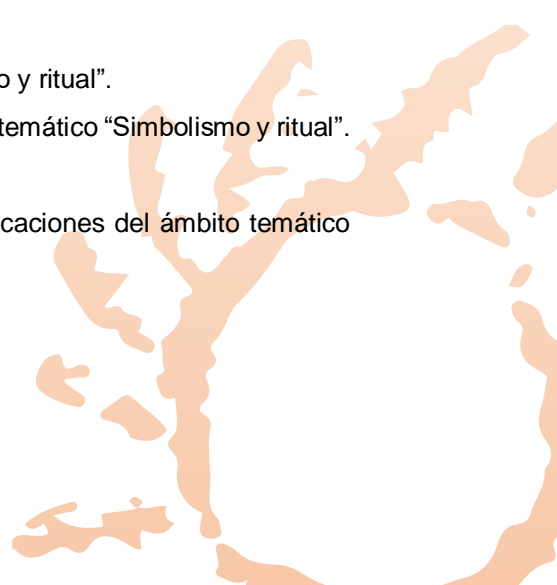
Lugar: Aula Magna

09:30 horas: Presentación del ámbito temático “Simbolismo y ritual”.

10:00-11:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Simbolismo y ritual”.

11:00-11:20 horas: Pausa.

11:20-14:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Simbolismo y ritual”.





Lugar: Aula Federico García Lorca

- 09:30 horas: Presentación del ámbito temático "Territorio".
- 10:00-11:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático "Territorio".
- 11:00-11:20 horas: Pausa.
- 11:20-13:30 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático "Territorio".
- 13:30-14:00 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Territorio".

Lugar: Aula 16

Sesión monográfica 1. "Conociendo a las poblaciones neolíticas a través de la aplicación de análisis bioarqueológicos".

- 09:00 horas: Presentación de la sesión monográfica 1. "Conociendo a las poblaciones neolíticas a través de la aplicación de análisis bioarqueológicos".
- 09:30-11:00 horas: Exposición de las comunicaciones de la sesión monográfica 1.
- 11:00-11:20 horas: Pausa.
- 11:20-13:30 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones de la sesión monográfica 1.
- 13:30-14:00 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones de la sesión monográfica 1.

14

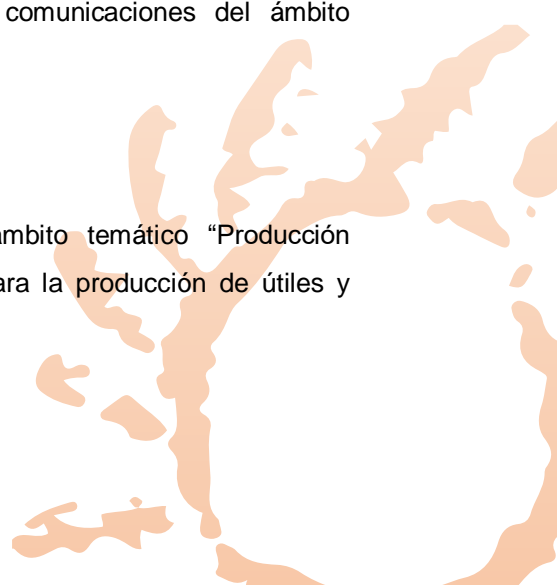
Tarde

Lugar: Aula Magna

- 16:00-18:00 horas: Exposición de las comunicaciones del ámbito temático "Simbolismo y ritual".
- 18:00-18:20 Pausa.
- 18:20-20:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático "Simbolismo y ritual".
- 20:00-20:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Secuencias cronoestratigráficas".

Lugar: Aula Federico García Lorca

- 16:00-18:00 horas: Exposición de las comunicaciones del "ámbito temático "Producción artefactual. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras".
- 18:00-18:20 horas: Pausa.





- 18:20-20:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Producción artefactual. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras”.
- 20:00-20:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Producción artefactual. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras”.

Lugar: Aula 16

Sesión Monográfica 2. "Estructuras de combustión y usos del fuego durante el Neolítico".

- 16:00 horas: Presentación de la sesión monográfica 2. "Estructuras de combustión y usos del fuego durante el Neolítico".
- 16:30-18:00 horas: Exposición de las comunicaciones de la la sesión monográfica 2.
- 18:00-18:20 horas: Pausa.
- 18:20-20:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones de la sesión monográfica 2.
- 20:00-20:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones de la sesión monográfica 2.

Sábado 25 de junio de 2016

Mañana

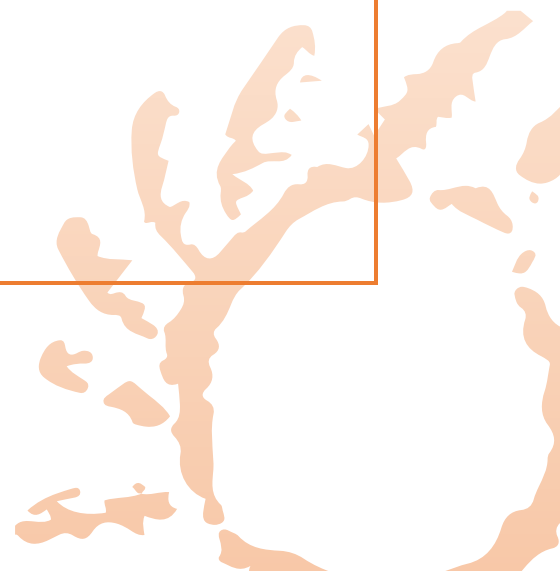
Lugar: Aula Magna

- 9:30 horas: Presentación del ámbito temático “Demografía y sociedad”.
- 10:00-10:40 horas: Comunicaciones en relación con el ámbito temático “Demografía y sociedad”.
- 10:40-11:00 horas: Pausa.
- 11:00-12:00 horas: Continuación de la exposición de las comunicaciones del ámbito temático “Demografía y sociedad”.
- 12:00-12:30 horas: Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Demografía y sociedad”.
- 12:30 horas: Mesa de clausura y balance del congreso.



Cuadro resumen del horario de sesiones

CRONOGRAMA RESUMIDO				
Día	Hora	Lugar		
		Aula Magna	Aula 24/ F. García Lorca	Aula 16
23/06 jueves	09:00-10:00	Entrega de documentación		
	10:00-10:55	Inauguración		
	10:55-11:15	Pausa		
	11:15-12:30	Conferencia inaugural		
	12:30-12:50	Presentación ámbito "Secuencias cronoestratigráficas"	Presentación ámbito "Paleoambiente y subsistencia"	
	12:50-14:00	Secuencias cronoestratigráficas	Paleoambiente y subsistencia	
	16:00-16:30	Inauguración sesión de pósteres		
	16:30-18:00	Secuencias cronoestratigráficas	Paleoambiente y subsistencia	
	18:00-18:20	Pausa		
	18:20-20:00	Secuencias cronoestratigráficas	Paleoambiente y subsistencia	
	20:00-20:30	Discusión y conclusiones	Discusión y conclusiones	
24/06 viernes	09:00-09:30			Presentación de la sesión monográfica 1
	09:30-10:00	Presentación ámbito "Simbolismo y ritual"	Presentación ámbito "Territorio"	Sesión monográfica 1
	10:00-11:00	Simbolismo y ritual	Territorio	
	11:00-11:20	Pausa		
	11:20-14:00	Simbolismo y ritual	Territorio	Sesión monográfica 1
	13:30-14:00		Discusión y conclusiones	Discusión y conclusiones
	16:00-16:30		Presentación ámbito "Producciones artefactuales"	Presentación de la sesión monográfica 2
	16:30-18:00	Simbolismo y ritual	Producción artefactual	Sesión monográfica 2
	18:00-18:20	Pausa		
	18:20-20:00	Simbolismo y ritual	Producción artefactual	Sesión monográfica 2
	20:00-20:30	Discusión y conclusiones	Discusión y conclusiones	Discusión y conclusiones
25/06 sábado	09:00-09:30	Presentación ámbito "Demografía y sociedad"		
	09:30-10:40	Demografía y sociedad		
	10:40-11:00	Pausa		
	11:00-12:00	Demografía y sociedad		
	12:00-12:30	Discusión y conclusiones		
	12:30-13:30	MESA DE CLAUSURA		





Programación del desarrollo de las sesiones del congreso

Jueves 23 de junio

Aula Magna

Ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”

Hora Pags.

11:15	Conferencia inaugural. Martí Oliver, B.; El poblamiento neolítico de la Península Ibérica: modelos y líneas principales de investigación	31
12:30	Presentación del ámbito temático “Secuencias cronoestratigráficas”	
12:50	Terradas, X. <i>et al.</i> : La secuencia de ocupación del yacimiento de La Draga (Banyoles). Aportaciones de la evaluación de las dataciones	37
13:00	Martínez. P. y Mercadal, O.: La Fou de Bor (Cerdanya). Apuntes para la restitución de sus ocupaciones durante la prehistoria reciente	38
13:10	Palomo, A. <i>et al.</i> : Las Coves del Fem (Ulldemolins-Cataluña)	39
13:20	Diboscq, S. <i>et al.</i> : La cronología de la necrópolis neolítica “Bòbila Madurell-Can Gambús” (NE de la Península Ibérica, segunda mitad del V milenio – primera mitad del IV milenio cal.BC). Medir el tiempo para entender las redes de intercambio a larga distancia	40
13:30	Gómez, A. <i>et al.</i> : La secuencia neolítica del “Llano de Barcelona”: una visión diacrónica de las ocupaciones a nivel temporal y espacial	41
13:40	Edo, M. <i>et al.</i> : El Neolítico Postcardial en la cueva de Can Sadurní (Begues. Barcelona)	42
13:50	Pardo Gordó, S. <i>et al.</i> : La cronología de los estilos cerámicos del Neolítico en el Este de la Península Ibérica. Una aproximación desde la estadística bayesiana	43
16:30	García Puchol, O. <i>et al.</i> : Cueva de La Cocina (Dos Aguas, Valencia) en el marco del Proyecto de Investigación Har2012-33111 “Meso Cocina: Los Últimos Caza-Recolectores y el Paradigma de la Neolitización en el Mediterráneo Peninsular”	44
16:40	Cortell Nicolau, A. <i>et al.</i> : Reconstruir el pasado 3D en Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia): actuación arqueológica de 2015	45
16:50	Fernández López de Pablo, J. <i>et al.</i> : Las ocupaciones neolíticas de Casa Corona (Villena, Alicante). Cronología, estructuras de hábitat y organización espacial interna	46
17:00	Escacena Carrasco J. L. y García Rivero, D.: El Neolítico de Lebrija (Sevilla). Secuencia Cronoestratigráfica	47
17:10	Afonso Marrero, J. A. <i>et al.</i> : La creación de una edad oscura en el Neolítico Medio andaluz. Los contextos perdidos del V milenio A.C.	48
17:20	García Rivero, D., <i>et al.</i> : El Proyecto Cueva de La Dehesilla (Jerez de la Frontera, Cádiz): primeros resultados tras las intervenciones de 2015	49
17:30	Stojanovski, D. <i>et al.</i> : Cueva de Los Postes – the appearance of pottery in Southern Extremadura	50
17:40	Domínguez, I. M. <i>et al.</i> : La cueva de los Postes: un nuevo yacimiento funerario para la secuencia holocénica del SW peninsular	51
17:50	Rodrigues, F.: Construir, usar, preencher e murar: sequência das estruturas delimitadoras do recinto do Porto Torrão (Ferreira do Alentejo, Beja)	52



18:00	Pausa	
18:20	Valera, A. C., <i>et al.</i> : A sequência de ocupação neolítica da Senhora da Alegria (Coimbra)	53
18:30	Neves, C. <i>et al.</i> : A Cerâmica como marcador crono-cultural: a transição Neolítico Antigo/Neolítico Médio a partir da análise dos conjuntos do Monte da Foz I e da Moita do Ourives (Benavente, Portugal)	54
18:40	de Oliveira, J.: Datas absolutas dos menires do Alto Alentejo - Portugal	55
18:50	Zapatero, P. y Esparza Arroyo, A. L.: ¿Continuidad o ruptura? Sobre la trayectoria de uso de la tumba de La Velilla (Osorno, Palencia) a través de las fechas radiocarbónicas y el ritual funerario	56
19:00	Ríos Mendoza, P. <i>et al.</i> : Recintos de foso neolíticos en la Región de Madrid	57
19:10	Arias, P, <i>et al.</i> : El karst de Arangas (Asturias), una secuencia para el estudio del Neolítico de la región Cantábrica	58
19:20	Cubas, M. <i>et al.</i> : Nuevos datos para un viejo problema: el Neolítico en la región cantábrica	59
20:00	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Secuencias cronoestratigráficas"	

Aula 24

Ámbito temático "Paleoambiente y subsistencia"

Hora

Págs.

12:30	Presentación del ámbito temático "Paleoambiente y subsistencia"	
12:50	Megía García, I.: Aproximación a los cambios económicos y de organización social de cazadores-recolectores a productores	67
13:00	Antolín, F. y Jacomet, S.: Zürich-Parkhaus Opéra (Suiza). Un caso de estudio óptimo para evaluar la representatividad del registro carpológico peninsular del período Neolítico	68
13:10	Sierra Sainz-Aja, A. <i>et al.</i> : Nuevos datos sobre la domesticación animal y prácticas ganaderas iniciales en el Pirineo central: la explotación de los recursos faunísticos en el yacimiento de El Esplugón (Billobas-Sabiñánigo, Huesca)	69
13:20	Obea Gómez, L. <i>et al.</i> : La obtención y consumo de recursos vegetales en Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca) a lo largo del Neolítico	70
13:30	Alcolea, M.: Entorno forestal y explotación de recursos leñosos durante el Neolítico Antiguo en el Prepirineo central	71
13:40	Gassiot Ballbè, E. <i>et al.</i> : No quedaron al margen. Nuevas evidencias sobre la neolitización de las zonas altas de los Pirineos	72

20

Ámbito temático "Paleoambiente y subsistencia"

Aula Federico García Lorca

Hora

Págs.

16:30	Gassiot Ballbè, E. <i>et al.</i> : La explotación de las cimas. Ocupación e impacto humano en las zonas alpinas de los Pirineos al final del Neolítico	73
16:40	Reig-García, S. <i>et al.</i> : Reconstrucción de los patrones reproductivos estacionales de Ovis Aries a inicios del Neolítico mediante el análisis secuencial de isótopos estables ($\delta^{18}O$) en la Cova de l'Avellaner	74
16:50	Tarifa Mateo, N.: El consumo alimenticio en zonas de alta montaña durante el Neolítico a partir del estudio funcional de recipientes cerámicos	75



17:00	Franch, A. y Piqué, R.: Nuevo análisis antracológico del yacimiento neolítico de la Draga (Banyolas)	76
17:10	Revelles, J. <i>et al.</i> : Historia de la vegetación y uso del territorio durante el Neolítico en el NE de la Península Ibérica. Interacción entre sociedad y medio en el área del Estany de Banyoles	77
17:20	Merino Martínez, G. O. <i>et al.</i> : Variabilidad en las pautas de alimentación de los rebaños domésticos durante el Neolítico en el NE peninsular: aproximación al estudio de la gestión animal a partir del microdesgaste dentario	78
17:30	González Marcén, P. y Plasencia Figueroa, F. J.: El estudio de la gestión alimentaria como indicador de organización social, el caso de Mas Duran-Bòbila Madurell	79
17:40	González Marcén, P. y Plasencia Figueroa, F. J.: Bòbila Madurell, dos modelos de asentamiento durante el Neolítico del Nordeste peninsular	86
17:50	Llorente Rodríguez, L. <i>et al.</i> : Un estudio de caso a la contribución de la fauna bioindicadora en la evaluación del paisaje, la ocupación del territorio y la subsistencia de la primera mitad del Holoceno	81
18:00	Pausa	
18:20	Rodríguez-Ariza, M. O.: La gestión de los recursos forestales del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada)	82
18:30	Soares, J. y Tavares da Silva, C.: Neolítico Médio no Sudoeste: pastorícia vs. economía agro-marítima	83
18:40	Costa, C. y Valera, A.: Mammals in Perdigões in the second half of the fourth millennium cal BC	84
18:50	Guerra, E. <i>et al.</i> : ¿Pastores sin pan?: sobre el carácter ganadero de los primeros grupos neolíticos de las serranías abulenses a partir de la documentación del yacimiento de La Atalaya, en Muñopepe	85
19:00	Pérez Díaz, S. <i>et al.</i> : El uso de los espacios de montaña durante el Neolítico en el Cantábrico. Una perspectiva paleoambiental	86
19:10	Alonso Eguíluz, M. <i>et al.</i> : Estudio arqueobotánico en depósitos de redil. Análisis de microrrestos y macrorrestos vegetales del yacimiento de San Cristóbal (Laguardia, Álava)	87
20:00	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Paleoambiente y subsistencia"	

Viernes 24 de junio

Ámbito temático "Simbolismo y ritual"

Aula Magna

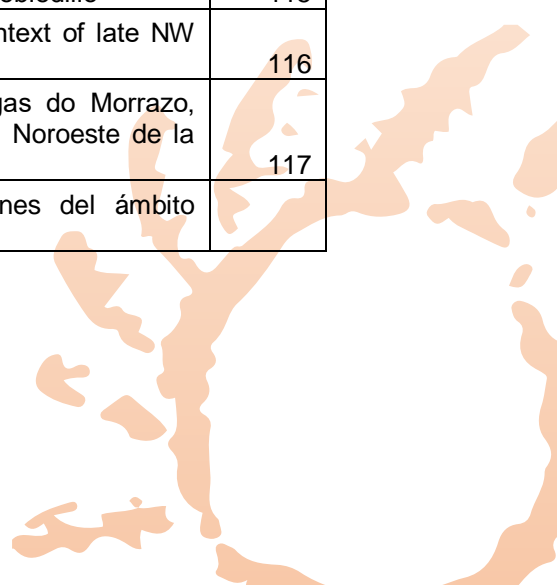
Hora

Págs.

09:30	Presentación del ámbito temático "Simbolismo y ritual"	
10:00	Escacena Carrasco, J. L.: Rogativas neolíticas por la lluvia	95
10:10	Martín, A. <i>et al.</i> : Fragmentos de cuerpos humanos del Neolítico Medio en la necrópolis de la Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona)	96
10:20	Martínez Rodríguez, P. <i>et al.</i> : Protoestatuas-Menhires. Hacia la definición de un estadio de desarrollo de la estatuaria megalítica en Catalunya	97
10:30	Oms, F. X. <i>et al.</i> : Las inhumaciones del Neolítico Cardial en la Cova Bonica (Vallirana, Barcelona)	98
10:40	Edo, M. <i>et al.</i> : La generalización del uso de la cueva como hipogeo sepulcral durante el Neolítico medio I del nordeste peninsular y su posterior evolución.	99



	Los elementos del ritual que se vislumbran a raíz de los últimos hallazgos en la cueva de Can Sadurní (Begues) y en la necrópolis de Sant Pau del Camp (Barcelona)	
10:50	Cristo Roperó, A. <i>et al.</i> : Primera aproximación al sitio de Tajo de Marchales (Colomera, Granada)	100
11:00	Pausa	
11:20	Morillas Villanueva, J. <i>et al.</i> : La cueva sepulcral de Virués-Martínez (Atarfe) en el contexto funerario de finales del IV milenio cal. B.C. de la depresión de Granada	101
11:30	Fernández Ruiz, M. y Spanedda, L.: Pintura rupestre esquemática en la provincia de Granada. Simbolismo y territorialidad	102
11:40	López Ortega, R. <i>et al.</i> : Cueva Leandro (Colomera, Granada): estudio bioantropológico del depósito sepulcral neolítico	103
11:50	Ramos Fernández, J. <i>et al.</i> : El Huerto de Esteban: un enterramiento neolítico al aire libre en Cuevas de San Marcos (Málaga)	104
12:00	Ramos Fernández, J. <i>et al.</i> : La sala de las pulseras: un ejemplo de panteón neolítico en Hoyo de la Mina	105
12:10	Bretones García, M. D. <i>et al.</i> : Un refugio para los vivos, última morada para los muertos. Los ambientes sepulcrales y ocupacionales de Sima Hedionda II-IV (Casares, Málaga)	106
16:00	Trujillo-Mederos, A. <i>et al.</i> : Evidencias de manipulación en restos humanos en el Neolítico Antiguo: el caso de la Cueva de El Toro	107
16:10	García Rivero, D.: Metodología sistemática para la secuenciación y evolución del antropomorfismo: el ejemplo de las placas grabadas neolíticas del suroeste de la Península Ibérica	108
16:20	Rocha, L. y Alvim, P. (†): Alto da Cruz (Mora, Portugal): um exemplo da diversidade e ritualidade megalítica	109
16:30	Diniz, M. <i>et al.</i> : Being dead between two worlds: funerary practices in Western Iberia from the Late Mesolithic to the Early Middle Neolithic	110
16:40	Neves, M. J. y Silva, A. M.: Novos olhares sobre questões antigas: o caso do Hipogeu 1 do Monte do Carrascal 2 (Beja, Portugal)	111
16:50	Gonçalves, V. S. y Andrade, M. A.: Construção dos espaços sagrados das antigas sociedades camponesas do 4º e 3º milénios a.n.e.: os núcleos do Deserto e Barrocal das Freiras (Montemor o Novo) na origem e desenvolvimento do Megalitismo no Alentejo médio	112
17:00	Tejedor Rodríguez, C.: "Biografías" megalíticas en el valle del Duero/Douro: un ejemplo de estudio diacrónico del uso de un mismo espacio rito-funerario a lo largo de la Prehistoria reciente (IV-II milenio cal. BC)	113
17:10	Martins, A.: El arte pre-esquemático en el territorio portugués: cronologías, yacimientos e iconografía	114
17:20	Guerra, E. <i>et al.</i> : Reflexiones sobre el papel del Arte Esquemático en la neolitización del Valle Amblés (Ávila): A propósito de los paneles pintados de La Atalaya, en Muñopepe y de Lancha Mesa Rey, en Robledillo	115
17:30	Sanches, M. de J.: "Oculadas" painted figures in the context of late NW Iberian Prehistoric rock art	116
17:40	Carrera Ramírez, F. <i>et al.</i> : Mámoa de "O Foxo" (Cangas do Morrazo, Pontevedra), ¿un nuevo caso de estela reutilizada en el Noroeste de la Península Ibérica?	117
20:00	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Simbolismo y ritual"	



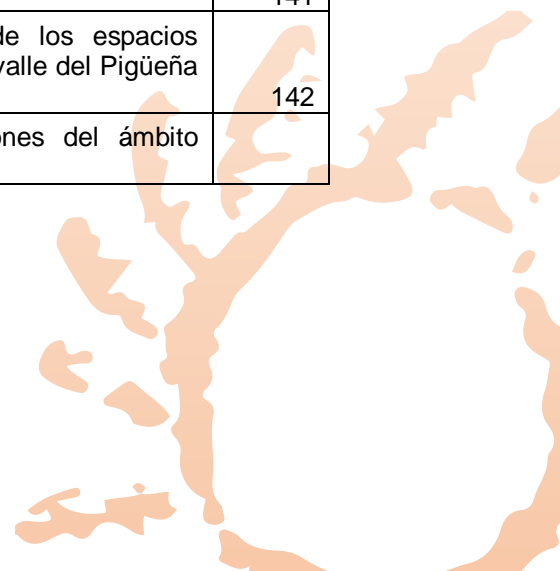


Ámbito temático “Territorio”
Aula Federico García Lorca

Hora

Págs.

09:30	Presentación del ámbito temático “Territorio”	
10:00	Clop García, X. <i>et al.</i> : Los primeros grupos agro-pastorales en la llanura occidental de Catalunya: interrogantes y datos iniciales	127
10:10	Oms, F. X. <i>et al.</i> : Movilidad y fases de ocupación del territorio durante el Neolítico Inicial en el Penedés (Barcelona)	128
10:20	Martín, A. <i>et al.</i> : Apuntes para el estudio del Neolítico Final-Calcolítico Precampaniforme de Catalunya	129
10:30	Martínez, P. <i>et al.</i> : El Juberríà. Una nueva facies cultural para el Neolítico Medio Inicial en el Pirineo Oriental	130
10:40	Díaz Bonilla, S. <i>et al.</i> : Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca): una cueva redil del Neolítico Antiguo en la alta montaña	131
10:50	Sánchez de la Torre, M. <i>et al.</i> : Hábitat y territorio en el Prepirineo de Lleida durante el Neolítico Antiguo: el Abric del Xicotó	132
11:00	Pausa	
11:20	Bernabeu-Auban, J. <i>et al.</i> : Del Ródano al Segura. Explorando la variabilidad de los primeros contextos cerámicos en el arco nord-occidental del Mediterráneo	133
11:30	Molist, M. <i>et al.</i> : El Neolítico Antiguo en la zona del Bajo Ebro: aportaciones del proyecto de investigación del Molló (Mora la Nova) en el contexto regional	134
11:40	García Atiénzar, G. <i>et al.</i> : El asentamiento neolítico de Limoneros (Elche, Alicante): espacios de hábitat y áreas de actividad y desecho en el Bajo Vinalopó	135
11:50	Mingo, A. <i>et al.</i> : La neolitización en los Campos de Hellín y la cuenca baja del río Mundo: nuevos datos para su conocimiento	136
12:00	Cortés López, M. C. <i>et al.</i> : Poblamiento prehistórico en el piedemonte de Sierra Mágina. El yacimiento del Banco y Torcal de Arbuniel (Cambil, Jaén)	137
12:10	Valera, A. C.: A emergência dos recintos de fossos no Sudoeste Ibérico: novos dados e problemas para o Sul de Portugal	138
12:20	Rocha, L.: Territórios neolíticos no Alentejo Central (Portugal): estratégias de implantação	139
12:30	Cruz, P. J. <i>et al.</i> : Grupos neolíticos en la Vera de la Sierra: sobre la relación entre la neolitización y rutas ganaderas tradicionales a partir del yacimiento de La Atalaya (Muñopepe, Ávila)	140
12:40	Marcos Saiz, F. J.: El Neolítico de la Sierra de Atapuerca (VI – IV milenio cal. BC). Una articulación espacial entre cuevas, túmulos megalíticos, poblados, campamentos y talleres de sílex	141
12:50	González Álvarez, D.: Poblamiento y antropización de los espacios montañosos del Occidente Cantábrico: el Neolítico en el valle del Piguëña (Asturias)	142
13:30	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Territorio”	





Sesión monográfica 1 “Conociendo a las poblaciones neolíticas a través de la aplicación de análisis bioarqueológicos”

Aula 16

Hora		Págs.
09:00	Díaz-Zorita Bonilla, M. <i>et al.</i> : Estado de la cuestión. La aplicación de análisis bioarqueológicos a las poblaciones neolíticas	195
09:30	Evangelista, L. S.: Understanding Tomb I (Perdigões Enclosure, Reguengos de Monsaraz) in the context of <i>Tholoi</i> type structures from the South of Portugal: a bioarchaeological approach	196
09:45	Tejedor Rodríguez, C.: El túmulo megalítico de El Alto del Reinoso (Fresno/Monasterio de Rodilla, Burgos): vida y muerte de una comunidad neolítica	197
10:00	Tejedor Rodríguez, C.: La Mina (Alcubilla de las Peñas, Soria): una lectura “biográfica” de un monumento megalítico complejo	198
10:15	Fernández-Crespo, T. y Schulting, R. J.: Una aproximación a lo intangible: la variabilidad funeraria neolítica final/calcolítica inicial en el valle medio-alto del Ebro a través del análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno	199
10:30	Montes Salas, N. <i>et al.</i> : La alimentación en el Penedès en la transición Neolítico-Bronce	200
10:45	Villalba-Mouco, V. <i>et al.</i> : Estudio multi-isotópico de los niveles neolíticos de la Cueva de Chaves (Bastarás, Huesca)	201
11:00	Pausa	
11:20	Gibaja, J. F. <i>et al.</i> : El papel de los estudios bioarqueológicos en las interpretaciones sobre las comunidades neolíticas del noreste peninsular	202
11:35	Fernández-Domínguez, E. <i>et al.</i> : Ancestralidade e heterogeneidade populacionais numa Necrópole Neolítica Peninsular: O Caso do Algar do Bom Santo (Lisboa, Portugal)	203
11:50	Hernández, H, H, y Alday, A.: ADN antiguo en contexto: panorama paleogenético de la neolitización y retos de la disciplina. Una visión desde la Cornisa Cantábrica y la Submeseta Norte	204
12:05	Hervella, M. <i>et al.</i> : Análisis antropológico, genético e isotópico de los individuos recuperados de la mina de cobre de la sierra del Aramo (Asturias)	205
12:20	Gomes, C. <i>et al.</i> : Investigación de parentescos biológicos en el Neolítico del NE de la Península Ibérica: el caso de la necrópolis de Can Gambús 1, Barcelona. Resultados Preliminares	206
12:35	Emslie, S. D. <i>et al.</i> : Mercury analyses of Neolithic/Chalcolithic human bone in Iberia: evidence for trade, mobility, and chronic Hg exposure from the cultural use of cinnabar	207
12:50	Gomes, C. <i>et al.</i> : El origen de los individuos del yacimiento de Can Gambús (Sabadell, Barcelona). Resultados preliminares	208
13:00	Cambra-Moo, O. <i>et al.</i> : Análisis histológico de restos óseos neolíticos: El Portillo de las Cortes, Aguilar de Anguita (Guadalajara)	209
13:10	López Flores, I. <i>et al.</i> : Los depósitos antropológicos de Sima Hedionda II-IV. Hacia una interpretación de los gestos funerarios del Neolítico en el sur de la Península Ibérica	210



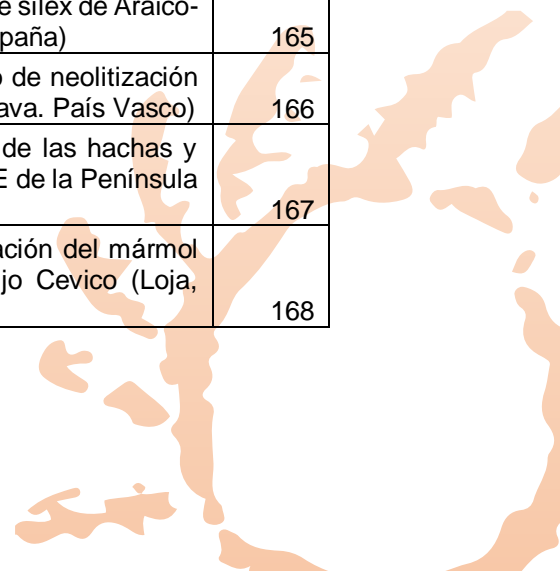
13:20	Reynolds, L. <i>et al.</i> : Mitochondrial DNA analysis of first Neolithic farmers from Anatolia and Syria: implications for the Neolithisation of the Iberian Peninsula	211
13:30	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones de la sesión monográfica 1	

Ámbito temático “Producciones artefactuales. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras”
Aula Federico García Lorca

Hora

Págs.

16:00	Presentación del ámbito temático “Producciones artefactuales. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras”	
16:30	Bernabeu Aubán, J. <i>et al.</i> : El Mas d'Is (Penàguila, Alacant). El VI y V milenio cal BC en los Valles del Serpis	155
16:40	Martín Socas, M. <i>et al.</i> : Análisis de los medios de trabajo en la alfarería. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga)	156
16:50	Camalich Massieu, M. D. <i>et al.</i> : Discusión de las estrategias y procedimientos de estudio de la alfarería neolítica. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga)	157
17:00	Gonçalves, V. S. <i>et al.</i> : Tecnologia e procedência das primeiras produções cerâmicas do Ocidente Peninsular: o sítio das Casas Novas (Coruche) no contexto do Baixo Tejo	158
17:10	Camarero, C. <i>et al.</i> : La producción cerámica del Neolítico Antiguo en la Sierra de Cantabria (Álava): los yacimientos de Peña Larga, Los Husos I, Los Husos II y San Cristóbal	159
17:20	Clop García, X.: Materias primas, producción de cerámica y “formas de hacer” durante las primeras fases del Neolítico en la Península Ibérica	160
17:30	Pellicer Catalan, M. <i>et al.</i> : Análisis de los restos líticos de la Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla). Estudios tecnológicos, traceológicos, informáticos y de materias primas	161
17:40	Vijande Vila, E. <i>et al.</i> : Análisis tecnotipológico de la industria lítica documentada en los pozos neolíticos del poblado de Campo de Hockey (San Fernando, Cádiz)	162
17:50	Zapatero, P. <i>et al.</i> : La industria lítica tallada del asentamiento Neolítico de La Atalaya, Muñopepe, Ávila	163
18:00	Pausa	
18:20	Sirvent Cañada, L. M.: Aproximación a la producción lítica en el Neolítico Cantábrico oriental. Análisis tecnológico y exploración funcional de los conjuntos de El Mirón y Kobaederra	164
18:30	Tarriño Vinagre, A. <i>et al.</i> : El complejo minero prehistórico de sílex de Araico-Cucho al Sur de la Cuenca Vasco-Cantábrica (Treviño, España)	165
18:40	Sánchez, A. <i>et al.</i> : La gestión del sílex durante el proceso de neolitización en los abrigos de la Sierra de Cantabria (Rioja alavesa, Álava. País Vasco)	166
18:50	Masclans Latorre, A. y Palomo, A.: La gestión funeraria de las hachas y azuelas en los Sepulcros de Fosa de la zona del Vallès (NE de la Península Ibérica) a partir del análisis funcional	167
19:00	Martínez-Sevilla, F. <i>et al.</i> : Extracción y primera transformación del mármol dolomítico para elaborar brazaletes: la cantera de Cortijo Cevico (Loja, Granada)	168



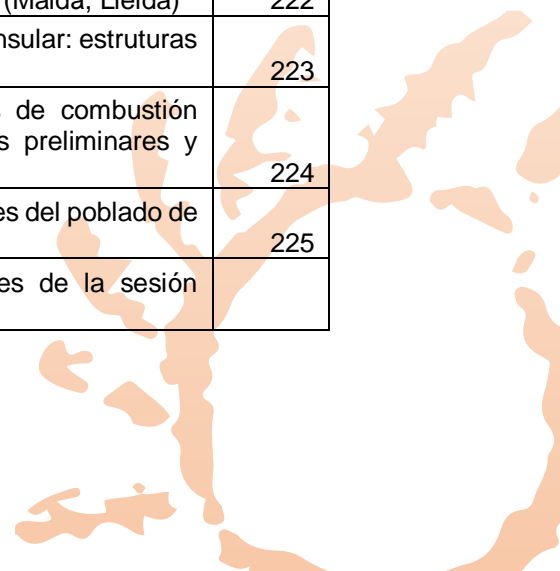
19:10	Edo, M. <i>et al.</i> : Análisis de materias primas abióticas procedentes de las cuentas de collar ornamentales de los yacimientos neolíticos del valle de Begues, en el macizo de Garraf (Barcelona)	169
19:20	Edo, M. <i>et al.</i> : Análisis del collar de cuentas de calaíta hallado en la cista de la Roca de l'Ivet (Llagostera, Girona)	170
19:30	Pascual Benito, J. L.: Adornos sobre piezas dentarias de carnívoros en el Neolítico de la Península Ibérica	171
19:40	Mozota, M. <i>et al.</i> : Hacia una caracterización técnica y funcional del instrumental óseo del Neolítico medio del N-E de la Península Ibérica	172
19:50	López Bultó, O.: Obtención, trabajo y uso de la madera en el yacimiento lacustre de la Draga (Neolítico Antiguo, 5300-5000 cal BC)	173
20:00	Diego, M. de <i>et al.</i> : Evidencias de tecnología textil en el yacimiento del Neolítico Antiguo de la Draga (Banyoles-Girona) (5300 - 4900 cal BC)	174
20:10	Cultraro, M. <i>et al.</i> : La raccolta di manufatti inediti dalla Cueva de la Mujer, Granada, presso il Museo Civico Archeologico di Bologna	175
20:20	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático "Producciones artefactuales. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras"	

Sesión monográfica 2 "Estructuras de combustión y usos del fuego durante el Neolítico" Aula 16

Hora

Págs.

16:00	Piqué, R.: El uso del combustible en el NE peninsular entre 6500-2000 cal BC	215
16:30	Gaspar, R.: Variedade e significado. Estruturas de combustão no sítio Lajinha 8 (Évora, Portugal)	216
16:45	Sánchez de la Torre, M. <i>et al.</i> : Usos del fuego durante el V milenio cal BC en el yacimiento de Auvelles (La Noguera, Lleida)	217
17:00	Sousa, A. C. y Gonçalves, V. S.: Terra e fogo. As estruturas de combustão de argila do Mesolítico e do Neolítico no Ocidente Peninsular – casos exemplares	218
17:15	Ameijenda, A. <i>et al.</i> : Las estructuras de combustión del yacimiento prehistórico del Vau: Tipología, Estratigrafía y Cronología	219
17:30	Oliveira, C. <i>et al.</i> : Do combustível aos gestos, dos gestos à paisagem: discussão a partir dos dados arqueobotânicos do Vau	220
17:45	Piqué, R. <i>et al.</i> : Uso del combustible en el yacimiento de La Dou, La Garrotxa (6564-6213 cal BP)	221
18:00	Pausa	
18:20	Moya, A. <i>et al.</i> : Hornos de cerámica en poblados del Neolítico Final de la Cataluña occidental: Minferri (Juneda, Lleida) y Cantorella (Maldà, Lleida)	222
18:35	Gaspar, R. <i>et al.</i> : Novidades do Neolítico do Noroeste peninsular: estruturas de combustão do vale do Sabor (Portugal)	223
18:50	Fernández López de Pablo, J. <i>et al.</i> : Las estructuras de combustión neolíticas en el yacimiento de Casa Corona: resultados preliminares y perspectivas de futuro	224
19:05	Rodríguez-Ariza, M. O.: Composición vegetal de los hogares del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada)	225
20:00	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones de la sesión monográfica 2	



**Sábado 25 de junio**

Ámbito temático “Demografía y sociedad”
Aula Magna

Hora Págs.

09:30	Presentación del Ámbito temático “Demografía y sociedad”	
10:00	Haber Uriarte, M. <i>et al.</i> : Caracterización paleodemográfica del enterramiento calcolítico de Camino del Molino (Caravaca de la Cruz, Murcia)	185
10:10	Fortó, A. <i>et al.</i> : Aproximación a la demografía del yacimiento neolítico del Camp del Colomer (Juberri, Andorra)	186
10:20	Bartelheim, M. <i>et al.</i> : Recursos y dinámicas socio-culturales en el calcolítico del sur de la Península Ibérica	187
10:30	Jiménez-Brobeil, S. A. <i>et al.</i> : Traumatismos craneales en individuos neolíticos de la Alta Andalucía	188
10:40	Pausa	
11:00	Maroto, R. M. <i>et al.</i> : La población neolítica de la Alta Andalucía en relación a otras de su entorno. Un estudio craneométrico	189
11:10	Equipo Minas Prehistóricas de Gavá 2014-2017: Las Minas Prehistóricas de Gavá, hoy	190
12:00	Discusión y conclusiones relativas a las comunicaciones del ámbito temático “Demografía y sociedad”	
12:30	Mesa de clausura y balance del congreso	



Conferencia inaugural

Jueves 23 de junio

Aula Magna

Sesión de mañana



– Conferencia inaugural –

Hora: 11:15-12:30

Lugar: Aula Magna

El poblamiento neolítico de la Península Ibérica: modelos y líneas principales de investigación

Bernat Martí Oliver

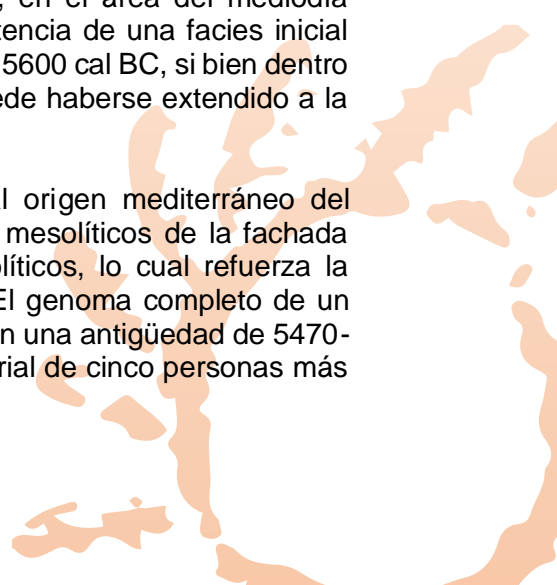
SIP y Museo de Prehistoria de Valencia

Se cumple un siglo y medio de la publicación del libro de J. Lubbock *Pre-historic times as illustrated by ancient remains and the manners and customs of modern savages* (1865) en el que el último periodo de la Edad de la Piedra pulida, al que también se asocian las cerámicas y los animales domésticos, recibe el nombre de Neolítico. En nuestra península es ahora cuando las cerámicas encontradas en la exploración de las cuevas Lóbrega, Genista y de St. Michael, de los Murciélagos y de la Mujer, son publicadas por Lartet, Busk, Góngora y McPherson entre 1866 y 1870. Cuevas y cerámicas decoradas que en adelante monopolizan los estudios sobre el primer Neolítico, como habremos de ver.

El poblamiento neolítico peninsular de la segunda mitad del VI y el V milenios a.C. lo conforman, en efecto, numerosas cuevas con evidencias de habitación, de necrópolis o de corrales, pero también abrigo con arte rupestre y un creciente número de pequeños poblados. Se trata de un nuevo poblamiento por parte de grupos plenamente agricultores, cuyo origen último nos conduce hasta el Próximo Oriente, tal vez hasta los cazarecolectores de la alta Mesopotamia que en el X milenio dan los primeros pasos hacia la sedentarización, como manifiestan sus construcciones ceremoniales. Mucho tiempo después, desde el VII milenio, pequeños poblados formados por un reducido número de familias de agricultores se expanden por las regiones costeras y las islas del mar Egeo, del Adriático y del Tirreno. El modelo propuesto contempla que el aumento del número de las familias de un poblado conduce a que algunas de ellas lo abandonen y ocupen nuevos territorios. De modo, pues, que el crecimiento demográfico, la fisión de los poblados, la puesta en explotación de nuevas tierras, el desplazamiento por medio de la navegación, etc., dan como resultado que, tras algo más de un milenio, estas pequeñas comunidades productoras estén asentadas en todo el ámbito mediterráneo, hasta alcanzar el Atlántico.

El éxito en el poblamiento de nuevos territorios requiere del mantenimiento de relaciones entre los grupos neolíticos que aseguren su viabilidad demográfica. Así lo indica la uniformidad de su cultura material y forma de vida, atribuibles a un origen común y a una identidad compartida que nos remiten a la corriente cultural de las cerámicas impresas y a la facies representada por las cerámicas cardiales, que se extiende desde las costas italianas hasta las de Portugal, y el Magreb. Recientemente, en el área del mediodía francés, arco ligur y fachada norte italiana, se plantea la existencia de una facies inicial distinta de la cardinal, con dataciones C14 iguales o superiores a 5600 cal BC, si bien dentro de la corriente de las cerámicas impresas, la cual también puede haberse extendido a la península.

Las recientes aportaciones de la genética son favorables al origen mediterráneo del Neolítico. Los tipos mitocondriales encontrados en individuos mesolíticos de la fachada mediterránea ibérica no coinciden con los de individuos neolíticos, lo cual refuerza la hipótesis de una ruptura genética entre ambas poblaciones. El genoma completo de un individuo cardinal de la Cova Bonica de Vallirana (Barcelona), con una antigüedad de 5470-5360 cal BC, como también los haplogrupos de ADN mitocondrial de cinco personas más



de otros yacimientos cardiales, sugieren que la introducción de la agricultura en Europa hace unos 8000 años conlleva un reemplazo sustancial de las poblaciones de cazadores-recolectores preexistentes por otras cuyo origen último es el Próximo Oriente. Los primeros agricultores europeos representan un grupo bastante homogéneo en los planos genético y fenotípico, que se origina a partir de una antigua meta-población situada alrededor de la península de los Balcanes, la cual diverge a lo largo de dos rutas migratorias diferentes, una siguiendo el río Danubio, cultura de la cerámica de bandas (LBK), y otra a lo largo de la costa norte del Mediterráneo, cultura de la cerámica impresa y cardial.

Estos resultados coinciden con los datos derivados de la cultura material y la actividad económica de los grupos mesolíticos, los cuales no muestran proceso alguno de cambio hacia el Neolítico. Las dataciones de C14 indican un cierto distanciamiento temporal entre los últimos mesolíticos y los primeros neolíticos en la fachada mediterránea. Aquí la segunda fase del Mesolítico reciente, fase B o Cocina II, singularizada por las armaduras de flecha de formas triangulares, no parece alcanzar la mitad del VI milenio a.C. Esta fase B, y también la fase A (*grosso modo* VII milenio a.C.) son desconocidas en Cataluña y Murcia, y existen leves indicios en la Andalucía mediterránea. La fase A sí que está evidenciada en la parte atlántica andaluza. Mesolíticos y neolíticos también parecen estar distanciados en el tiempo en el alto valle del Ebro y en la zona cantábrica. Y en Portugal se postula la coexistencia de ambos durante unos siglos en territorios separados. Queda planteado, pues, cuál es el proceso de la incorporación de los mesolíticos al nuevo modo de vida.

Los estudios pluridisciplinarios aportan mucha y diversa información: sobre la evolución de la cultura material neolítica, en la que sigue ocupando un lugar destacado la decoración de las cerámicas; sobre las plantas cultivadas y los animales domésticos; sobre la evolución del medio ambiente y el impacto antrópico; sobre el cambio que se produce en los últimos siglos del VI milenio en la función de muchas cuevas, convertidas en corrales donde guardar el rebaño según muestran los análisis sedimentológicos y antracológicos; o sobre el carácter exclusivamente sepulcral de muchas cavidades, especialmente en Andalucía, entre las que destacaremos aquí la Cueva de los Murciélagos de Albuñol. Las decoraciones cerámicas, especialmente en algunos yacimientos valencianos y andaluces, y los cantos pintados de la Cueva de Chaves, siguen estrechando la relación entre los abrigos con pinturas rupestres y las comunidades neolíticas de su entorno. Con todo, la aportación más relevante de los últimos años es la excavación y estudio de un gran número de poblados, algunos de excepcional importancia: la Draga, les Guixeres, Sant Pau del Camp, los Cascajos, la Lámpara, la Revilla, Riols, La Paleta, Casa Montero, Costamar, Benàmer, Mas d'Is, Tossal de les Basses, Cabecicos Negros, los Castillejos, Valada do Mato... Más allá de las estructuras constructivas, de los empedrados para el fuego o de los silos para el almacenamiento de los cereales, los poblados nos muestran el modo de vida neolítico y la génesis del paisaje agrario.



**Resúmenes de comunicaciones y
pósteres presentados a los ámbitos
temáticos del congreso**

– Secuencias cronoestratigráficas –

Jueves 23 de junio

Aula Magna

Sesiones de mañana y tarde

Moderador: João Zilhão



– Comunicación oral –

Hora: 12:50-13:00

Lugar: Aula Magna

La secuencia de ocupación del yacimiento de La Draga (Banyoles). Aportaciones de la evaluación de las dataciones

Xavier Terradas¹, Antoni Palomo², Raquel Piqué², Igor Bogdanovic², Joan Anton Barceló², Rafel Rosillo³, Àngel Bosch³, Julia Chinchilla⁴ y Josep Tarrús³

¹CSIC-IMF, Barcelona

²Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona

³Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles

⁴Escola Superior de Conservació i de Restauració de Béns Culturals de Catalunya

terradas@imf.csic.es

Las recientes excavaciones efectuadas en el sector A del yacimiento de La Draga (Banyoles) han tenido por objetivo caracterizar este sector tanto a nivel de la cronología como de las actividades allí realizadas, además de establecer su relación con los otros sectores excavados hasta el momento. El sector A se encuentra situado en la parte emergida más alejada de la orilla del lago. En este sector se da una pobre conservación de la materia orgánica, habiéndose conservado únicamente las puntas de los postes clavados en las arenas carbonatadas. En las estructuras excavadas se ha determinado la presencia de cerámica con decoración cardial y epicardial, abundantes carbones y semillas carbonizadas, un conjunto arqueofaunístico muy bien conservado, abundante industria ósea, lítico y un singular taller de manufactura de cuentas de collar en concha. Las dataciones obtenidas, efectuadas sobre muestras de vida corta de las diferentes estructuras excavadas, se sitúan entre las más recientes obtenidas hasta ahora para el conjunto del yacimiento.

37

En este trabajo se presentan las nuevas dataciones del sector A y se contextualizan en el conjunto de la secuencia del yacimiento de La Draga. El análisis estadístico de tipo bayesiano, incluyendo la información de los contextos y la estratigrafía de las que fueron obtenidas la totalidad de dataciones del yacimiento, aporta nuevas evidencias para comprender la secuencia de ocupación del asentamiento lacustre de La Draga. Los resultados permiten evaluar los cambios en el uso del espacio y comprender mejor la relación entre los distintos sectores del yacimiento.

Palabras clave: Neolítico cardial, Catalunya, dataciones radiocarbónicas, análisis bayesiano.





– Comunicación oral –

Hora: 13:00-13:10

Lugar: Aula Magna

La Fou de Bor (Cerdanya). Apuntes para la restitución de sus ocupaciones durante la Prehistoria Reciente

Pablo Martínez¹ y Oriol Mercadal²

¹CIPAG. Universitat de Barcelona.

²Museu de Puigcerdà

pablomartrod@gmail.com

Esta cueva se halla en el alto valle del río Segre y encajada entre las cordilleras del Pirineo Axial y Prepirineo, en la comarca de La Cerdanya. Esta cueva fué excavada en diferentes momentos del siglo XX por diversos equipos de arqueólogos, pero sin haber llegado a localizar una estratigrafía intacta o definir una sucesión de ocupaciones, *in situ*, para los períodos de la Prehistoria Reciente.

El hallazgo de una serie de materiales en el Museu d'Arqueologia de Catalunya–Barcelona, almacenados sin orden alguno, y el estudio por parte de uno de nosotros (PM) de los exhumados en los yacimientos neolítico de Juberrí (Andorra), nos permitió observar una estrecha vinculación formal y cultural entre ambos. Al observar la ingente cantidad de material de esta colección y su innegable interés, nos propusimos intentar seleccionarlos tipológicamente para intentar restablecer los períodos de ocupación de la cueva durante la Prehistoria Reciente.

Este estudio, todavía en curso, ya ha dado como resultado la identificación de materiales que van desde el Neolítico Antiguo hasta la Edad del Bronce Final, lo que manifiesta la importancia de ese lugar dentro de las vías de comunicación transpirenaicas durante la Prehistoria.

Por otro lado, ello ha motivado una reclasificación de las denominadas asas de apéndice de botón, lo cual ha ayudado a identificar una nueva facies o grupo cultural datable dentro del Neolítico Medio Inicial y propia de la zona de montaña que comprende el alto valle del Segre, Andorra y el sur de la región francesa del Ariège, la cual será denominada *Juberríà*.

Aunque el estudio todavía está en curso con la finalidad de profundizar más debido a la riqueza del registro, ya estamos en condiciones de ofrecer aquí unos primeros apuntes de la interesante aportación que nos permite el análisis de los materiales de esta importante cueva.

Palabras clave: ocupaciones, Prehistoria Reciente, Neolítico Medio Inicial, Juberríà.





– Comunicación oral –

Hora: 13:10-13:20

Lugar: Aula Magna

Las Coves del Fem (Ulldemolins-Cataluña)

Antoni Palomo¹, Xavier Terradas², Raquel Piqué¹, Rafel Rosillo¹, Igor Bogdanovic¹, Àngel Bosch; Jordi Revelles¹, Maria Saña¹, Marta Alcolea³ y Marian Beriguete⁴

¹Universidad Autónoma de Barcelona

²CSIC-IMF

³Universidad de Zaragoza

⁴Hohenheim University

antoni.palomo@uab.cat

Durante los años 2013 y 2015 se han llevado a cabo diversas intervenciones arqueológicas en un gran abrigo abierto sobre el río Montsant, dentro del término municipal de Ulldemolins en la comarca del Priorat. A pesar de la riqueza arqueológica y la larga tradición de investigación arqueológica en esta zona este yacimiento ha permanecido inédito hasta ahora. En el año 1999 cuando se redescubrió ya se constató que se trataba de un asentamiento prehistórico preeminente, con ocupaciones humanas recurrentes y un importante registro arqueológico.

Los trabajos realizados hasta hoy, se han centrado en la intervención sobre diferentes cortes estratigráficos, expuestos por los efectos de riadas y acentuados por trabajos clandestinos. Éstos, nos han permitido documentar una larga secuencia que abarca prácticamente un milenio y que contiene evidencias de los últimos grupos de cazadores recolectores y un abundante y rico registro arqueológico correspondiente a los primeros momentos de la introducción de las prácticas productoras neolíticas y su consolidación en el nordeste peninsular. El análisis de las dataciones radiocarbónicas y de la estratigrafía nos muestran una secuencia de ocupación que cubre prácticamente todo el VI e inicios del V milenio cal BC. Éste hecho es de gran transcendencia histórica para el entorno geográfico que nos ocupa, ya que aporta datos inéditos para poder conocer el proceso de neolitización y los cambios sociales y económicos que se derivan.

En la comunicación presentaremos los trabajos realizados hasta el momento y los primeros resultados de las investigaciones en curso.

Palabras clave: Mesolítico, Neolítico Cardial, Epicardial, dataciones.





– Comunicación oral –

Hora: 13:20-13:30

Lugar: Aula Magna

La cronología de la necrópolis neolítica “Bòbila Madurell-Can Gambús” (NE de la Península Ibérica, segunda mitad del V milenio – primera mitad del IV milenio cal.BC). Medir el tiempo para entender las redes de intercambio a larga distancia

Stéphanie Diboscq¹, Alba Masclans Latorre², Juan Antonio Barceló Álvarez¹ y Juan Francisco Gibaja Bao³

¹Dpto. de Prehistoria, Universidad Autónoma de Barcelona

²Dpto. de Historia y Arqueología, Universidad de Girona/ Dpto. Arqueología y Antropología, IMF-CSIC

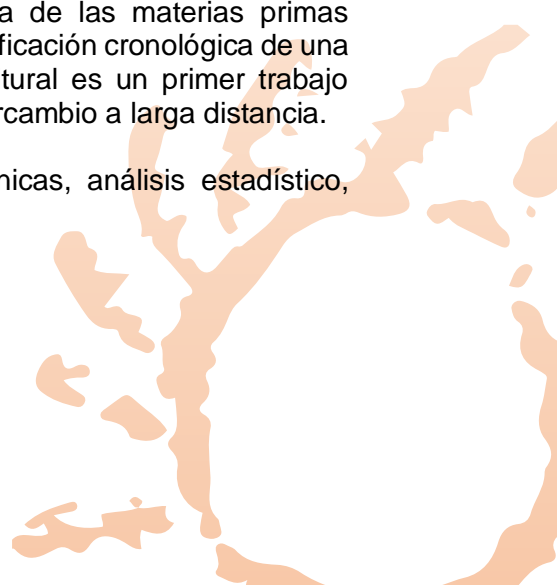
³Dpto. Arqueología y Antropología, IMF-CSIC

duboscqstephanie@gmail.com

Esta comunicación tiene por objetivo clarificar la cronología de la necrópolis del Neolítico Medio “Bòbila Madurell-Can Gambús”, una de las necrópolis más emblemáticas del Horizonte Cultural de los *Sepulcres de Fossa*, con un total de 175 estructuras con restos humanos. Tradicionalmente el término *Sepulcres de Fossa* ha sido utilizado para singularizar la recurrencia documentada de enterramientos en fosa o cista acompañados de agujares con materiales exógenos. Entre estos materiales de origen foráneo aparecen de forma más o menos recurrente herramientas de sílex melado probablemente procedente del sureste de Francia, hachas y azuelas de jadeíta/eclogita procedentes de los Alpes, ornamentos de variscita extraída de la costa del NE de la península Ibérica, vasos cerámicos de tipo “boca cuadrada” parecidos a los encontrados en el norte de Italia y, de forma muy puntual, obsidiana sarda. Un patrón similar ha sido identificado durante el mismo período en las prácticas funerarias de otros contextos europeos, como en la llamada cultura *Chassén* del centro y el sur de Francia, la cultura *Cortailod* en Suiza o *la Cultura dei Vasi a Bocca Quadrata* en el norte de Italia. La documentación de estas similitudes ha dado lugar a hipótesis que plantean relaciones de intercambio a larga distancia entre estas comunidades. Sin embargo, la cronología de los *Sepulcres de Fossa* no ha sido definida del todo, por lo que resulta difícil describir el desarrollo de estas redes en el NE de la península Ibérica.

Esta comunicación pretende ser un primer paso para cubrir este vacío. A través del análisis estadístico y diversos modelos de enfoque bayesiano sobre más de 50 dataciones radiocarbónicas procedentes de la necrópolis “Bòbila Madurell-Can Gambús”, pretendemos aclarar su cronología con especial atención a la sincronía/diacronía de sus estructuras funerarias en relación a la presencia y ausencia de las materias primas exógenas confiadas en sus agujares. Consideramos que la clarificación cronológica de una de las necrópolis más representativas de este Horizonte Cultural es un primer trabajo interesante para poder describir y entender estas redes de intercambio a larga distancia.

Palabras clave: *sepulcres de fossa*, dataciones radiocarbónicas, análisis estadístico, modelos bayesianos, redes de intercambio a larga distancia.





– Comunicación oral –

Hora: 13:30-13:40

Lugar: Aula Magna

La secuencia neolítica del “Llano de Barcelona”: una visión diacrónica de las ocupaciones a nivel temporal y espacial

Anna Gómez¹, S. Arroyo², A. Bordas³, Adria Breu¹, J. González⁴, A. Velasco² y Miquel Molist¹

¹GRAMPO - Dept. Prehistoria Univeritat Autònoma de Barcelona

²Arqueòlego CODEX

³Arqueòlego Atics S.L.

⁴Arqueòlego Global

annagomezbach@gmail.com

El desarrollo de la arqueología preventiva en la ciudad de Barcelona desde los años 80' ha proporcionado un registro amplio e importante de las etapas de la prehistoria reciente. Entre ellas destaca el horizonte neolítico, con yacimientos de la importancia de Caserna de Sant Pau del Camp, Reina Amàlia 31, etc... El objetivo de esta comunicación es el análisis cronológico y espacial de las diferentes ocupaciones del periodo neolítico en el llano de Barcelona. Para ello se está realizando una recopilación de toda la documentación de las ocupaciones de época neolítica excavadas hasta la actualidad. Esta fase es muy importante en cuanto las intervenciones se han realizado en el marco de actuaciones preventivas con diversidad de equipos. Esta recopilación de los registros está permitiendo delimitar los diferentes asentamientos y una primera interpretación de la naturaleza a partir de los vestigios recuperados. Posteriormente se analizarán las secuencias cronoestratigráficas en relación al espacio y su uso (estructuras), a partir de la recopilación de los datos cronológicos (cronología absoluta inédita y relativa) su secuencia diacrónica. Contextualización en relación a los ámbitos más cercanos (Maresme, Baix Llobregat,...) y también en relación a las zonas con registros mejor documentados del N.E. Peninsular (Penedès, Vallès,...).

Palabras clave: Neolítico Antiguo, Neolítico Medio, cronología, estructura de hábitat, Barcelona.





– Comunicación oral –

Hora: 13:40-13:50

Lugar: Aula Magna

El Neolítico Postcardial en la cueva de Can Sadurní (Begues. Barcelona)

Manuel Edo¹, Ferran Antolín², Pablo Martínez¹, María Mercé Bergadà³, Elicinia Fierro-Milà¹, Concepció Castellana¹, Maria Jesús Barrio¹, Mireia Gascón⁴, Héctor Martínez-Grau⁴ y Remei Bardera¹

¹CIPAG

²CIPAG. Universidad de Basilea

³SERP. Universidad de Barcelona

⁴CIPAG. Universidad de Barcelona

cipagmedo@gmail.com

La presente comunicación tiene por objetivo dar a conocer la muy completa secuencia estratigráfica que el denominado Neolítico Postcardial de Can Sadurní ofrece a caballo entre el final del Neolítico Antiguo y durante todo el Neolítico Medio I. Los casi 800 años de duración de esta facies cultural se hallan presentes en dicha estratigrafía a partir de la constatación de 12 episodios distintos que se irán desgranando i que permiten su división en cuatro fases que, por sus características, ayudan a forjarnos un conocimiento relativamente profundo de este periodo caracterizado por el paso de la economía de autoabastecimiento a la economía excedentaria, por el rol adquirido por los elementos económicos del segundo y tercer sector (materias primas, minería, producciones estandarizadas, redes de intercambios), y por la convivencia entre dos estilos cerámicos: Molinot y Montboló, aspecto cada vez más palpable a nivel geográfico, y su evolución hacia el estilo “sepulcros de fosa” ya en el Neolítico Medio II.

42

Palabras clave: Neolítico Medio I, Postcardial, Montboló, Molinot, Nordeste peninsular.





– Comunicación oral –

Hora: 13:50-14:00

Lugar: Aula Magna

La cronología de los estilos cerámicos del neolítico en el Este de la Península Ibérica. Una aproximación desde la estadística bayesiana

Salvador Pardo Gordó¹, Joan Bernabeu Auban¹ y Lluís Molina Balaguer¹

¹*Departament de Prehistòria i Arqueologia. Universitat de València*

pargor@uv.es

La larga tradición sobre el estudio de las colecciones cerámicas del Neolítico llevada a cabo por el Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València ha implicado el desarrollo de métodos para la codificación y el análisis del material cerámico. Paralelamente, en los últimos años la incorporación de la simulación bayesiana en los softwares de la calibración se ha visto plasmado en un notable incremento de secuencias cronológicas. En esta comunicación se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la estadística bayesiana.

Esta simulación cronológica desde lo particular (Cova de l'Or y Cova de les Cendres) a lo regional (Este de la península Ibérica) nos ha permitido establecer diferentes fases cronológicas y proceder a su caracterización cultural. Finalmente, estos resultados son la base sobre la que se están realizando simulaciones cronológicas (teorema de Bayes) para dotar de cronología aquellos yacimientos arqueológicos que no disponen de información radiométrica, bien sean niveles definidos o colecciones superficiales.

Palabras clave: crono-estratigrafía, estadística bayesiana, Este de Iberia, colecciones cerámicas.





– Comunicación oral –

Hora: 16:30-16:40

Lugar: Aula Magna

Cueva de La Cocina (Dos Aguas, Valencia) en el marco del Proyecto de Investigación Har2012-33111 “Meso Cocina: Los Últimos Caza-Recolectores y el Paradigma de la Neolitización en el Mediterráneo Peninsular”

Oreto García Puchol¹, Joaquim Juan Cabanilles², Sarah B. McClure³, Agustín A. Díez Castillo¹, Bernat Martí Oliver², Joan Bernabeu Aubán¹, Salvador Pardo Gordó¹, Josep Ll. Pascual Benito², Manuel Pérez Ripoll¹, Lluís Molina Balaguer¹, Carlos Ferrer², Ricard Marlasca Martín⁴, Yolanda Carrión Marco¹, Guillem Pérez Jordà⁵, Juan Francisco Gibaja Bao⁶ y Niccolò Mazzucco⁷

¹*Departament de Prehistòria i Arqueologia, Universitat de València*

²*SIP, Museu de Prehistòria de València*

³*Department of Anthropology, Pennsylvania State University*

⁴*Universitat Autònoma de Barcelona*

⁵*Grupo de Investigación Arqueobiología. Instituto de Historia, CCHS, CSIC*

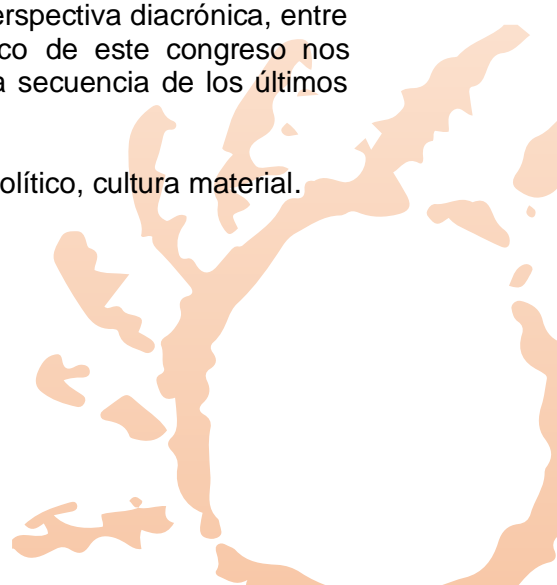
⁶*Institució Milà i Fontanals (CSIC-IFM). Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Departament de Arqueologia i Antropologia*

⁷*Maison René Ginouvès (CNRS-Université Paris I-Université Paris Ouest Nanterre La Défense-Ministère de la Culture)*

oreto.garcia@uv.es

El objetivo de esta comunicación es dar a conocer los resultados preliminares del proyecto HAR12-33111 “MesoCocina: los últimos caza-recolectores y el paradigma de la neolitización en el Mediterráneo peninsular” que ha tenido como eje de actuación el análisis pormenorizado del excepcional registro prehistórico recuperado en Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia). En el transcurso de los tres últimos años se ha procedido al análisis de las colecciones correspondientes a las excavaciones efectuadas por Ll. Pericot en los años 40 del pasado siglo así como aquellos resultados de las campañas dirigidas posteriormente por J. Fortea en los años 70. Al mismo tiempo se han llevado a cabo dos intervenciones de campo en la cavidad con el fin de obtener información precisa sobre las características de una secuencia clave a propósito de las ocupaciones del Mesolítico final en el Mediterráneo occidental, y que además contiene evidencias de frecuentaciones posteriores, desde el Neolítico Antiguo hasta la edad del Bronce. El establecimiento de un marco radiométrico preciso ha sido una de las prioridades junto a la reconstrucción tridimensional de todas las actuaciones realizadas hasta la fecha en el sitio. Bajo esta óptica procederemos a reevaluar la variabilidad de la cultura material, de las actividades de subsistencia, del mundo simbólico y las conexiones sociales en el entorno medioambiental donde se llevaron a cabo desde una amplia perspectiva diacrónica, entre el inicio del IX y el III milenio cal BP. Ciñéndonos al marco de este congreso nos centraremos especialmente en los nuevos datos relativos a la secuencia de los últimos caza-recolectores y el primer Neolítico en la cavidad.

Palabras clave: Cueva de la Cocina, C14, Mesolítico Final, Neolítico, cultura material.





– Comunicación oral –

Hora: 16:40-16:50

Lugar: Aula Magna

Reconstruir el pasado 3D en Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia): actuación arqueológica de 2015

Alfredo Cortell Nicolau¹, Agustín A. Díez Castillo¹, Oreto García Puchol¹, Martina Basile², Nefeli Tsante¹, Joaquim Juan Cabanilles³, Sarah B. McClure⁴, Salvador Pardo Gordó¹

¹Departament de Prehistòria i Arqueologia, Universitat de València

²Università di Roma, La Sapienza

³SIP, Museu de Prehistòria de València

⁴Department of Anthropology, The Pennsylvania State University, USA

oreto.garcia@uv.es

El objetivo de esta presentación reside en dar a conocer el entorno digital diseñado para el análisis de la información arqueológica proporcionada por las distintas actuaciones arqueológicas llevadas a cabo hasta la fecha en Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia). Las primeras intervenciones tuvieron lugar en los años 40 del pasado siglo bajo la dirección de L. Pericot, seguidas en los años 70 por una serie de campañas de campo dirigidas por Javier Fortea. En la actualidad, en el marco del proyecto HAR-33111 y del programa de actuaciones arqueológicas del Museo de Prehistoria de Valencia, se ha llevado a cabo una campaña de excavación durante el verano de 2015. En esta comunicación presentamos el protocolo de trabajo establecido con el fin de proceder a la reconstrucción 3D de la estratigrafía y de los hallazgos asociados y que sirve de base para integrar la información arqueológica del conjunto de intervenciones realizadas hasta la fecha en el lugar. El protocolo desarrollado ha consistido en la digitalización de la información de campo (UUEE, hallazgos) y la posterior reconstrucción virtual de la estratigrafía. La implementación SIG se ha llevado a cabo mediante la utilización del software libre OpenJUMP mientras que para la virtualización 3D los softwares libres empleados han sido Meshlab, Paraview y R. Hemos reconstruido de este modo los 6 sondeos efectuados durante la campaña de 2015 en la cavidad los cuales cubren una estratigrafía que ofrece niveles del mesolítico final, el primer Neolítico y posteriores. El trabajo realizado permite contrastar la secuencia exhumada con la información que ofrecen las distintas actuaciones en el lugar en el marco del análisis del proceso de neolitización en el este peninsular.

45

Palabras clave: entorno digital, estratigrafía 3D, Cueva de la Cocina, Mesolítico Final, Neolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 16:50-17:00

Lugar: Aula Magna

Las ocupaciones neolíticas de Casa Corona (Villena, Alicante). Cronología, estructuras de hábitat y organización espacial interna

Javier Fernández López de Pablo^{1,2}, Magdalena Gómez^{1,2}, Juan de Dios Boronat³, Pablo García Borja⁴, Yolanda Carrión⁵, Carlos Ferrer⁶, Juan Ignacio Morales¹, Carolina Cucart¹, Marco Aurelio Esquembre⁷, Josep Vallverdú^{1,2} y Juan Vicente Morales⁵

¹*Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social*

²*Àrea de Prehistòria, Universitat Rovira i Virgili (URV)*

³*Arqueòlogo*

⁴*Universidad Nacional de Educación a Distancia-Valencia.*

⁵*Departament de Prehistòria i Arqueologia. Universitat de València*

⁶*Servicio de Investigación Prehistórica. Museo de Prehistoria de València*

⁷*Arpa Patrimonio S.L.*

mgomez.puc@gmail.com

La excavación en extensión de yacimientos al aire en el marco de intervenciones de salvamento pone a menudo al descubierto asentamientos formados por palimpsestos de diferentes periodos cronológicos. El reconocimiento de las diferentes fases se encuentra condicionado por las características del contexto sedimentario, la intensidad de las diferentes ocupaciones, los procesos post-deposicionales, la metodología de excavación y los estudios interdisciplinarios.

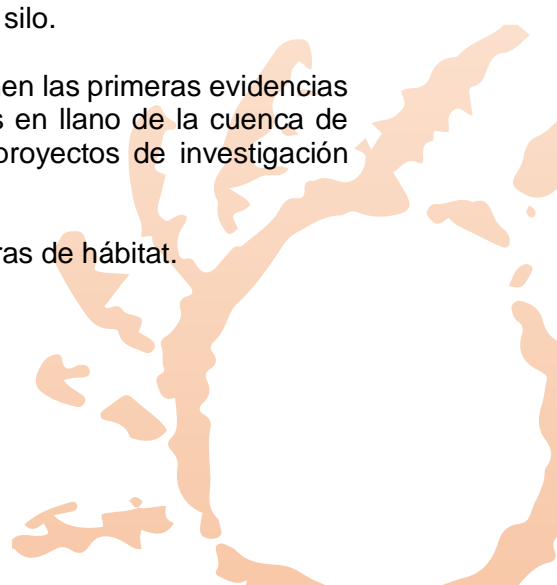
46

Localizado en la parte superior de una duna continental, el yacimiento de Casa Corona (Villena, Alicante) ejemplifica las dificultades mencionadas. Los trabajos arqueológicos desarrollados hasta el momento - una intervención de urgencia efectuada en el año 2008, y dos excavaciones programadas en 2013 y 2014- han permitido documentar evidencias de ocupación prehistórica datadas entre el Epipaleolítico y el Horizonte Campaniforme.

En este trabajo presentamos los resultados preliminares del estudio de las fases neolíticas del yacimiento. Las dataciones disponibles y el análisis del registro cerámico han permitido diferenciar dos grandes fases de ocupación neolíticas: una más antigua correspondiente al Neolítico Antiguo Postcardial y otra más reciente relacionada con el período Calcolítico-Campaniforme. Pertenecientes a la fase de ocupación del Neolítico Antiguo Postcardial se han identificado dos áreas de actividad con estructuras de combustión. Por otra parte, en la fase más reciente del Neolítico Final-Calcolítico se han reconocido claramente dos fondos de cabaña así como una estructura de combustión y un silo.

Los resultados obtenidos hasta la fecha en Casa Corona suponen las primeras evidencias crono-estratigráficas firmes sobre los asentamientos neolíticos en llano de la cuenca de Villena, e inciden en la necesidad de diseñar estrategias y proyectos de investigación específicos sobre este tipo de yacimientos.

Palabras clave: asentamientos al aire libre, Neolítico, estructuras de hábitat.





– Comunicación oral –

Hora: 17:00-17:10

Lugar: Aula Magna

El Neolítico de Lebrija (Sevilla). Secuencia Cronoestratigráfica

José Luis Escacena Carrasco¹ y Daniel García Rivero¹

¹Dpto. Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla

escacena@us.es

Durante mucho tiempo la investigación de las primeras comunidades campesinas de la península ibérica estuvo centrada en el análisis de los yacimientos en cueva, dado que en ellos el registro suele estar relativamente bien conservado. Este hecho sesgó el conocimiento del Neolítico andaluz durante años, y llevó a pensar que esos grupos humanos tuvieron dichas cavidades como hábitat fundamental. Hoy conocemos un reparto más homogéneo de los asentamientos, en el sentido de que hemos descubierto que la gente medró por casi todos los ecosistemas de la región. Esto ha revelado un reparto comarcal más amplio, y ha llevado a pensar que la ocupación de las cavernas fue un simple modelo más. La investigación actual viene localizando, pues, importantes asentamientos en sitios donde están ausentes las cuevas. Es ésta precisamente la situación del yacimiento cuyo estudio se aborda en la presente comunicación.

El presente análisis intentará describir y explicar el registro arqueológico Neolítico Antiguo de esta zona, una antigua línea de costa que hoy dibuja el contorno de la marisma bética. Este panorama cultural comienza a finales del VI milenio a.C. y dura al menos hasta fines del V en principio, aunque la estratigrafía continúa en otras épocas prehistóricas e históricas.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, registro arqueológico, línea de costa.





– Comunicación oral –

Hora: 17:10-17:20

Lugar: Aula Magna

La creación de una edad oscura en el Neolítico Medio andaluz. Los contextos perdidos del V milenio A.C.

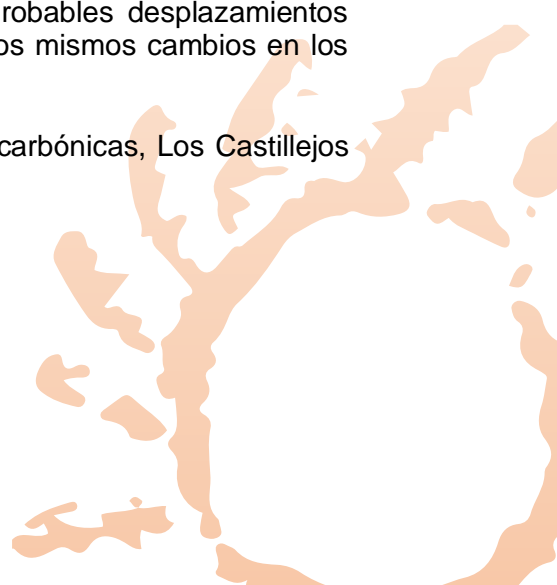
José Andrés Afonso Marrero, Juan Antonio Cámara Serrano, Jesús Gámiz Caro, Gabriel Martínez Fernández, Fernando Molina González y Liliana Spanedda

Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada

jaamarre@ugr.es

En los últimos años se han presentado nuevas propuestas sobre el origen y el desarrollo del Neolítico en las diferentes áreas de Andalucía. La mayor parte de ellas han tomado como punto de referencia para sus argumentaciones las dataciones radiocarbónicas disponibles. Dejando de lado la problemática del origen que, sin duda, en este VI Congreso del Neolítico Peninsular verá el confluir de diferentes aproximaciones que intentan dirimir tanto el alcance de las aportaciones exógenas como su origen, creemos que cuatro puntos deben ser abordados en relación con la consolidación de las economías agropecuarias durante el V Milenio A.C., dadas las implicaciones que esos desarrollos debieron tener en cuanto a las transformaciones visibles entre fines del V y principios del IV Milenio A.C. En primer lugar el número, calidad y representatividad de las dataciones absolutas disponibles para ese milenio A.C. así como su distribución en relación con el *hiatus* visible en algunas de las secuencias estratigráficas más características del Neolítico Andaluz, particularmente la de Los Castillejos en Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada). En segundo lugar la repercusión que tales dataciones han tenido en la atribución a momentos del Neolítico Antiguo (particularmente a la fase Avanzada o Epicardial) de muchos de los materiales que tradicionalmente se atribuían al denominado Neolítico Medio Andaluz (o sea a la mayor parte del V Milenio A.C.). En tercer lugar, y en la misma línea, la tendencia a atribuir al Neolítico Reciente, los materiales adscritos a fines del V Milenio A.C., por más que en muchos casos determinadas transformaciones técnicas (por ejemplo la producción de grandes hojas) o manifestaciones ideológicas (por ejemplo el megalitismo) no cuenten con pruebas irrefutables para ser situadas antes del 4000 A.C. Finalmente, independientemente de las causas propuestas para los abandonos reflejados en los *hiatus* de los yacimientos clásicos del Neolítico Andaluz, la tendencia a reclasificar todo el material atribuido previamente al Neolítico Medio, y procedente en su mayor parte de recogidas superficiales, conduce a la creación de una Edad Oscura caracterizada por una escasez de lugares de asentamiento probablemente ficticia pero que, en cualquier caso, habría que explicar, desde el anquilosamiento de las investigaciones (incluyendo la escasez de dataciones especialmente en yacimientos al aire libre con probables desplazamientos temporales que generan estratigrafías horizontales) y desde los mismos cambios en los patrones de asentamiento.

Palabras clave: Neolítico, V milenio, *hiatus*, dataciones radiocarbónicas, Los Castillejos de las Peñas de los Gitanos.





– Comunicación oral –

Hora: 17:20-17:30

Lugar: Aula Magna

El Proyecto Cueva de La Dehesilla (Jerez de la Frontera, Cádiz): primeros resultados tras las intervenciones de 2015

Daniel García Rivero¹, José Antonio Barrera Vera², Fernando Díaz del Olmo³, César Borja Barrera³, Genaro Álvarez García⁴, Fernando Sancho Caparrini⁵, José Luis Escacena Carrasco¹ y Javier Pérez González⁶

¹Dpto. Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla

²Dpto. Ingeniería Gráfica, Universidad de Sevilla

³Dpto. Geografía Física, Universidad de Sevilla

⁴Sociedad Espeleológica Geos

⁵Dpto. Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Universidad de Sevilla

⁶Wellrounded360°

garciarivero@us.es

El objetivo de este trabajo es dar a conocer los resultados obtenidos tras la primera fase anual del Proyecto General de investigación 'Cueva de La Dehesilla: Estudio arqueológico y paleoambiental para el conocimiento de la ocupación humana prehistórica de la Sierra de Cádiz', que dirige uno de los aquí firmantes (DGR). La primera fase ha constituido una lectura global interdisciplinar basada esencialmente en el desarrollo de las dos líneas de actuación: a) la elaboración de un modelo digital 3D de toda la cavidad; y b) el estudio de la geomorfología de la cueva.

49

La técnica de medición topográfica se ha realizado con un Leica HDS Laser Scanstation C10 con una velocidad de captura de 40.000 puntos por segundo, rango entre 0.1 y 300 m, resolución de 1" y precisión de superficie de modelado de 2 mm. Dispone de compensador de doble eje de 1" de resolución. Además de la posición espacial x, y, z de cada punto se dispone de los valores de reflectividad como información adicional. El láser 3D de tiempo de vuelo calcula la distancia de una superficie cronometrando el tiempo de regreso de una pulsación de luz. El dispositivo genera un escaneo del entorno en forma de nube de puntos, que es la suma de mediciones individuales desde una posición específica de escaneado.

Las técnicas geomorfológicas han sido el análisis macrovisual de las formaciones geológicas y litológicas, así como el análisis microscópico de pequeñas y selectivas muestras extraídas de las distintas formaciones correspondientes. Se ha desarrollado el levantamiento karstológico a partir de la topografía digital y espelomorfológica. Asimismo, se han realizado técnicas específicas geocronológicas, como un muestreo para dataciones isotópicas U/Th. Todo ello posibilita una primera propuesta sobre la historia litográfica y geológica de la cavidad así como de su ocupación humana.

Palabras clave: Neolítico, modelo digital 3D, geomorfología.





– Comunicación oral –

Hora: 17:30-17:40

Lugar: Aula Magna

Cueva de Los Postes – the appearance of pottery in Southern Extremadura

Darko Stojanovski¹, Hipólito Collado², Luiz Oosterbeek³ y Laurens Thissen⁴

¹*Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD); Università di Ferrara (UNIFE)*

²*International Federation of Rock Art Organisations (IFRAO)*

³*Instituto Politécnico de Tomar (IPT); Instituto da Terra e Memória (ITM); Centro de Geociências da Universidade de Coimbra (CGEO)*

⁴*Thissen Archaeological Ceramic Bureau (TACB)*

stjdrk@unife.it

Cueva de Los Postes, positioned on the southern edge of the Extremadura province in Spain, contains a very long sequence of deposits. Officially registered in 1997, the cave has been excavated systematically since 2004. Men made artefacts were found from the Middle Palaeolithic until recent history. The subject of our study is the Neolithic part of the stratigraphy. More precisely, the pottery is being presented from a techno-typological perspective, together with a set of radiocarbon dates, covering the Mesolithic – Neolithic transition. On the base of our results, the local variant of the first Neolithic is characterized and related to similar contexts in Extremadura, Portugal, Andalusia and the Central Plateau of Spain.

Palabras clave: Neolítico, Extremadura, estratigrafía, datación radiocarbónica.





– Comunicación oral –

Hora: 17:40-17:50

Lugar: Aula Magna

La cueva de los Postes: un nuevo yacimiento funerario para la secuencia holocénica del SW peninsular.

Isabel M. Domínguez García⁴, Hipólito Collado Giraldo⁴, José Ramón Bello Rodríguez⁴, Mónica Villalba Alvarado¹, José Manuel Torrado Cárdeno^{1,2}, Ángel C. Domínguez García^{1,3}, Lázaro Rodríguez Dorado^{1,2}, Elena Garrido Fernández^{1,5}, Sandra Palomo Lechón¹, Luis F. da Silva Nobre^{1,4}, Jairo González Márquez¹, Elena García^{1,6}, Celia García Domínguez^{1,6}, Noelia Brun Ruiz¹, José E. Capilla Nicolás⁴, M. Luisa Giles Domínguez⁷, Eulogio Oyola⁷, José M^a. Fernández Valdés, Emilia Blasco Laffon y David M. Duque Espino⁹

¹Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura (CEMAC)

²Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla

³Dpto. de Paleontología, Facultad de Ciencias Geológicas. Universidad Complutense de Madrid

⁴Instituto de Estudios Prehistóricos ACINEP

⁵Dpto. de Historia I, Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva

⁶Facultad de Biología. Universidad de Sevilla

⁷Ayuntamiento de Fuentes de León

⁸Universidad Complutense de Madrid

⁹Universidad de Extremadura. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia. Área de Prehistoria

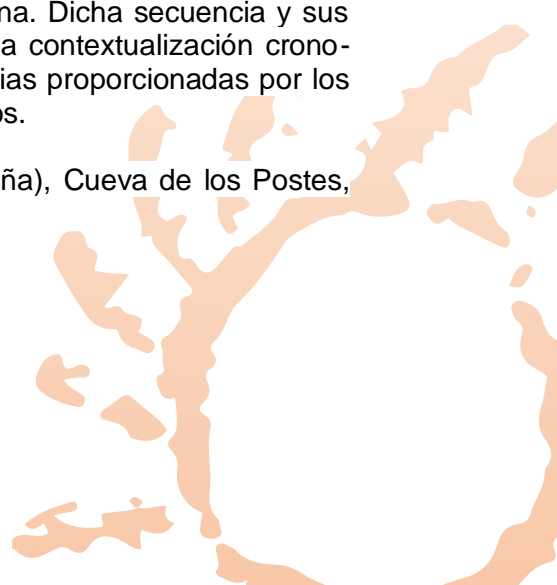
isabeldoga@gmail.com

51

El estudio de la ocupación humana prehistórica del Monumento Natural 'Cuevas de Fuentes de León' (Badajoz) es un Proyecto de Investigación que, bajo el nombre genérico de "ORÍGENES", desarrolla desde hace quince años un equipo multidisciplinar integrado por instituciones nacionales e internacionales. Este enclave se localiza al SW de la provincia de Badajoz, en las estribaciones de Sierra Morena. De las seis cuevas que lo conforman y sobre las que se están realizando intervenciones de diverso tipo, destacan los resultados obtenidos en la denominada Cueva de los Postes. Ésta está ofreciendo una amplia serie de ocupaciones que abarcan un amplio arco diacrónico que, de forma discontinua, muestran evidencias del Pleistoceno Medio y del Holoceno.

Esta comunicación se centrará en ofrecer una visión general de los niveles holocénicos en los que han sido documentados una amplia secuencia de manifestaciones funerarias. De esta forma, los niveles más antiguos se caracterizan por la presencia de depósitos óseos humanos con ajuares diversos que nos remiten al uso funerario de la cueva durante el Epipaleolítico y el Neolítico. Sobre éstos, los estratos más recientes, por su parte, nos remiten a una ocupación ritual de la oquedad en época romana. Dicha secuencia y sus respectivos cambios de usos serán presentados conforme a la contextualización crono-estratigráfica y paleoambiental definida a partir de las evidencias proporcionadas por los análisis faunísticos, sedimentológicos, polínicos y antracológicos.

Palabras clave: Cuevas de Fuentes de León (Badajoz, España), Cueva de los Postes, secuencias crono-estratigráficas, Neolítico, Epipaleolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 17:50-18:00

Lugar: Aula Magna

Construir, usar, preencher e murar: sequência das estruturas delimitadoras do recinto do Porto Torrão (Ferreira do Alentejo, Beja)

Filipa Rodrigues¹

¹*Crivarque, Lda.*

frdrigues@crivarque.net

O sítio arqueológico do Porto Torrão (Ferreira do Alentejo, Beja) é conhecido desde os inícios da década de '80 do século passado, tendo sido imediatamente reconhecido, pela extensão dos vestígios identificados à superfície, como um dos maiores povoados pré-históricos do Sudoeste Peninsular (Arnaud, 1982).

A identificação de estruturas delimitadoras de uma área estimada entre os 75-100 ha ocorreu já no início do século XXI, aquando da realização de sondagens de diagnóstico na área de implantação de postes de alta tensão, localizados na periferia do sítio (Valera e Filipe, 2004).

Entre 2008 e 2010 realizou-se uma extensa intervenção no interior e áreas adjacentes ao recinto, devido à implementação do Bloco de Rega de Ferreira, Figueirinha e Valbom, promovido pela Empresa de Desenvolvimento e Infraestruturas do Alqueva (EDIA, S.A.). Após uma primeira fase de trabalhos, que consistiu quer na execução de sondagens arqueológicas de diagnóstico, quer na remoção do coberto vegetal da área a afectar pelo projecto, foi preconizada uma escavação arqueológica com uma área superior a 3000 m², dividida por três equipas de arqueologia distintas (Santos *et al.*, 2014).

Desta intervenção resultou o reconhecimento de vários troços de fossos de grandes dimensões, cujas características distintivas remetem para um sistema de fosso duplo, que tem sido interpretado pela signatária como um complexo sistema hidráulico de captação, gestão e drenagem de águas (Rodrigues, no prelo).

Nesta apresentação pretende-se expor toda a sequência de utilização deste sistema de fosso duplo, desde a sua construção (em época indefinida), até ao seu posterior reavivamento através de estruturas positivas, sem deixar de passar pelos diferentes processos e etapas de preenchimento dos vários fossos. Procura-se desta forma, questionar se a alteração de paradigma no modo de delimitar o recinto estará ou não relacionada com eventuais transformações sociais no seio das comunidades que utilizaram aquele espaço.

Palabras clave: Porto Torrão, recinto de fossos, estruturas delimitadoras.





– Comunicación oral –

Hora: 18:20-18:30

Lugar: Aula Magna

A sequência de ocupação neolítica da Senhora da Alegria (Coimbra)

António Carlos Valera¹, Tiago do Pereiro¹, Rui Ramos¹

¹*Era Arqueologia S.A.*

antoniovalera@era-arqueologia.pt

O sítio da Senhora da Alegria corresponde a um amplo habitat situado num local estratégico perto do extremo interior da ria flandriana do Mondego, no local tradicional de ligação entre o estuário daquele rio, o interior de Portugal e a bacia do Tejo (através do vale do Nabão). Neste local foi registada uma área habitacional aberta datado no Neolítico Antigo (segunda metade do 6^o milénio AC), seguida de abandono e reocupação no Neolítico Médio, com continuidade no Neolítico Final. Em todas as fases se documentaram estruturas do tipo fosso. É a sequência cronoestratigráfica deste importante contexto que se pretende apresentar.

Palabras clave: Neolítico, Senhora da Alegria, habitat al aire libre.





– Comunicación oral –

Hora: 18:30-18:40

Lugar: Aula Magna

A Cerâmica como marcador crono-cultural: a transição Neolítico Antigo/Neolítico Médio a partir da análise dos conjuntos do Monte da Foz I e da Moita do Ourives (Benavente, Portugal)

César Neves¹, Mariana Diniz¹ y Miriam Cubas²

¹*Universidade de Lisboa, UNIARQ*

²*University of York – BioArCh*

c.augustoneves@gmail.com

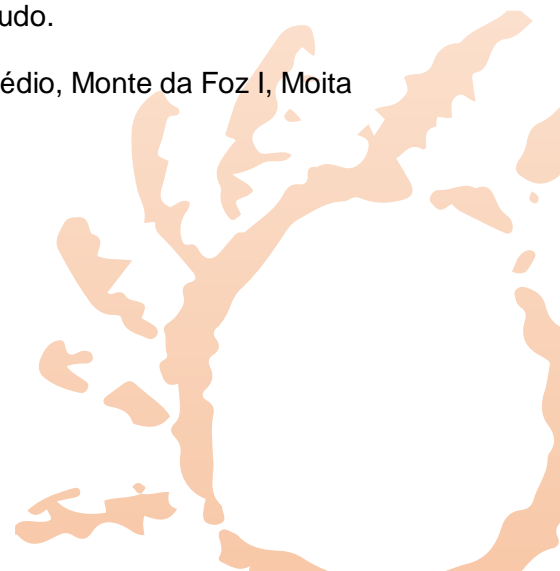
As etapas finais do Neolítico Antigo e a, conseqüente, passagem para o Neolítico Médio constituem-se como problemáticas históricas ainda mal definidas numa perspectiva crono-cultural. Parece seguro que esta fase de transição ocorre a partir da 2ª metade do 5º milénio cal BC, finalizando na construção dos primeiros monumentos megalíticos de cariz funerário, em pleno 4º milénio. No entanto, a dificuldade em enquadrar, cronologicamente e culturalmente, este momento, faz com que o mesmo ainda se caracterize de forma generalizada e difusa, com alguns “padrões” culturais que vão sendo cada vez mais comuns, à medida que se vai intervencionado e estudando novos sítios e respectiva cultura material.

No campo artefactual, a cerâmica apresenta-se, desde as primeiras fases do processo de Neolitização, como um marcador cronológico, definindo, ao mesmo tempo, uma identidade cultural e regional às comunidades que a produziam e utilizavam.

Para a passagem do Neolítico Antigo ao Neolítico Médio, num momento em que parece ocorrer uma maior uniformidade artefactual nos grupos neolíticos do extremo ocidente peninsular, ocorre uma diminuição da aplicação de gramáticas decorativas até ao aparecimento, no registo, de recipientes totalmente desprovidos de decoração. Esta acção, que será suportada por uma nova componente social e simbólica ainda por esclarecer, está bem evidente nos sítios do Monte da Foz I (final do Neolítico Antigo – finais do 5º milénio) e da Moita do Ourives (Neolítico Médio – 1ª metade do 4º milénio).

Partindo do estudo integral dos conjuntos cerâmicos registados nestes dois habitats, pretende-se reflectir acerca da produção cerâmica no final do Neolítico Antigo e no início do Neolítico Médio no extremo ocidente peninsular, procurando estabelecer uma sequência crono-cultural, através de um questionário empírico que terá uma componente significativa na definição tecno-tipológica e funcional dos elementos em estudo.

Palabras clave: cerâmica decorada, cerâmica lisa, Neolítico médio, Monte da Foz I, Moita do Ourives.





– Comunicación oral –

Hora: 18:40-18:50

Lugar: Aula Magna

Datas absolutas dos menires do Alto Alentejo - Portugal

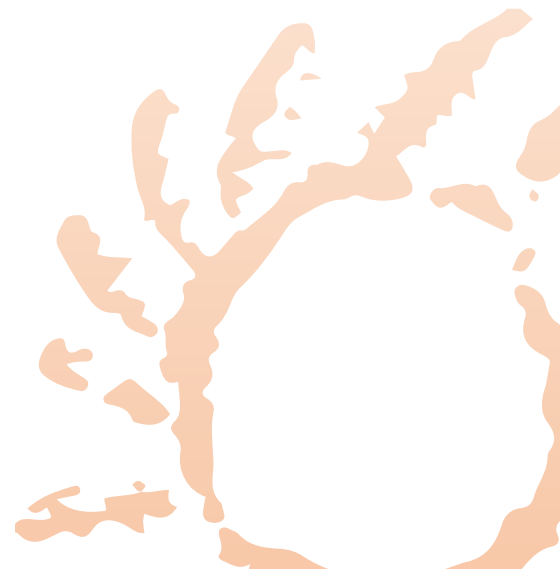
Jorge de Oliveira¹

¹*Universidade de Évora*

joli@uevora.pt

Nesta comunicação serão apresentadas e discutidas as datações e os contextos culturais dos menires do Alto Alentejo. Com base em amostras de carvões recolhidos nas fossas de implantação de dois menires de grandes dimensões, o Menir da Meada, situado no concelho de Castelo de Vide e o Menir do Patalou, situado no concelho de Nisa, é agora possível posicionar com segurança nos inícios do Neolítico a erecção destes singulares monumentos. Nesta comunicação tenta-se igualmente compreender a relação cronocultural entre os menires e os dólmens nesta zona do Alentejo. A aproximação entre as datas dos menires com as obtidas nas bases dos dólmens e o seu desfasamento com as datas obtidas a partir ossos humanos no interior destes sepulcros será matéria igualmente discutida nesta comunicação.

Palabras clave: Neolítico, dataciones, menires, Alto Alentejo.





– Comunicación oral –

Hora: 18:50-19:00

Lugar: Aula Magna

¿Continuidad o ruptura? Sobre la trayectoria de uso de la tumba de La Velilla (Osorno, Palencia) a través de las fechas radiocarbónicas y el ritual funerario

Pilar Zapatero¹ y Ángel L. Esparza Arroyo²

¹Universidad de Valladolid

²Universidad de Salamanca

pilar_zapatero@yahoo.es

El sepulcro palentino de La Velilla constituye una de las pocas sepulturas megalíticas conocidas en el sector sedimentario de la cuenca del Duero. Además de por esta particularidad, su importancia reside en que se trata de un singular sepulcro de inhumación colectiva, de tradición dolménica, datado entre la segunda mitad del IV milenio y la primera del III milenio cal AC, con el interés añadido de que bajo él se conservaba, además, un espacio de habitación constituido por hogares y un fondo de cabaña, anteriores casi dos milenios a la tumba megalítica.

Este trabajo se centra exclusivamente en la sepultura, para a través del análisis de la cronología y del ritual funerario intentar discernir los posibles “ciclos de uso”, que se sucedieron a lo largo de la vida del megalito. Un “uso” que, según las doce fechas radiocarbónicas proporcionadas por los esqueletos, tuvo una larga trayectoria, pero en el que ni la liturgia funeraria, ni las modificaciones destinadas a la clausura de la sepultura ofrecen grandes cambios o discontinuidades.

Palabras clave: Megalitismo, Palencia, cronología, ritual funerario.





– Comunicación oral –

Hora: 19:00-19:10

Lugar: Aula Magna

Recintos de foso neolíticos en la Región de Madrid

Patricia Ríos Mendoza¹, Corina Liesau Von Lettow-Vorbeck¹, Concepción Blasco Bosqued, Lorenzo Galindo y Vicente Sánchez

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología UAM

patricia.rios@uam.es

Este trabajo da a conocer la cronología neolítica a partir de dataciones por AMS de un gran yacimiento con recintos de foso, el interior de la Península Ibérica.

Veinte años después de la documentación de los primeros recintos de fosos adscritos al III milenio AC en la región de Madrid, los estudios llevados a cabo en el yacimiento de Soto del Henares (Torrejón de Ardoz), han permitido constatar que el recinto más antiguo se abre a mediados del IV milenio AC. La dinámica de trazado del resto de los fosos continúa a lo largo del III milenio AC hasta época campaniforme, con modificaciones en sus trayectorias y en el tamaño de las áreas delimitadas. Esta novedad en la región supone además la constatación de las primeras ocupaciones estables en el Neolítico Final. Se trata lugares de gran capacidad agropecuaria que marcarán el patrón de poblamiento a lo largo de toda la Prehistoria Reciente regional.

Este hallazgo es el resultado de un estudio iniciado recientemente gracias a la colaboración de la universidad y la empresa Arqueoestudio Soc. Coop. encargada de las excavaciones en el yacimiento con motivo de un proceso de urbanización. La lectura estratigráfica de los depósitos de relleno de los fosos y de los trazados, junto al estudio de los materiales y sedimentos, y la realización de una serie de dataciones, tanto por AMS, como por TL ha permitido avanzar en la comprensión de las ocupaciones de estos grandes poblados de larga duración, así como conocer el inicio de las mismas. Un resultado que complementa y mejora la comprensión y el conocimiento que tenemos del Neolítico Final a través de otros hallazgos puntuales, y del poblamiento posterior del III milenio AC tras años de estudio en yacimientos semejantes como Camino de las Yeseras, muy cercano al yacimiento que se presenta.

Palabras clave: recintos de fosos, Neolítico Final, Madrid, dataciones.





– Comunicación oral –

Hora: 19:10-19:20

Lugar: Aula Magna

El karst de Arangas (Asturias), una secuencia para el estudio del Neolítico de la región Cantábrica

Pablo Arias¹, Esteban Álvarez Fernández², Teresa Aparicio³, Pedro Castaños⁴, Eliana Catelli¹, Miriam Cubas⁵, Marián Cueto¹, Patricia Fernández Sánchez¹, María José Iriarte⁶, Inés L. López-Dóriga⁷, Celia Marcos Pascual⁸, Paloma Uzquiano⁹ y Luis C.Teira¹

¹Universidad de Cantabria

²Universidad de Salamanca

³Museo Nacional de Ciencias Naturales-CSIC

⁴Sociedad de Ciencias Aranzadi

⁵University of York

⁶Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

⁷Wessex Archaeology

⁸Universidad de Oviedo

⁹Universidad Nacional de Educación a Distancia

pablo.arias@unican.es

La escasez de secuencias estratigráficas es una de las principales dificultades a las que se enfrenta el estudio del Neolítico de la región Cantábrica, y más en particular del asturiano. El karst de Arangas (Cabrales, Asturias), en la vertiente meridional de la sierra de Cuera, es una de las escasas excepciones. Se conocen en este sistema tres sitios con yacimiento arqueológico, las cuevas de Arangas, Los Canes y el Tiu Llines. Todas ellas contienen depósitos estratificados que permiten definir una secuencia casi continua entre el Solutrense y la Edad del Bronce. El complejo proceso de transición al Neolítico está representado en la cueva de Los Canes, donde se ha documentado un depósito funerario del V milenio cal BC, superpuesto a las tumbas individuales del Mesolítico final. No obstante, la información más detallada acerca del Neolítico la proporciona la vecina cueva de Arangas, en la que se se ha excavado un rico depósito del IV milenio cal BC, con abundantes restos de fauna e industrias. En esta comunicación se presenta el estado actual de las investigaciones acerca de este conjunto arqueológico, incluyendo estudios de Arqueobotánica (Palinología, Carpología, Antracología), Arqueozoología (mamíferos, peces, moluscos marinos, moluscos terrestres), materias primas líticas y colorantes.

Palabras clave: Neolítico, Asturias, depósito funerario, arqueobotánica, arqueozoología, materias primas.





– Comunicación oral –

Hora: 19:20-19:30

Lugar: Aula Magna

Nuevos datos para un viejo problema: el Neolítico en la región cantábrica

**M. Cubas¹⁻⁷, I. López-Dóriga², J. Altuna, J.³, E. Álvarez-Fernández⁴, A. Armendariz⁵,
M.A. Fano⁶, K. Mariezkurrena³, J. Tapia⁷, L.C. Teira⁵ y P. Arias⁵**

¹*Department of Archaeology-BioArCh. University of York*

²*Wessex Archaeology*

³*Arkaios Investigaciones*

⁴*Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca*

⁵*Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria.*

⁶*Universidad de La Rioja. Departamento de Ciencias Humanas*

⁷*Sociedad de Ciencias Aranzadi*

mcubas.morera@gmail.com

Frente a la dilatada e intensa tradición de la investigación sobre el Neolítico en algunas áreas peninsulares, la región cantábrica se incorporó relativamente tarde a este interés. Las primeras propuestas desarrolladas durante la década de 1980 fueron seguidas de una intensificación en la investigación centrada en el Neolítico durante los años siguientes. Esto ha provocado que en la actualidad contemos con un importante corpus de datos referentes a la cronología del proceso, los yacimientos arqueológicos, la información sobre los conjuntos faunísticos, los macrorrestos vegetales y las tecnologías asociadas.

En esta comunicación presentamos una revisión sobre los datos disponibles para la interpretación del Neolítico en la región cantábrica, en concreto para sus momentos más incipientes. Aunque la información disponible aún adolece de algunas carencias, como la ausencia de poblados al aire libre, se pueden señalar algunos rasgos característicos sobre la introducción de la economía agropecuaria en la región y su posterior consolidación. Los datos disponibles en la actualidad señalan que el sector oriental de la región presenta evidencias más claras sobre su incorporación frente al área occidental en el que el proceso de neolitización parece presentar unos rasgos característicos. Sin embargo, la continuidad en algunas prácticas de subsistencia como el mantenimiento de las actividades cinegéticas o la recolección de moluscos marinos parecen indicar cierta importancia de los últimos grupos de cazadores-recolectores en el proceso de neolitización.

Palabras clave: Neolítico, región cantábrica, cronología, economía agropastoril, innovaciones tecnológicas.





El yacimiento neolítico del Arroyo de Santa María (Almonte, Huelva)

Juan Carlos Vera-Rodríguez¹, María José Martínez–Fernández² y Diego González-Batanero³

¹Dpto. de Historia I. Universidad de Huelva.

²Facultad de Ciencias Experimentales. Universidad de Huelva.

³Ánfora GIP, S.L. (Huelva)

vera@uhu.es

El yacimiento neolítico del Arroyo de Santa María se localiza en la margen derecha del curso fluvial epónimo, en las proximidades de la vereda que desde la localidad de Almonte conduce a la aldea de El Rocío. Presentamos en esta comunicación los resultados obtenidos durante el desarrollo de una Intervención Arqueológica de Urgencia motivada por las obras de infraestructura realizadas para el desdoblamiento del gasoducto Huelva-Sevilla.

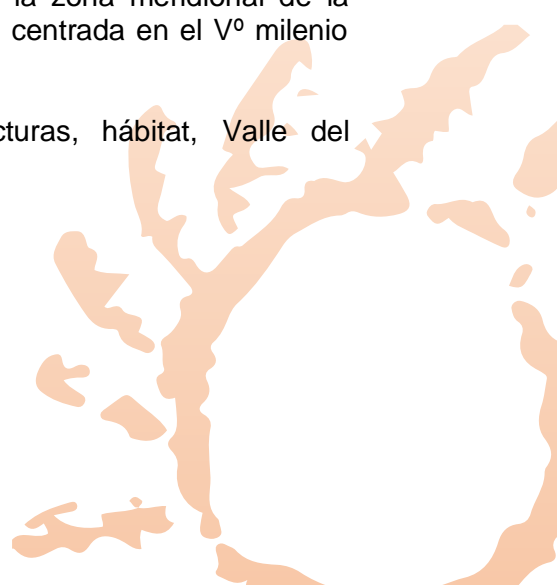
Los trabajos consistieron en una prospección superficial, en el seguimiento del trazado de una zanja realizada por medios mecánicos y la posterior excavación manual de un total de cinco cortes estratigráficos que permitieron delimitar un área de dispersión de restos que supera la hectárea de extensión.

El material recuperado consiste en industria lítica tallada de pequeño formato en la que predominan las microlaminillas y las microlascas que sirven de soporte a útiles como elementos de hoz de inserción oblicua, láminas con pátina de siega, trapecios, raederas, truncaduras y escotaduras, acompañados de algún perforador. La piedra trabajada y pulimentada se encuentra representada por hachas por regla general fragmentadas y/o con señales de intensa utilización, alguna azuela, percutores y fragmentos de muelas y machacadores. En lo que respecta a la cerámica decorada las especies presentes son: Cerámica a la Almagra con o sin asociaciones decorativas, Cerámica Incisa y Cerámica Impresa (en ocasiones en asociación), Decoraciones Plásticas Aplicadas (D.P.A.) y, finalmente, Cerámica Cepillada.

Durante el proceso de excavación se detectaron indicios de termoestructuras desmanteladas y concentraciones de adobes que parecen corresponder a la delimitación de zonas de combustión.

La comparación de las características técnicas, tipológicas y decorativas de los productos cerámicos y de las industrias líticas con otros conjuntos de la zona meridional de la Península Ibérica, permite avanzar una propuesta cronológica centrada en el Vº milenio cal. a.C.

Palabras clave: Neolítico Antiguo Avanzado, termoestructuras, hábitat, Valle del Guadalquivir.





Secuencia cronoestratigráfica y ocupación humana en el Neolítico Antiguo de la Cueva del Ocho (Cazalla De La Sierra, Sevilla)

José Antonio Caro¹, Beatriz Gavilán², César Borja³, Genaro Álvarez⁴, Fernando Díaz³, José Manuel Recio⁵ y Arancha Martínez⁶

¹Área de Prehistoria. Dpto. de Geografía y Ciencias del Territorio. Universidad de Córdoba

²Facultad de Humanidades, Dpto. de Historia 1. Universidad de Huelva

³Dpto. de Geografía Física y Análisis Geográfico Regional. Universidad de Sevilla

⁴Sociedad Espeleológica Geos (Exploraciones e Investigaciones Subterráneas)

⁵Dpto. de Ecología, Botánica y Fisiología Vegetal. Universidad de Córdoba

⁶Dpto. de Física Aplicada I. Universidad de Sevilla

jacaro@uco.es

El objetivo de este trabajo es el estudio de la secuencia cronoestratigráfica y de ocupación humana de la Zona 1 de la Cueva del Ocho, localizada en el Complejo Kárstico del Cerro de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla). Se ha llevado a cabo la limpieza y retranqueo de un perfil estratigráfico, a través de un estudio geoarqueológico, mediante la aplicación de técnicas arqueológicas y geoedáficas, definiéndose una serie de unidades geoarqueológicas (U.G.) y se ha completado con un muestreo para dataciones absolutas U/Th y 14C AMS.

Los resultados de la investigación muestran hasta el momento una secuencia estratigráfica de 1 m de potencia por 2,3 m de anchura, con 9 Unidades Geoarqueológicas. Los materiales recuperados presentan una escasa industria lítica, básicamente tallada, de carácter microlaminar, y algún pulimentado; elementos de molienda, a menudo manchados de ocre; industria ósea representada por algunos punzones; adorno, como colmillos perforados y un fragmento de brazaletes de caliza. Sin duda, el conjunto industrial mejor representado es el cerámico, estando presentes varias técnicas decorativas, como las incisiones, impresiones, decoraciones plásticas aplicadas y almagras, éstas con asociación decorativa. La caracterización tecnológica general, invariable a lo largo de toda la secuencia de la Cueva del Ocho, es muy similar a los niveles inferiores de la Cueva Chica de Santiago (Acosta, 1986), permitiendo plantear estrechas relaciones entre ambos yacimientos.

Las dataciones absolutas aportadas por el análisis radiocarbónico (14C AMS) indican una secuencia geoarqueológica de rápida formación que va desde la U.G.7, base del perfil, con 6160 +/- 30 BP (cal. BC 5210-5000), hasta la U.G. 2, techo, con 6040 +/- 30 BP (cal. BC 5000-4840). La costra carbonatada que sella la secuencia, a través de un análisis de series de uranio (U/Th), ha proporcionado una horquilla cronológica de 2643 +/- 295 BP, hasta 2089 +/- 323 BP.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, Holoceno medio, Geoarqueología, Karst y Cueva del Ocho.





– Póster –

Absolute Beginners – contributo para o estudo das pequenas antas do Alto Alentejo

Rui Boaventura¹ y Rui Mataloto²

¹UNIARQ, Universidade de Lisboa, Fundação para a Ciência e Tecnologia

²Município de Redondo

boaventura.rui@gmail.com

A temática das pequenas antas foi, desde sempre, um eixo fundamental de estudo e análise do megalitismo alentejano, quer pelas suas ligações ao processo de neolitização, quer pelo entendimento evolucionista do próprio fenómeno megalítico. Para tal, as propostas de Manuel Heleno foram essenciais, baseadas nos resultados dos muitos sepulcros que escavou, principalmente no eixo Montemor-o-Novo/Coruche/Mora.

Todavia, apenas muito recentemente começámos a dispor de um conjunto de datações por radiocarbono que nos permitem melhor enquadrar a construção e uso destes monumentos.

Nos últimos anos novos trabalhos de prospecção e escavação têm permitido o reconhecimento dos pequenos sepulcros fora das áreas nos quais tradicionalmente foram estudados, permitindo-nos aferir uma mais correcta distribuição dos mesmos.

Pretendemos com este trabalho dar a conhecer os resultados dos trabalhos levados a efeito nos concelhos de Redondo e Monforte, nos quais temos vindo a intervir diversas pequenas antas. Para além de um ponto da situação sobre a sua cronologia, pretendemos igualmente apresentar uma breve análise sobre a terminologia e critérios de definição das pequenas antas.

Palabras clave: antas, Megalitismo, processo de neolitização, Alto Alentejo.



– Paleambiente y subsistencia –

Jueves 23 de junio

Aula 24 / Aula Federico García Lorca

Sesiones de mañana y tarde

Moderador: Pablo Arias Cabal



– Comunicación oral –

Hora: 12:50-13:00

Lugar: Aula 24

Aproximación a los cambios económicos y de organización social de cazadores-recolectores a productores

Irene Megía García¹

¹Universidad Complutense de Madrid

iremegia@ucm.es

El trabajo que pretendo desarrollar consiste en una revisión actualizada de los presupuestos científicos que el Congreso *Man, The hunter* aplicó al estudio de los cazadores-recolectores. El objetivo principal de este trabajo es dar a conocer los que factores implicaron que los grupos de cazadores-recolectores se volviesen más complejos y adquiriesen una economía productiva y su vez un análisis arqueobotánico de las principales plantas consumidas y domesticadas por gentes neolíticas. Pretendo mostrar el origen de la agricultura como un punto de referencia para el desarrollo del sedentarismo. Se deslegitimarán las ideas postuladas por Gordon Childe en cuanto a su concepto de “Revolución Neolítica”, ya que sus presupuestos no pueden continuar siendo la base de estudios científicos actuales. Por último, pretendo reflejar los paralelismos existentes entre poblaciones de Cazadores-Recolectores actuales que han sido estudiados a través de estudios etnoarqueológicos y cómo nos ayudan a comprender nuestro pasado neolítico. Entre ellos, principalmente me centraré en la explicación de los Inuit y los Aborígenes Australianos, como organizaciones sociales de cazadores-recolectores que habitan dos extremos totalmente distintos del planeta, y los Q’eqchí como ejemplo de sociedad de tala y roza, con el objetivo de demostrar la evolución palpable que implicó el cambio económico en las comunidades neolíticas. Por último, me veo en la obligación de resaltar que dicho trabajo se trata de una aproximación al complejo tema nos compete. Lo que he tratado de realizar es una visión global de los principales puntos a partir de los que se puede intuir el cambio económico en las comunidades de cazadores-recolectores y su posterior asentamiento en comunidades basadas en la agricultura y la domesticación.

Palabras claves: Cazadores-recolectores, análisis arqueobotánico, Etnoarqueología, Q’eqchí.





– Comunicación oral –

Hora: 13:00-13:10

Lugar: Aula 24

Zürich-Parkhaus Opéra (Suiza). Un caso de estudio óptimo para evaluar la representatividad del registro carpológico peninsular del período Neolítico

Ferran Antolín¹ y Stefanie Jacomet¹

¹*Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPNA/IPAS), Universidad de Basilea (Suiza)*

ferran.antolin@unibas.ch
stefanie.jacomet@unibas.ch

Los yacimientos prehistóricos palafíticos de Centroeuropa son conocidos mundialmente por su temprano descubrimiento y la espectacularidad de los hallazgos. En el año 2011 fueron incluidos en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Destacan particularmente las excelentes condiciones de preservación de los restos vegetales. En 2010 tuvo lugar una excavación de urgencia en la ciudad de Zürich, cuando se quiso hacer un aparcamiento subterráneo para la Ópera. Un área de más de 3000 m² fue abierta y varias fases de asentamiento fueron excavadas. Las fases 3 y 4 (fechadas en la 32^a y 31^a centuria A.N.E.) fueron investigadas mediante una ambiciosa estrategia de recogida de muestras sistemática (nunca aplicada antes en una gran extensión) basada en muestras de gran volumen (para yacimientos húmedos, unos 5-8 L de sedimento). Esta estrategia permitió la evaluación de una muestra representativa de las plantas recolectadas (en parte, infrarepresentadas en análisis previos) y plantas cultivadas consumidas en el asentamiento.

Tras presentar los interesantes datos obtenidos, de particular interés puesto que el registro en la Península Ibérica para el Neolítico Final es bastante escaso, pretendemos realizar una comparación entre el conjunto de restos de semillas y frutos carbonizados de Parkhaus Opéra y el registro peninsular. Con ello pretendemos reflexionar al respecto de qué recursos se encuentran mejor o peor representados en el registro carbonizado. Mostraremos como las plantas silvestres y algunas plantas cultivadas (como las legumbres) se encuentran ampliamente infrarepresentadas en los sitios en medio seco, así que su hallazgo puntual no se puede considerar como evidencia de su poca importancia económica. Se hará también hincapié en la necesidad de buscar contextos con preservación anaeróbica (pozos, yacimientos lacustres, humedales, etc.) para mejorar la calidad de los datos disponibles, más allá de los resultados conocidos del yacimiento lacustre de La Draga, en el noreste peninsular.

Palabras clave: Neolítico, palafito, Suiza.





– Comunicación oral –

Hora: 13:10-13:20

Lugar: Aula 24

Nuevos datos sobre la domesticación animal y prácticas ganaderas iniciales en el Pirineo central: la explotación de los recursos faunísticos en el yacimiento de El Esplugón (Billobas-Sabiñánigo, Huesca)

Alejandro Sierra Sainz-Aja¹, María Saña Seguí² y Pilar Utrilla Miranda¹, Abel Berdejo Arcéiz³ y Alberto Obón Zúñiga³

¹*Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Universidad de Zaragoza*

²*Laboratori d'Arqueozoologia, Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona*

³*Arqueòlego*

asierras@unizar.es

La excavación de un número importante de yacimientos arqueológicos de cronologías mesolíticas y neolíticas localizados en el Pirineo central ha permitido incidir de manera detallada en la dinámica de los procesos de neolitización de esta área. La integración en las estrategias económicas de especies animales domésticas constituyó uno de los elementos clave que tuvo importantes repercusiones en la producción, consumo y organización social. Las modalidades de integración de las especies domésticas pudieron ser diversas, contemplando tanto la domesticación autóctona como la adopción de especies ya domésticas. La presencia en esta área geográfica de yacimientos con secuencias arqueológicas que abarcan desde el Mesolítico geométrico hasta el Neolítico Antiguo permite caracterizar estas dinámicas. Se presentan en esta comunicación los resultados obtenidos a partir del análisis arqueozoológico de los conjuntos faunísticos recuperados en el yacimiento de El Esplugón (Billobas-Sabiñánigo, Huesca). El abrigo de El Esplugón, de cronología entre el Mesolítico geométrico y el Neolítico Antiguo (5900-4900 cal BC), se encuentra en una posición geoestratégica, lo que debió propiciar su ocupación. En este trabajo, se presentan los niveles 2 y 3 superior (Neolítico Antiguo) y 3 inferior (Mesolítico Geométrico), incidiendo en los principales cambios documentados en la gestión y explotación de los recursos animales. La metodología seguida ha contemplado el análisis de la variabilidad específica y esquelética, la estimación de la edad de los animales representados, el análisis biométrico y la caracterización física de las poblaciones, así como un análisis tafonómico exhaustivo. Se han caracterizado también para cada especie las pautas de procesado y consumo seguidas. Los resultados obtenidos hasta el momento permiten comparar las estrategias de gestión animal practicadas durante las ocupaciones mesolíticas y las del neolítico Antiguo, poniendo de relieve la importancia de la actividad de caza a lo largo de todo este intervalo temporal.

Palabras clave: Neolítico, domesticación, Pirineo.





– Comunicación oral –

Hora: 13:20-13:30

Lugar: Aula 24

La obtención y consumo de recursos vegetales en Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca) a lo largo del Neolítico

Laura Obea Gómez¹, Ferran Antolín Tutusaus² y Francesc Burjachs i Casas³

¹*Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona*

²*Department of Environmental Sciences, Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPNA/IPAS),
Basel University*

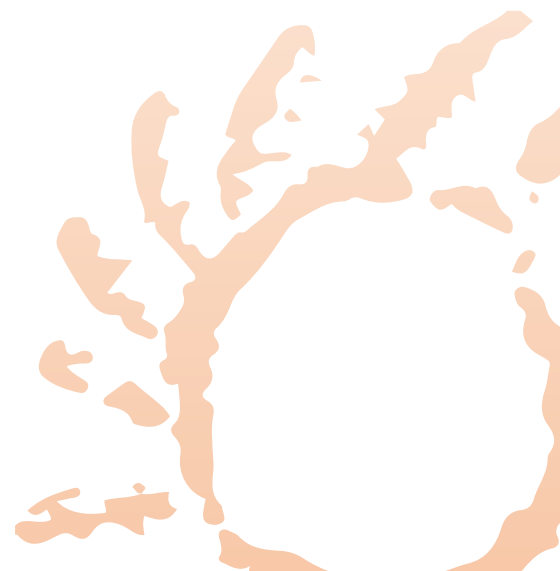
³*Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social. Universitat Rovira i Virgili*

laura.obea@uab.cat

La actividad humana a lo largo del tiempo ha condicionado los distintos paisajes los cuales se han visto modificados a diferentes escalas y con distinta intensidad ya desde VI-V milenio cal ANE. Aquí presentamos los resultados preliminares del análisis de los restos paleobotánicos recuperados en los sondeos realizados en 2011 y 2013 en Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca). La calidad en la conservación de los restos nos permite una aproximación detallada y precisa a los recursos disponibles y su aprovechamiento por parte de los grupos que habitaron la cueva. Semillas, polen y fragmentos de carbón nos muestran la existencia en Coro Trasito del consumo de recursos silvestres provenientes de un entorno cercano entre los que podemos encontrar madera para leña, como materia prima, frutos silvestres y plantas medicinales. Además, en los niveles más antiguos también se han encontrado semillas de cereal que nos hablan de la existencia de una agricultura plenamente desarrollada, al parecer, cercana a la cueva. La explotación de dicho entorno afectó, ya desde el Neolítico Antiguo (entre el 5300 y 4600 calANE), a la configuración del paisaje tal como parecen confirmar los datos polínicos. Finalmente, cabe destacar que la localización de la cueva, así como su amplia secuencia de ocupaciones, nos permite ampliar los datos referentes a asentamientos de alta montaña.

68

Palabras clave: Arqueobotánica, paisaje, alta montaña, recursos forestales, agricultura.





– Comunicación oral –

Hora: 13:30-13:40

Lugar: Aula 24

Entorno forestal y explotación de recursos leñosos durante el Neolítico Antiguo en el Prepirineo central

Marta Alcolea¹

¹Universidad de Zaragoza, Área de Prehistoria

malcolea@unizar.es

Se presenta una síntesis de los resultados de los estudios antracológicos llevados a cabo en 3 yacimientos arqueológicos del sector central del Prepirineo: Chaves, Esplugón y Forcas II. Estos asentamientos comparten una serie de características comunes tales como su cronología, ya que presentan ocupaciones humanas adscritas culturalmente al Neolítico Antiguo que se concentran en el VI milenio cal BC, y su ubicación, en un entorno de media montaña (800-500 msnm) que favorece una explotación mixta de recursos de tipo valle/montaña. El objetivo de este trabajo es analizar las preferencias en el uso de la leña en el Prepirineo central para lo que los datos obtenidos se comparan con otros sitios arqueológicos prepirenaicos. Los resultados obtenidos muestran que la explotación de combustibles se centra en los pinares (*Pinus type sylvestris*) y robledales (*Quercus sp. caducifolio*) que dominarán el Holoceno Medio en la región aunque también son explotados ciertos elementos de carácter mediterráneo y/o antrópico que colonizan algunos espacios de la media montaña ya desde los inicios del Neolítico.

69

Palabras clave: Antracología, paisaje vegetal, media montaña, combustible, NE peninsular.





– Comunicación oral –

Hora: 13:40-14:50

Lugar: Aula García Lorca

No quedaron al margen. Nuevas evidencias sobre la neolitización de las zonas altas de los Pirineos

Ermengol Gassiot Ballbè¹; David Rodríguez Antón¹; Mazzucco Niccolò²; Ignacio Clemente Conte³; Laura Obea Gómez¹; Sara Díaz Bonilla¹; Christine Rendu⁴; Pierre Campmajo⁵; Javier Rey Lanaspá⁶; David Garcia Casas¹; Ferran AntolínTutusaus⁷; María Saña Seguí; Ángel Viñerta Crespo¹ y Denis Crabol⁸

¹Depto. de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona

²UMR 7055 Préhistoire et Technologie, CNRS – Université Paris Ouest Nanterre

³Dpto. d'Arqueologia i Antropologia. Institució Milà i Fontanals - CSIC

⁴UMR 5136 FRAMESPA, CNRS – Université Toulouse I Jean Jaurés

⁵UMR 5608 TRACES, CNRS – Université Toulouse I Jean Jaurés

⁶Dpto. de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón (DGA)

⁷Department of Environmental Sciences, Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPNA/IPAS), Basel University

⁸Université Paul Sabatier: Toulouse III

ermengol.gassiot@uab.cat

En los últimos años las intervenciones arqueológicas en zonas altas de los Pirineos se han multiplicado, tanto cualitativa como cuantitativamente. Este hecho ha comportado un incremento del conocimiento de la historia y una mejor caracterización del poblamiento humano de la cordillera a lo largo del tiempo. Una parte de la nueva información procede de yacimientos de la primera mitad del Neolítico y, muy especialmente, del último tercio del VI Milenio cal ANE y de todo el V Milenio cal ANE. Las evidencias en el Pirineo axial central, procedentes del norte de Aragón (tanto en Sobrarbe como en el Valle de Benasque), de Catalunya (Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici) y del sur de Andorra (Vall de Madriu-Perafita-Claror) sugieren la presencia de comunidades plenamente neolíticas, no solamente en los fondos de valle sino también en áreas de media y alta montaña, ya desde finales del VI milenio cal ANE.

La información procedente de algunos yacimientos excavados por encima de los 1500 metros de altitud (Cova del Sardo, Coro Trasito, Els Trocs, etc.), además de una detallada resolución cronológica, presentan interesantes datos sobre las formas de vida de estas comunidades con economías agrícolas y ganaderas plenamente desarrolladas, no marginales. En particular, los datos de los abrigos de la Cova del Sardo (Vall de Boí, Catalunya) y Coro Trasito (Sobrarbe, Aragón) así como de algunos contextos andorranos (Can Colomeró, Feixa del Moro de Juberrí, etc.) evidencian no sólo las prácticas pecuarias, sino también la presencia de prácticas agrícolas (almacenamiento de grano, utilización de industria lítica en tareas de siega, etc.). Este trabajo compila la información más reciente y replantea la premisa, muchas veces asumida acríticamente, de que las zonas de montaña fueron áreas resilientes o marginales ante los procesos de neolitización.

Palabras clave: neolitización, alta montaña, pastoralismo, Pirineos, agricultura.





– Comunicación oral –

Hora: 16:30-16:40

Lugar: Aula García Lorca

La explotación de las cimas. Ocupación e impacto humano en las zonas alpinas de los Pirineos al final del Neolítico

Ermengol Gassiot Ballbè¹, Mazzucco Niccolò², Laura Obea Gómez¹, Manuel Quesada Carrasco¹, David Rodríguez Antón¹, Ignacio Clemente Conte³, Sara Díaz Bonilla¹, Albert Pélachs Mañosa⁴, Ramón Pérez Obiol⁵, Javier Rey Lanaspá⁶, David García Casas¹ y Ferran Antolín Tutusaus⁷

¹Dpto. de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona

²UMR 7055 Préhistoire et Technologie, CNRS – Université Paris Ouest Nanterre

³Dpto. d'Arqueologia i Antropologia. Institució Milà i Fontanals - CSIC

⁴Dpto. de Geografia. Universitat Autònoma de Barcelona

⁵Departament de Biologia Animal, de Biologia Vegetal i d'Ecologia. Universitat Autònoma de Barcelona

⁶Dpto. de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón (DGA)

⁷Department of Environmental Sciences, Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPNA/IPAS), Basel University

ermengol.gassiot@uab.cat

En los últimos años se ha constatado arqueológicamente la presencia humana en el Pirineo axial desde inicios del Holoceno, que se incrementa especialmente durante el Neolítico. Con un escaso desfase con respecto a la cronología de las primeras ocupaciones neolíticas del Piedemonte y del Prepirineo, se han documentado diversos yacimientos en fondos de valle del área axial y en laderas entre los 1400 y los 1800 metros de altitud, ocupados desde el V y IV milenios cal ANE. Las últimas investigaciones confirman, además, un incremento del número de asentamientos durante el tercer milenio cal ANE en diversos puntos de la región central de los Pirineos en cotas que, en ocasiones, superan los 2.300 metros de altura. Paralelamente, los datos paleoambientales muestran las primeras señales de impacto humano sobre el medio, como por ejemplo descensos de las formaciones forestales o un incremento de las evidencias de las aperturas de pastos. En definitiva, parece que es a partir del final del Neolítico cuando se establece una explotación ganadera de las áreas alpinas y la franja superior de los pisos subalpinos, iniciando un proceso que ganará en intensidad durante el II milenio cal ANE. Esta presentación aborda la discusión del fenómeno del poblamiento en las zonas altas de la sierra, procurando evitar apriorismos relacionados con el determinismo medioambiental. Para eso, entendemos imprescindible la comparación y contrastación de los datos arqueológicos y la información paleoecológica, con el objetivo de entender, de forma integrada, la evolución del paisaje, de las sociedades y del impacto que éstas produjeron sobre el territorio.

Palabras clave: Neolítico, Pirineos, Arqueología del paisaje, pastoralismo, Paleoeología.





– Comunicación oral –

Hora: 16:40-16:50

Lugar: Federico García Lorca

Reconstrucción de los patrones reproductivos estacionales de *Ovis Aries* a inicios del Neolítico mediante el análisis secuencial de isotopos estables ($\delta^{18}O$) en la Cova de l'Avellaner

Sheila Reig-Garcia¹, Carlos Tornero², Josep Tarrús³, Àngel Bosch³ y Maria Saña¹

¹Laboratori d'Arqueozoologia, Departament de Prehistoria, Universitat Autònoma de Barcelona

²IPHES, Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social, Campus Sescelades URV (Edifici W3),
43007 Tarragona, España

³Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles

sheila.reig@uab.cat

El estudio de las modalidades de adopción de las principales especies domesticas a inicios del Neolítico, es básico para el conocimiento tanto de la gestión animal como de la dinámica y ritmo de los procesos de neolitización.

El control de la reproducción en los animales domésticos es una de las cuestiones fuertemente vinculadas a la gestión y aprovechamiento de los recursos por parte de los grupos humanos. Su estudio nos permite conocer más a fondo los recursos productivos y los tipos de subsistencia realizados por las sociedades del pasado. La estación de nacimiento es un parámetro básico en la gestión ganadera, tanto para determinar el ritmo de las actividades de cría, como para asegurar la disponibilidad de los recursos de origen animal. El presente trabajo incide en esta cuestión sobre las poblaciones ovinas, analizando posibles alteraciones en las pautas naturales reproductivas, mediante el análisis de isotopos estables de oxígeno ($\delta^{18}O$) del esmalte dental. Esta metodología ha sido aplicada en nueve segundos molares inferiores (M2) de *Ovis aries*, recuperados en el yacimiento de la *Cova de l'Avellaner* (NE peninsular, inicios V milenio BC). Las muestras han sido obtenidas mediante un muestreo secuencial horizontal sobre la longitud de la corona dental. Las secuencias resultantes permiten inferir la estación de nacimiento de cada individuo y analizar la variabilidad en los ritmos de reproducción de las ovejas a inicios del Neolítico.

Dado que el yacimiento de *la Cova del Avellaner* corresponde a una cueva sepulcral, los resultados obtenidos, además de aportar datos novedosos y hasta el momento exclusivos sobre la gestión de la reproducción animal en las primeras economías campesinas, constituyen un documento de primer orden para la evaluación del papel de los animales domésticos en las practicas funerarias durante el Neolítico Inicial.

Palabras clave: *Ovis aries*, reproducción, análisis secuencial de isótopos, *Cova de l'Avellaner*, Neolítico Inicial.





– Comunicación oral –

Hora: 16:50-17:00

Lugar: Federico García Lorca

El consumo alimenticio en zonas de alta montaña durante el Neolítico a partir del estudio funcional de recipientes cerámicos

Nadia Tarifa Mateo¹

¹ARCHAEOM – Universitat Autònoma de Barcelona

nadia.tarifa@uab.cat

Las evidencias arqueológicas muestran a partir de la segunda mitad del VI milenio cal ANE el desarrollo de nuevas prácticas subsistenciales, como la agricultura y la ganadería. Una de las evidencias materiales más comunes de las comunidades implicadas en este proceso son los productos cerámicos. Los estudios analíticos de los residuos orgánicos eventualmente preservados en los recipientes cerámicos nos permiten conocer sus posibles usos e incidir, entre otras cuestiones, en la determinación de las prácticas alimenticias de las poblaciones del pasado.

El desarrollo reciente de ambiciosos proyectos de investigación en el ámbito de los Pirineos nos permite aproximarnos a las características de los grupos humanos que frecuentaron zonas de alta montaña durante el Neolítico.

En este trabajo se presentan los resultados del estudio funcional de dos conjuntos de muestras de cerámicas de los yacimientos de Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca, Aragón) y Cova del Sardo (Boí, Lleida, Cataluña), localizados respectivamente en el Pirineo central y oriental. La ocupación de estas cavidades por pequeños grupos se documenta a partir de la segunda mitad del VI milenio cal ANE. La determinación del uso de los recipientes cerámicos utilizados por estos grupos se ha realizado mediante el análisis de los residuos de las sustancias orgánicas que contuvieron o se procesaron en dichos vasos. Los resultados obtenidos a partir de la aplicación combinada de técnicas como la cromatografía de gases-masas (GC-MS), la cromatografía de gases con detector de ionización de llama (GC-FID) y análisis de isótopos estables (GC-IRMS) permiten conocer aspectos muy relevantes sobre las pautas de consumo alimenticio de los grupos humanos que frecuentaron zonas de alta montaña durante el Neolítico y mejorar sustancialmente nuestros conocimientos de las comunidades que vivieron en áreas consideradas, hasta hace poco, de escaso interés para la investigación de este período cronológico.

Palabras clave: Neolítico, Pirineos, cerámica, estudio funcional, cromatografía de gases, isótopos estables.





– Comunicación oral –

Hora: 17:00-17:10

Lugar: Federico García Lorca

Nuevo análisis antracológico del yacimiento neolítico de la Draga (Banyolas)

Anna Franch¹ y Raquel Piqué¹

¹Laboratori d'Arqueobotànica, Dpto. de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona

anna.franch5@gmail.com

El yacimiento de la Draga se localiza en el noreste de la península ibérica, en la orilla oriental del lago de Banyolas. Se trata de un yacimiento al aire libre caracterizado por la extraordinaria preservación de los restos orgánicos, datado entre 5320 y 4800 cal BC. En este trabajo presentamos los estudios preliminares de los restos antracológicos extraídos de la expansión del sector A, excavados durante las campañas de 2013, 2014 y 2015. Con el objetivo de ampliar nuestro conocimiento sobre los taxones, el calibre y estado de la madera utilizados por las comunidades neolíticas, hemos llevado a cabo el estudio de los carbones arqueológicos. El estudio antracológico consistió en el análisis taxonómico, junto al estudio de la curvatura y las alteraciones para determinar el tipo de combustible utilizado. Los primeros resultados indican un aprovechamiento intenso de roble (*Quercus* sp caducifolio) seguido en importancia de boj (*Buxus sempervirens*) y el laurel (*Laurus nobilis*). Los resultados contrastan con los obtenidos para las fases más antiguas de ocupación del asentamiento, en las que el boj apenas estaba representado. El estudio de la curvatura permite considerar una selección de madera de gran calibre para la combustión, debido a la predominancia de fragmentos con curvatura débil.

Palabras clave: Neolítico, La Draga, Antracología.





– Comunicación oral –

Hora: 17:10-17:20

Lugar: Federico García Lorca

Historia de la vegetación y uso del territorio durante el Neolítico en el NE de la Península Ibérica. Interacción entre sociedad y medio en el área del Estany de Banyoles

Jordi Revelles¹, Francesc Burjachs^{2,3,4} y Raquel Piqué¹

¹*Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona*

²*Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA)*

³*Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES)*

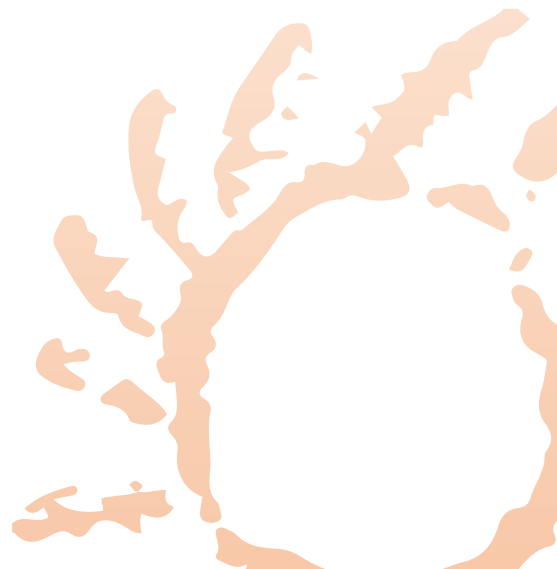
⁴*Universitat Rovira i Virgili (URV)*

jordi.revelles@uab.cat

La adopción de un modo de producción basado en la agricultura y la ganadería implicó profundos cambios socioeconómicos y ecológicos. Las transformaciones acaecidas en los ámbitos de la producción de alimentos, en la gestión de los recursos naturales y en los patrones de asentamiento en el territorio originaron una nueva forma en la que sociedad y medio interactuaron. Pese a que las primeras prácticas agro-pastorales, de carácter intensivo, comportaron leves impactos en el paisaje, importantes procesos de deforestación se asocian al establecimiento de las primeras comunidades neolíticas en asentamientos permanentes. El análisis de registros arqueobotánicos procedentes del yacimiento de La Draga y de depósitos naturales en el área del Estany de Banyoles nos permite evaluar el impacto que tuvieron las diferentes actividades económicas implementadas por las comunidades neolíticas sobre el desarrollo de la vegetación. En este sentido, el análisis de registros polínicos ha permitido documentar una significativa transformación del paisaje asociada a la intensiva explotación de los robledales para el aprovisionamiento de madera utilizada como material de construcción en el yacimiento de La Draga.

75

Palabras clave: La Draga, deforestación, análisis palinológico, Arqueobotánica, impacto antrópico, Neolítico Antiguo.





– Comunicación oral –

Hora: 17:20-17:30

Lugar: Federico García Lorca

Variabilidad en las pautas de alimentación de los rebaños domésticos durante el Neolítico en el NE peninsular: aproximación al estudio de la gestión animal a partir del microdesgaste dentario

Guillem-Oriol Merino Martínez¹, Florent Rivals² y Maria Saña Seguí³

¹Laboratori de Arqueozoologia, Dpto. de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona

²ICREA; Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES)

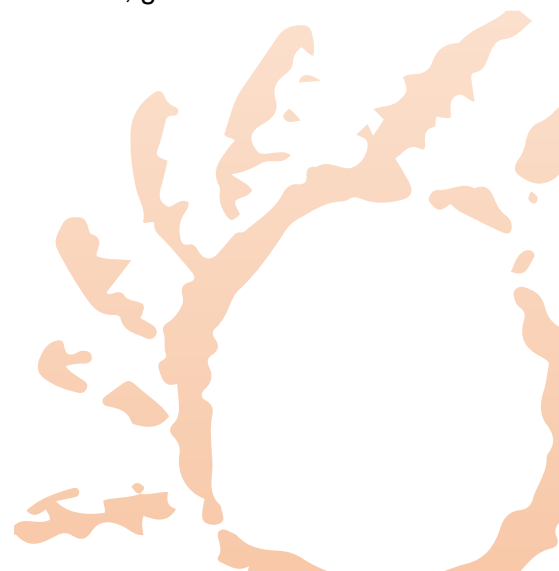
³Laboratori de Arqueozoologia, Dpto. de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona

guillem.or.me.ma@gmail.com

La domesticación conllevó cambios significativos en la gestión animal. Se documenta en el territorio peninsular, durante el Neolítico, la práctica de diversas estrategias ganaderas que implicaron diferentes grados de interferencia humana en los regímenes alimentarios de los rebaños en función del tipo de explotación y requerimientos de las diferentes especies animales. Establecer las pautas alimentarias de cada especie es fundamental para el conocimiento de la organización social y dinámicas de asentamiento de las comunidades neolíticas. Se presentan en esta comunicación los resultados de la aplicación de los estudios de microdesgaste dentario sobre las poblaciones domésticas de *Bos taurus*, *Capra hircus* y *Ovis aries* así como salvajes *Capreolus capreolus*, *Capra pyrenaica* y *Cervus elaphus*. Las muestras analizadas provienen de un total de 7 yacimientos localizados en el NE peninsular que abarcan un intervalo temporal que cubre desde el Neolítico Antiguo hasta el Reciente. Para el análisis del microdesgaste se han seleccionado los segundos molares mandibulares en individuos adultos y la cuarta molar decidua en los juveniles. Se ha establecido para cada yacimiento el tipo de alimentación de cada especie, procediendo posteriormente al análisis comparativo entre especies y asentamientos. La integración en el mismo estudio de yacimientos localizados en ambientes diversificados y en los que se documentan diferentes tipos de ocupación y la práctica de diferentes estrategias agrícola y ganaderas permite establecer y caracterizar los diferentes tipos de gestión alimentaria durante Neolítico y evaluar los cambios a nivel diacrónico. Al mismo tiempo, el análisis comparativo del microdesgaste dentario según edad y sexo de los animales de cada especie ha permitido incidir en la variabilidad interna de cada rebaño. Los datos obtenidos con la integración de todos los resultados son representativos de la complejidad organizativa implicada en los nuevos procesos de trabajo que supuso la domesticación y adopción de la ganadería a inicios del Neolítico en el territorio peninsular.

76

Palabras clave: microdesgaste dental, paleo-dieta, ungulados, Neolítico, gestión animal.





– Comunicación oral –

Hora: 17:30-17:40

Lugar: Federico García Lorca

El estudio de la gestión alimentaria como indicador de organización social, el caso de Mas Duran-Bòbila Madurell

Paloma González Marcén¹ y F. Javier Plasencia Figueroa¹

¹*Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria (CEPAP)-Universitat Autònoma de Barcelona*

paloma.gonzalez@uab.cat

El análisis y la comprensión de los productos, artefactos y procesos que median desde la adquisición de los propios recursos alimentarios hasta su consumo permiten reconocer ciertos aspectos relacionados con la organización cultural, social y económica de las sociedades neolíticas.

Bajo esta constatación, la intervención arqueológica del sector Mas Duran en el paraje de Bòbila Madurell, ha aportado un cuantioso registro material y artefactual destinado a la realización de procesos relacionados con la gestión alimentaria, tales como la conservación, el procesamiento, la elaboración y el consumo de alimentos, en las fosas y estructuras de hábitat adscritas al Neolítico Medio y Final, tratamientos aún poco conocidos debido a la falta de estudios referidos a los contextos domésticos y productivos.

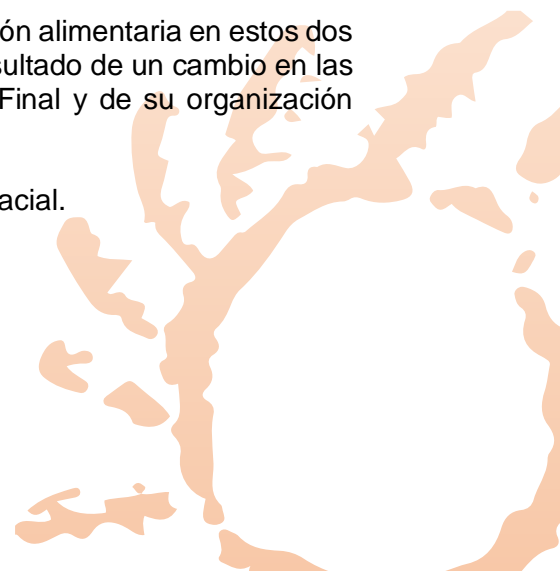
En este sentido, adquiere especial relevancia el estudio del material cerámico aportado a estos contextos, por lo que se ha requerido la necesidad formular la elaboración de una propuesta funcional del menaje cerámico que permita circunscribir la finalidad de los recipientes identificados.

El resultado del análisis de los productos y procesos que intervienen en la gestión alimentaria de las comunidades neolíticas del asentamiento de Mas Duran ha permitido definir aspectos relacionado con el modelo de organización social, tamaño del grupo y contexto de consumo (ceremonial o cotidiano), a nivel económico respecto el modelo de explotación agropecuaria, e incluso del tipo de dieta de los individuos, en el seno de ambas sociedades.

Por otra parte, la distribución espacial de los artefactos dedicados a acometer estas actividades desempeña un papel fundamental en la concepción del modelo de organización del asentamiento y la delimitación de zonas habilitadas para la realización de estas actividades.

Finalmente, las diferencias identificadas en el ámbito de la gestión alimentaria en estos dos periodos cronoculturales, pueden ser interpretadas como el resultado de un cambio en las prácticas culturales de las sociedades del Neolítico Medio y Final y de su organización social.

Palabras clave: Neolítico, gestión alimentaria, distribución espacial.





– Comunicación oral –

Hora: 17:40-17:50

Lugar: Federico García Lorca

Bòbila Madurell, dos modelos de asentamiento durante el Neolítico del nordeste peninsular

Paloma González Marcén¹ y F. Javier Plasencia Figueroa¹

¹*Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria (CEPAP)-Universitat Autònoma de Barcelona*

paloma.gonzalez@uab.cat

Las sucesivas intervenciones arqueológicas efectuadas en el paraje de Bòbila Madurell (Vallès Occidental) a lo largo de un siglo ha puesto de manifiesto la existencia de ocupaciones humanas durante el Neolítico Medio y Final, resultando especialmente espectaculares los conjuntos sepulcrales identificados en los sectores Madurell-Mas Duran y Can Gambús, referentes en la comprensión de las prácticas funerarias de las sociedades de los Sepulcros de Fosa, concretamente de su facie vallesiana.

No obstante, una reflexión crítica acerca del panorama actual de la investigación en el paraje, pone de manifiesto la pertinaz recurrencia del estudio de los contextos funerarios en contraposición al precedente de las actividades de carácter subsistencial, lo que ha generado incertidumbre sobre los modelos de asentamiento durante el Neolítico.

Sin entrar a valorar en profundidad las causas de este comportamiento pero teniendo en cuenta la complejidad de la investigación arqueológica desarrollada en Bòbila Madurell, constituida por intervenciones sin correlación espacial, realizadas por distintos equipos de investigación con diferentes métodos y técnicas de excavación, desde este trabajo pretendemos incidir en el conocimiento de las formas de vida de estas sociedades a partir del estudio de los contextos domésticos y productivos documentados durante la intervención del sector Mas Duran y Madurell/Can Feu en el que se puso de manifiesto la mayor densidad de fosas del Neolítico Medio del paraje, así como de dos estructuras de habitación y nueve fosas pertenecientes al Neolítico Final-Veraza.

La conjunción de los datos obtenidos mediante análisis de carácter espacial, paleoambiental y funcional de las estructuras y su relación respecto espacios reservados a otros ámbitos; así como el resultante del estudio del material artefactual procedente de los depósitos o niveles de ocupación de las estructuras de habitación, permiten desde una perspectiva global, establecer hipótesis sobre la dinámica del patrón de asentamiento y el modelo de organización socio-económica de las comunidades del Neolítico Medio y Final de Bòbila Madurell y el área del Vallès.

Palabras clave: Neolítico Medio y Final, modelos de asentamiento, paleoambiente.





– Comunicación oral –

Hora: 17:50-18:00

Lugar: Federico García Lorca

Un estudio de caso a la contribución de la fauna bioindicadora en la evaluación del paisaje, la ocupación del territorio y la subsistencia de la primera mitad del Holoceno

**Laura Llorente Rodríguez^{1,2}, Arturo Morales Muñoz², Carmen de Francisco Valera²,
María Teresa Aparicio Alonso³, Antonio Sánchez Marco⁴ y Carmen Sesé Benito³**

¹*BioArCh, Department of Archaeology, University of York*

²*Laboratorio de Arqueozoología, Universidad Autónoma de Madrid*

³*Museo Nacional de Ciencias Naturales*

⁴*Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont*

laura.llorente-rodriguez@york.ac.uk

La interpretación ambiental de un yacimiento arqueológico desde el punto de vista zooarqueológico debería requerir de una evaluación combinada de aquellos taxones con valor bioindicador probado. Algunos grupos de animales, como es el caso de los roedores, se utilizan habitualmente como proxies para este fin, pero la combinación de sus resultados con los ofrecidos por otros grupos amplía y refuerza la validez de las inferencias paleoambientales.

Cova Fosca (Ares del Maestrat, Castellón) cuenta con secuencias desde principios del Paleolítico superior (13.360 cal a.C.) hasta el Neolítico Medio (4.850 a 4522 cal BC), permitiendo explorar los cambios que tuvieron lugar en el clima y comunidad ecológica durante las etapas finales de la frontera Pleistoceno-Holoceno, así como los asociados con la aparición de las economías del Neolítico en la región. Aunque varios grupos de bioindicadores presentes en el abrigo convergen en una visión esencialmente unitaria (es decir, integral) en relación con la historia ambiental Cova Fosca a través del tiempo, cada grupo específico proporciona ligeramente diferentes puntos de vista sobre el tema que, como se verá, son complementarios en el sentido de cada grupo se centra en diferentes aspectos del ecosistema. Por ello, los datos de las aves, micromamíferos, moluscos terrestres y la secuencia de aparición y frecuencia de marta y garduña se han combinado en un esfuerzo por proporcionar una visión más coherente de la evaluación del paisaje alrededor del yacimiento y plantear algunas inferencias sobre la subsistencia, ocupación del abrigo y uso del territorio por parte de los ocupantes de Cova Fosca en diferentes momentos.

Palabras clave: Neolítico, Cova Fosca, zooarqueología, paleoambiente.





– Comunicación oral –

Hora: 18:20-18:30

Lugar: Federico García Lorca

La gestión de los recursos forestales del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada)

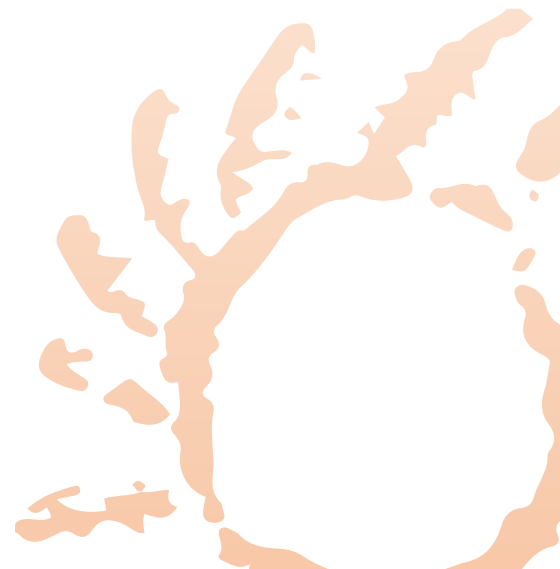
María Oliva Rodríguez-Ariza¹

¹*Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén*

moliva@ujaen.es

A partir del estudio antracológico de una gran cantidad de carbón recuperado en la excavación del poblado de los Castillejos de Montefrío se realiza una síntesis de la dinámica vegetal durante la Prehistoria Reciente de la zona. La dinámica vegetal muestra como a partir del Neolítico Medio la influencia de diversas actividades como: la ganadería, el fuego y la agricultura se hacen patentes en la evolución de la vegetación natural del entorno, modificando la composición de las especies existentes y su frecuencia de aparición.

Palabras clave: Neolítico, Edad del Cobre, Antracología, paleoambiente, Sureste Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 18:30-18:40

Lugar: Federico García Lorca

Neolítico Médio no Sudoeste: pastorícia vs. economia agro-marítima

Joaquina Soares¹ y Carlos Tavares da Silva²

¹MAEDS-Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, UNIARQ

²Centro de Estudos Arqueológicos do MAEDS, UNIARQ

joaquinasoares1@gmail.com

A primeira Revolução Neolítica criou um dinamismo demográfico associado a acréscimos de sedentarização e de custos sociais que a breve prazo seriam de difícil manutenção pelo fraco desenvolvimento das forças produtivas. Durante o Neolítico Antigo evolucionado poderá ter sido atingido o máximo da intensificação da produção permitida pelo desenvolvimento das forças produtivas saídas da Revolução Neolítica. No interior, durante o Neolítico Médio, é possível ler evidências de *stress* ambiental, com sobre-exploração do coberto vegetal e erosão de solos, atribuível ao incremento da pastorícia, nomeadamente em Los Barruecos (Cáceres); os povoados são pouco extensos, de curta duração, com baixa densidade de artefactos e de estruturas domésticas, documentando formas de povoamento associadas a acentuada mobilidade, próprias de modo de vida pastoril.

O resultado de análises de estrôncio de dentes humanos da necrópole do Neolítico Médio de Bom Santo e de amostras de ovicaprinos converge igualmente para um modelo de povoamento de elevada mobilidade, conutado com pastorícia, eventualmente transumante.

À crise demográfico-ecológica que atribuímos ao Neolítico Médio (da segunda metade do V ao terceiro quartel do IV milénios cal BC) uma outra resposta foi operacionalizada, tirando partido das vantagens do ecossistema estuarino. Nos sectores vestibulares do Tejo e Sado fixam-se populações, muito provavelmente herdeiras das mesolíticas, que irão desenvolver estratégia de subsistência assente na pesca, sobretudo de espécies que sazonalmente frequentam os estuários, como a dourada (*Sparus aurata*), na recolção de marisco, na extracção de sal por via ígnea, actividades complementadas por restrita agro-pastorícia. Particular atenção será dedicada a esta forma de economia agro-marítima.

Palabras clave: pastorícia, economia agro-marítima, ecossistema estuarino, pesca, marisqueio.





– Comunicación oral –

Hora: 18:40-18:50

Lugar: Federico García Lorca

Mammals in Perdigões in the second half of the fourth millennium cal BC

Cláudia Costa¹ y António Valera¹

¹*ICArEHB, Interdisciplinary Centre for Archaeology and Evolution of Human Behaviour*

cmcosta@ualg.com

The archaeological complex of Perdigões, located in Évora district, in Alentejo, Portugal, is characterized by a set of concentric ditches and various negative structures. The complex has an expanded chronological framework spanning the second half of the fourth and the end of the third millenium cal BC. The oldest archaeological contexts have been archaeologically intervened, and it was possible to collect a huge amount of faunal remains.

In this work we aim to present the results of the zooarchaeological analysis of the assemblages dated from the neolithic period. The taxonomic list is not very extensive and is composed mostly by siuds, seep/goat, bovids, both domestic and wild, equids, red deer, hare and rabbit.

We'll provide the general characterization on the mammal spectrum, mainly regarding the domestic management and the importance of hunting in their economic and social meaning. It will be also present an estimate of the total faunal spectrum available in Perdigões to this chronological frame.

Palabras clave: Neolithic, Perdigões, Zooarchaeology.





– Comunicación oral –

Hora: 18:50-19:00

Lugar: Federico García Lorca

¿Pastores sin pan?: sobre el carácter ganadero de los primeros grupos neolíticos de las serranías abulenses a partir de la documentación del yacimiento de La Atalaya, en Muñozpepe

Elisa Guerra Doce¹, Pedro J. Cruz González¹, Pilar Zapatero Magdaleno¹, José A. López Zález¹ y Daniel A. Schaad¹

¹Universidad de Valladolid

elisa.guerra@uva.es

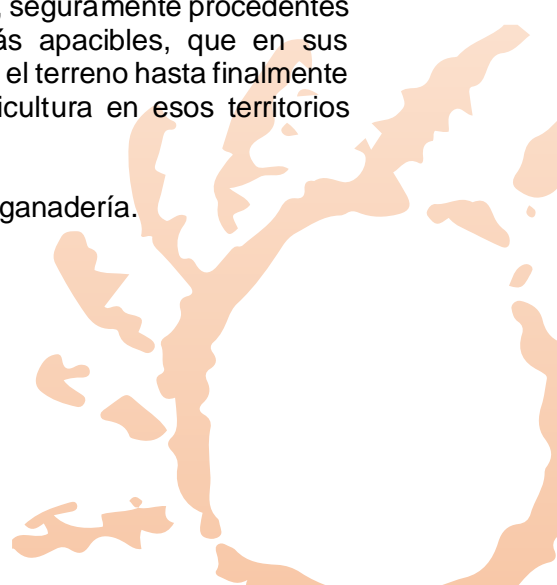
Los asentamientos neolíticos en la provincia de Ávila suelen presentar la particularidad de manifestarse única y exclusivamente a través de pequeños lotes descontextualizados de piezas arqueológicas, los cuales han podido recuperarse en el transcurso de la excavación de varios yacimientos calcolíticos al aire libre (La Peña del Bardal, La Peña del Águila, Los Itueros, el Cerro de la Cabeza, Fuente Lirio, entre otros). Tras cierto debate inicial sobre su adscripción cronocultural, hoy parece asumirse sin reparos la condición neolítica de esos materiales (cerámicas impresas y acanaladas, geométricos, laminitas), aún a falta de dataciones absolutas y de datos sobre los contextos de procedencia. En cualquier caso, estos yacimientos parecen sugerir una ocupación episódica del paisaje por parte de las primeras comunidades neolíticas de Ávila, al no haberse documentado ningún tipo de estructura (hogares, silos, etc.) ni huellas de construcciones domésticas.

83

La excavación por nuestro equipo del yacimiento de La Atalaya, en Muñozpepe ha permitido por vez primera documentar bajo niveles adscritos a las Edades del Cobre y el Bronce, una potente ocupación neolítica representada por niveles de colmatación que, una vez más, carecen de cualquier tipo de estructura. Nos encontraríamos, por tanto, con una secuencia conformada por sucesivas ocupaciones ocasionales, quizás derivadas de las duras condiciones climatológicas de la provincia abulense durante los meses fríos. Esta circunstancia junto a los resultados de los estudios polínicos, carpológicos y faunísticos llevados a cabo, a la información estratigráfica y a las dataciones absolutas parece apuntar al carácter exclusivamente ganadero de los primeros ocupantes de La Atalaya, ya que las más antiguas evidencias directas de prácticas agrícolas en el yacimiento no se documentan hasta momentos avanzados de la secuencia.

Todo ello nos lleva a plantear que el proceso de neolitización de las serranías abulenses pudo tener como protagonistas a grupos de pastores itinerantes, seguramente procedentes de comunidades agropastoriles localizadas en territorios más apacibles, que en sus recorridos estacionales con el ganado habrían ido prospectando el terreno hasta finalmente decidir asentarse de manera más estable e introducir la agricultura en esos territorios serranos.

Palabras clave: Neolitización, Ávila, economía de producción, ganadería.





– Comunicación oral –

Hora: 19:00-19:10

Lugar: Federico García Lorca

El uso de los espacios de montaña durante el Neolítico en el Cantábrico. Una perspectiva paleoambiental

Sebastián Pérez Díaz¹, José Antonio López Sáez¹ y Xabier Pontevedra Pombal²

¹Grupo de Investigación Arqueobiología. Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)

²Dpto. de Edafología y Química Agrícola, Universidad de Santiago de Compostela, Lópe

sebastian.perez@cchs.csic.es

Los estudios sobre los modos de vida de los grupos neolíticos deben ser abordados desde múltiples puntos de vista. En este sentido los estudios paleobotánicos suponen una interesante aportación, al identificar los procesos de modificación del paisaje asociados a las nuevas necesidades productivas. Estos procesos son cada vez mejor conocidos a través de los estudios desarrollados en yacimientos arqueológicos; sin embargo, pueden también tener una notable visibilidad a través de los estudios llevados a cabo en depósitos naturales localizados en áreas de montaña.

El objetivo de esta comunicación es evaluar el impacto antrópico sobre el paisaje en espacios de montaña en el Cantábrico durante el Neolítico, a través de estudios palinológicos. Los principales resultados señalan el inicio de la antropización en la montaña cantábrica desde ca. 6500 cal BP, en fechas contemporáneas a las de los primeros asentamientos neolíticos del entorno.

Palabras clave: paleoambiente, antropización, Neolítico, montaña cantábrica.





– Comunicación oral –

Hora: 19:10-19:20

Lugar: Federico García Lorca

Estudio arqueobotánico en depósitos de redil. Análisis de microrrestos y macrorrestos vegetales del yacimiento de San Cristóbal (Laguardia, Álava)

Mónica Alonso Eguíluz¹⁻², Mónica Ruiz Alonso³, Sebastián Pérez Díaz³ y Javier Fernández Eraso¹

¹Dpto. Geografía, Prehistoria y Arqueología. Universidad del País Vasco

²Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona (ERAAUB)

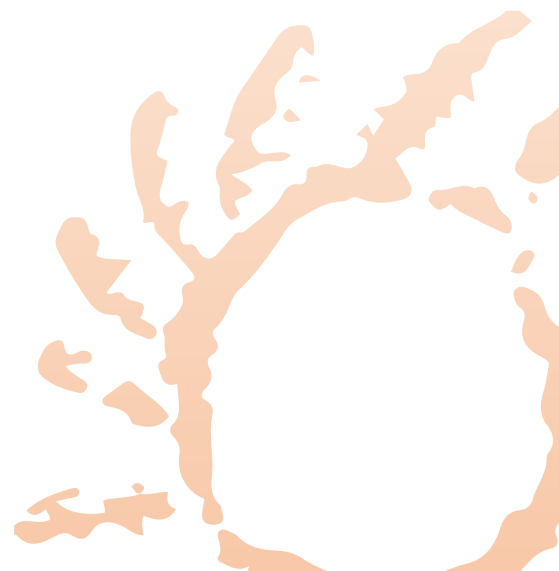
³Grupo de Investigación Arqueobiología, Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)

monicalonsoe@gmail.com

Los depósitos de *fumier* son ampliamente conocidos en el arco mediterráneo y suponen un registro excepcional para el estudio de las prácticas ganaderas llevadas a cabo por las primeras sociedades productoras. En este sentido, es especialmente interesante el análisis de los restos botánicos recuperados dado que permiten conocer cómo se desarrollaban dichas prácticas con respecto a los recursos bióticos disponibles, así como el impacto antrópico que tuvieron en su entorno vegetal. En este trabajo presentamos el estudio transversal de microrrestos (fitolitos y polen) y macrorrestos (carbones) vegetales aplicado a la secuencia neolítica del yacimiento de San Cristóbal (Laguardia, Álava).

Los resultados de fitolitos indican una fuerte presencia de plantas herbáceas, representadas en mayor medida por células cortas tipo rondel que, a su vez, suelen estar relacionadas con gramíneas de tipo C₃. Por otra parte, el bajo porcentaje de células largas dendríticas así como de estructuras multicelulares indica que las plantas que conformaban parte de la dieta de estos animales eran de tipo silvestre. En lo que se refiere al paisaje del entorno, está compuesto en su mayoría por bosques caducifolios de avellanos y robles, junto con encinas-coscojas y pinares. El aprovechamiento de los recursos forestales parece estar centrado por un lado en las coníferas (pinos y tejos) y por otro en especies caducifolias, junto con rosáceas (*Prunus* sp.).

Palabras clave: *fumier*, fitolitos, polen, carbones.





– Pòster –

Activitats agrícoles a La Draga: resultats de l'anàlisi carpològica del sector A

Ferran Antolín¹ y Anna B. Barberà²

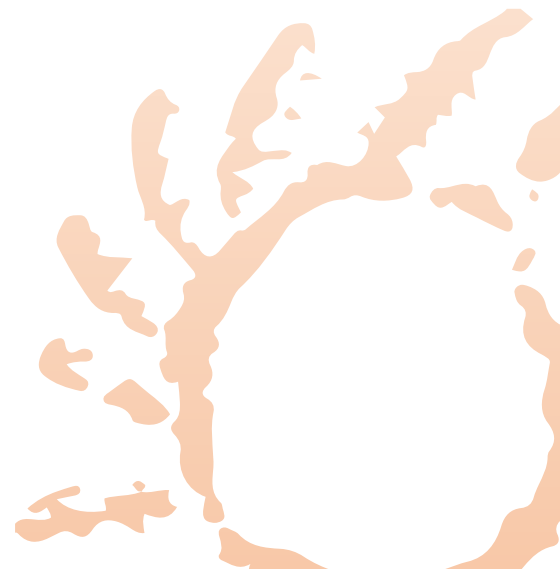
¹*Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPAS), University of Basel*

²*Departament de Prehistòria. Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona*

abbarbera.89@gmail.com

El jaciment de La Draga ens ofereix una oportunitat única d'acostar-nos a l'agricultura i el consum de fruits silvestres a la Prehistòria gràcies a l'extraordinària preservació de la matèria orgànica. En aquest pòster volem presentar els primers resultats de l'anàlisi carpològica d'algunes de les estructures recentment excavades del sector A, corresponent a la fase d'ocupació més recent del jaciment, junt amb una estructura del sector D, contemporània en el temps i especialment notable per la gran quantitat de restes recuperades. La nostra intenció és relacionar els resultats obtinguts en ambdues zones i discutir la possible funció de les estructures analitzades – així com intentar reconèixer les activitats relacionades amb l'obtenció, la transformació o el processat d'aquestes restes, la majoria de les quals són cereals – per una banda, i intentar entendre els processos de formació del jaciment per una altra banda. Aquest treball contribuirà a un aprofundiment en el coneixement de les tasques agrícoles al poblat de la Draga i, per tant, del Neolític al NE de la Península Ibèrica.

Palabras clave: agricultura, Neolític, Draga, carpològia, Península Ibèrica.





Estudio arqueozoológico de las prácticas culinarias y sus cambios durante el Neolítico: las aportaciones de los restos de fauna termoalterados

Eloísa Ferratges Kwekel¹, Vanessa Navarrete¹, Carlos Tornero² y Maria Saña¹

¹Laboratorio de Arqueozoología, Departamento de Prehistoria, UAB

²IPHES, Tarragona

elofk89@gmail.com

La cerámica supuso un punto de inflexión significativo en las maneras de preparar y cocinar los productos de origen animal destinados al consumo alimentario. A partir de las características de las termoalteraciones presentes en las superficies óseas es posible evidenciar diferentes tipos de exposición a la energía calorífica e incidir en las técnicas culinarias implementadas. En esta presentación se describen y discuten los resultados obtenidos a partir del estudio de los restos de fauna con alteraciones térmicas recuperados en una muestra importante de yacimientos arqueológicos de cronologías correspondientes al Mesolítico, Neolítico Antiguo y Neolítico Reciente, localizados en el área del noreste peninsular. El análisis se ha basado en la identificación y caracterización detallada de las termoalteraciones a partir de criterios macroscópicos y microscópicos, estableciendo diferentes categorías que se han correlacionado posteriormente con procedimientos específicos en los que ha intervenido la energía calorífica. Se han considerado durante el análisis los aspectos que pueden estar condicionando el resultado final (tipo de tejido óseo, elemento y morfología del resto, condición, presencia o no carne u otras materias blandas, tiempo e intensidad de exposición, tipo de exposición, características tafonómicas). La interpretación de los resultados ha tenido en cuenta los diversos trabajos experimentales desarrollados y diferentes medidas de orden físico-químico que proporcionan una prueba independiente. Se evalúan finalmente los cambios documentados a nivel diacrónico en relación a las nuevas posibilidades que supuso la adopción de contenedores cerámicos a inicios del Neolítico y a la inclusión de nuevos productos de origen animal a la dieta.

Palabras clave: Arqueozoología, Neolítico, técnicas culinarias, termoalteraciones restos fauna, cerámica.





Avance del Estudio Arqueozoológico del Perfil A de La Cueva del Ocho (Cazalla de la Sierra, Sevilla)

Ana Pajuelo¹, José Antonio Caro², César Borja³, Genaro Álvarez⁴, Fernando Díaz³,
José Manuel Recio⁵ y Arancha Martínez⁶

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla

²Área de Prehistoria. Dpto. de Geografía y Ciencias del Territorio. Universidad de Córdoba

³Dpto. de Geografía Física y Análisis Geográfico Regional. Universidad de Sevilla

⁴Sociedad Espeleológica Geos (Exploraciones e Investigaciones Subterráneas)

⁵Departamento de Ecología, Botánica y Fisiología Vegetal. Universidad de Córdoba. ⁶Departamento de Física Aplicada I. Universidad de Sevilla

jacaro@uco.es

La Cueva del Ocho se localiza en la Sierra Norte de Sevilla, en el término municipal de Cazalla de la Sierra y pertenece al Complejo Kárstico del Cerro de Santiago.

El modelo de ocupación habitacional atestiguado es breve e intensivo, aportando unas cronologías comprendidas entre 6040 +/- 30 BP (5000-4840 cal. BC) y 6160 +/- 30 BP (5210-5000 cal. BC), por lo que podríamos inscribirla dentro del Neolítico Antiguo del sur de la Península Ibérica.

El objetivo principal de este trabajo es una aproximación a las prácticas alimenticias desarrolladas y al modelo socioeconómico en general desarrollado por estas formaciones sociales. Para ello, se han analizado, siguiendo metodología arqueozoológica, los numerosos restos de fauna recuperados en el Perfil A de la Zona 1, y su entorno, situado a -8 m del nivel de la boca de entrada de la cueva, con unas dimensiones de 1 m de altura por 2,30 m de ancho. La aplicación del método conlleva la identificación taxonómica y anatómica, determinación de la edad y el sexo, análisis tafonómico, patrones de manipulación de la fauna, caracterización microscópica de los procesos tafonómicos y marcas de cortes, así como el estudio de la industria ósea. Estos restos óseos corresponden a los desechos resultantes del consumo y de otras actividades, siendo las especies representadas más recurrentes oveja/cabra, cerdo/jabalí, vaca, perro, conejo y ciervo. Por otro lado, en cuanto a la industria ósea destaca la presencia de punzones y colgantes sobre dientes.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, Holoceno Medio, Arqueozoolología, Tafonomía, Cueva del Ocho.





The faunal remains of vertebrates from the Late Neolithic Porto Torrão

Francisco Rosa Correia¹, Cáudia Costa² y António Valera^{2,3}

¹*Universidade do Algarve*

²*ICArEHB, Universidade do Algarve*

³*ERA Arqueologia, SA*

cmcosta@ualg.pt

The ditched enclosure of Porto Torrão (Ferreira do Alentejo, Beja, Portugal) was identified in 1981, since then it has been the focus of several unsystematically archaeological interventions.

In 2002, the site was subject to an emergency intervention under the responsibility of ERA-Arqueologia, S.A., motivated by the construction of the high-voltage line Alqueva-Ferreira do Alentejo-Sines, promoted by the National Electric Grid.

Of all the intervened areas, it was in the area called "Poste 181", located in the central area of the enclosure, north of the Ribeira Vale d'Ouro, that was identified the Fosso 1 and Fossa 9, which were filled by sequences of preserved deposits, which provide a set of new data that allowed the attribution of a dating in the Late Neolithic.

In these contexts was exhumed a small assemblage of vertebrate fauna, which is the subject of the present study. The list of species is mostly composed of pigs and sheep/goats, with the presence of bovine, equine, rabbit/hare and carnivores, such as dog and fox.

Despite the short list of species identified, the main goal of this study is the interpretation of the data at local, regional and inter-regional scale.

Palabras clave: ditched enclosure, Late Neolithic, faunal remains, vertebrate.



– Simbolismo y ritual –

Jueves 23 de junio

Aula Magna

Sesión de mañana

Modera: Victor S. Gonçalves

Sesión de tarde

Modera: Mauro S. Hernández Pérez



– Comunicación oral –

Hora: 10:00-10:10

Lugar: Aula Magna

Rogativas neolíticas por la lluvia

José L. Escacena Carrasco¹

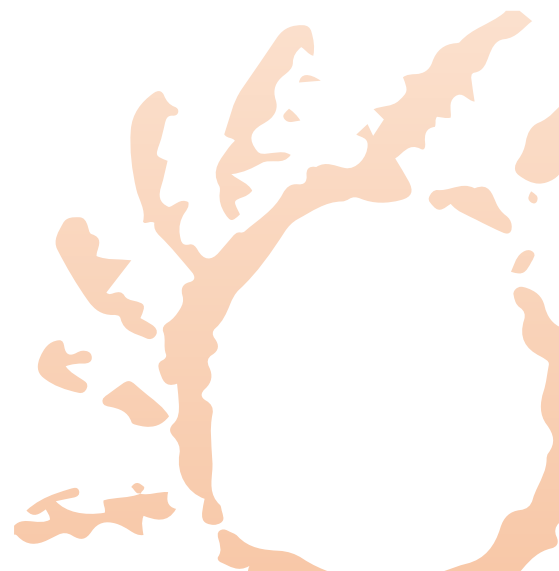
¹*Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla*

escacena@us.es

Algunas composiciones prehistóricas de arte rupestre representan personajes que elevan los brazos al cielo en gesto de oración. En este trabajo propongo que se trata de escenas de tipo religioso donde la acción plasmada no es genérica, sino una súplica concreta por la que se pide a los dioses agua del cielo para los campos. Interpreto la iconografía pictórica de esta acción ritual y su significado a partir del estudio de otras imágenes procedentes de diversas culturas mediterráneas y centroeuropeas del mundo prehistórico y antiguo. Se trataría básicamente de figuras humanas que alzan sus manos implorantes a divinidades celestes dueñas de los fenómenos meteorológicos.

Las rogativas religiosas por la lluvia han sido siempre muy populares entre los campesinos, especialmente de los que han habitado regiones del planeta con climas que muestran secuencias irregulares de precipitaciones de un año para otro. Las necesidades de humedad de los vegetales domésticos se han cubierto a lo largo de la historia de muy diversas formas. La más elemental en términos de tecnología agraria, tan simple que podría calificarse de nivel cero, ha consistido en muchos casos en implorar al cielo que mande la lluvia a los campos, sea para los cultivos, sea para las yerbas que sustentan al ganado, sea para ambas cosas a la vez.

Palabras clave: Rogativas, Arte Rupestre, Neolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 10:10-10:20

Lugar: Aula Magna

Fragmentos de cuerpos humanos del Neolítico Medio en la necrópolis de la Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona)

Araceli Martín¹, Silvia Albizuri² y Gerard Remolins³

¹*Servei d'Arqueologia Generalitat de Catalunya*

²*Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia. Universitat de Barcelona*

³*ReGiraRocs SLU*

amartinc@gencat.cat

Dentro de la arquitectura estructurada y estandarizada del grupo del Vallès de la Cultura de los Sepulcros de Fosa (fines del V y primera mitad del IV milenio cal BC), ciertos hechos destacan por su particularidad. En el paraje neolítico de Bòbila Madurell, que aporta vestigios de habitación y una gran necrópolis del Neolítico Medio, hallamos restos óseos en conexión que pertenecen a fragmentos de cuerpos humanos y, a veces, huesos aislados en el relleno de algunas estructuras tipo silo, es decir en contenedores circulares profundos y, en menor proporción, en estructuras superficiales. Ambas se apartan de los tipos estándar de la arquitectura funeraria de este período, ejemplificada en este yacimiento, con el mayor número de tumbas y de tipos sepulcrales del Neolítico peninsular. Este hecho se ha detectado también en otros pocos yacimientos, generalmente en contextos de habitación, incluso en cronologías del Neolítico Antiguo, como demuestra la Cova del Frare (Matadepera, Barcelona).

94

El mobiliario que acompaña a algunos de estos depósitos con fragmentos de cuerpos o de huesos humanos aislados puede llegar a ser muy abundante, tanto en restos faunísticos como en otros materiales cerámicos, óseos y pétreos, hecho que de nuevo se aparta del ajuar estándar de los Sepulcros de Fosa y que nos lleva a suponer una actividad ceremonial distinta relacionada con ciertos individuos.

Expondremos los ejemplos conocidos en este yacimiento con el afán de documentar las diversos tipos de tratamiento de los cadáveres en estas sociedades y por ende reflexionar sobre estos contextos funerarios y su casuística.

Palabras clave: Sepulcros de Fosa, grupo Vallesà, silos, fauna.





– Comunicación oral –

Hora: 10:20-10:30

Lugar: Aula Magna

Protoestatuas-Menhires. Hacia la definición de un estadio de desarrollo de la estatuaria megalítica en Catalunya

Pablo Martínez Rodríguez¹, Andreu Moya i Garra² y Joan B. López Mención³

¹*CIPAG. Universitat de Barcelona*

²*ILTIRTA. Universitat de Lleida*

³*Universitat de Lleida*

pablomartrod@gmail.com

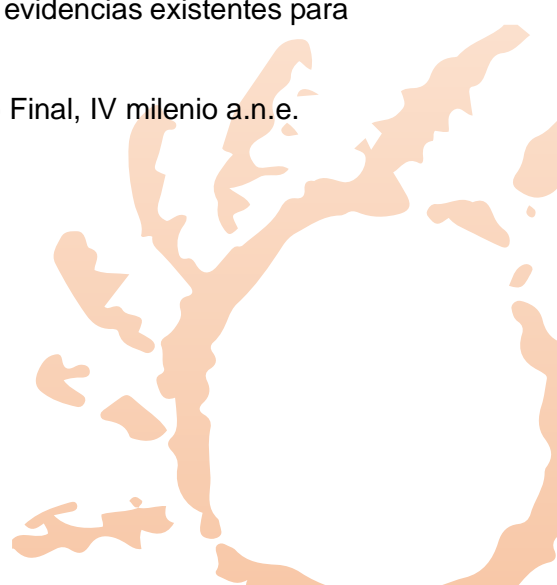
Entre finales del VI y principios del III milenio a.n.e, en la época en que se erigían los grandes monumentos megalíticos, muchas comunidades de toda Europa adoptaron el medio y gran formato para representar en piedra la figura humana, símbolo de sus ancestros y/o divinidades.

En el noreste peninsular, las investigaciones sobre megalitismo efectuadas durante los últimos 12 años, en el marco de diferentes intervenciones preventivas, han permitido incorporar Catalunya dentro de este complejo y espectacular fenómeno de la estatuaria y el arte megalítico, en concreto en el apartado referido a las estatuas-menhires antropomorfas. Se trata de los ejemplares, con cronologías del IV y III milenio ANE, aparecidos en Ca l'Estrada (Canovelles, Barcelona), Pla de les Pruneres (Mollet del Vallés, Barcelona) y Els Reguers de Seró (Artesa de Segre, Lleida), estas últimas constituyendo la punta del iceberg de un grupo escultórico singular de más amplio abasto geográfico.

En esta comunicación se presenta, sin embargo, una propuesta que va más allá de la constatación de este nuevo espacio dentro del arte megalítico. Creemos que el proceso que condujo al desarrollo de esta majestuosa y elaborada estatuaria se inicia mucho antes con ensayos de representaciones humanas más esquemáticos y centrados en la figuración antropomorfa a partir exclusivamente del soporte, sin incluir el esculpido de otros atributos. Proponemos, siguiendo la estela de investigaciones similares llevadas a cabo en el sur de Francia sobre la espectacular estatuaria de los grupos de Saint-Pons y Rouergue, definir una fase anterior con el apelativo de "protoestatuas-menhires". Dicha "fase" pudo ser contemporánea de las manifestaciones ahora descubiertas o tal vez pueda incluirse dentro del cada vez más evidente período del megalitismo no-funerario, observado en los albores del fenómeno megalítico, tanto en la península como en diferentes partes de Europa.

Expondremos el estado de la cuestión en el área catalana y las evidencias existentes para sostener dicha hipótesis.

Palabras clave: arte megalítico, protoestatua-menhir, Neolítico Final, IV milenio a.n.e.





– Comunicación oral –

Hora: 10:30-10:40

Lugar: Aula Magna

Las inhumaciones del Neolítico Cardial en la Cova Bonica (Vallirana, Barcelona)

F. Xavier Oms¹, Joan Daura², Montse Sanz², Susana Mendiola³, Mireia Pedro¹ y Pablo Martínez⁵

¹*SERP, Universitat de Barcelona*

²*UNIQ, Universidade de Lisboa*

³*Dept. de Prehistoria e Historia Antigua. Universidad de Murcia*

⁴*CIPAG, Universitat de Barcelona*

xavieroms@gmail.com

La Cova Bonica es un yacimiento clave en la historiografía del Neolítico Inicial en el NE de la Península Ibérica. Sin embargo, desde su excavación (por Serra Ràfols, en 1936) y publicación (por V. Baldellou, en 1979), quedó relegada al olvido. Desde el año 2008, un equipo de la Universitat de Barcelona (GRQ y SERP) ha realizado nuevas excavaciones, dejando al descubierto un yacimiento arqueológico muy afectado por remociones antiguas y modernas. Aún así, se ha podido documentar una interesante secuencia que comprende entre el Neolítico Antiguo Cardial y la Edad del Hierro. En este trabajo presentamos los datos relativos a las inhumaciones del Neolítico Inicial, sus características, dataciones y datos genéticos disponibles. Este hecho convierte al yacimiento en uno de los puntos de interés para explicar la dispersión de los primeros agricultores y sus patrones funerarios.

96

Palabras clave: Neolítico Cardial, patrón funerario, ADN, NE de la Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 10:40-10:50

Lugar: Aula Magna

La generalización del uso de la cueva como hipogeo sepulcral durante el Neolítico Medio I del nordeste peninsular y su posterior evolución. Los elementos del ritual que se vislumbran a raíz de los últimos hallazgos en la cueva de Can Sadurní (Begues) y en la necrópolis de Sant Pau del Camp (Barcelona)

Manuel Edo¹, Pablo Martínez¹, Concepció Castellana¹, Elicinia Fierro¹, Remei Bardera¹, María Jesús Barrio¹ y Héctor Martínez²

¹CIPAG

²CIPAG, Universidad de Barcelona

cipagmedo@gmail.com

El hallazgo entre 2011 y 2014, en las excavaciones de los niveles postcardiales del Neolítico Medio I de la cueva de Can Sadurní (Begues, Barcelona), de la constatación de un uso funerario de la cavidad, con un relativamente estructurado ritual en la segunda mitad del quinto milenio que ha permitido establecer un modelo funerario, permite hacer participar de dicho modelo a los yacimientos sepulcrales en cueva del nordeste peninsular adscritos, tradicionalmente, al llamado grupo de Montboló del Neolítico Medio I.

Por su parte la excavación y posterior publicación de los hallazgos en la necrópolis al aire libre de Sant Pau del Camp, ya en el último cuarto del quinto milenio, atestiguan el traslado de los centros de interés y de producción a los llanos litorales y prelitorales y la evolución de ese modelo funerario hacia un modelo de necrópolis de enterramiento individualizado, al aire libre, manteniendo aún, no obstante, muchos de los elementos rituales y formas funerarias anteriores.

Palabras clave: Neolítico Medio I, uso funerario en cueva, ritual, modelo funerario, evolución.





– Comunicación oral –

Hora: 10:50-11:00

Lugar: Aula Magna

Primera aproximación al sitio de Tajo de Marchales (Colomera, Granada)

**Araceli Cristo Ropero¹, Aaron Lackinger¹, Aníbal Nevado Martínez de la Casa²,
Laura Vico Triguero¹; José Lara Cachero¹, M. Alejandro García Franco¹, Laura
Alarcón Moreno¹, Samuel Lahoz, Morón¹, Celtia Rodríguez González¹, Raúl López
Ortega¹, Rafael Bermúdez Cano³, Antonio Alcalá Ortiz³ y Carrillo Díaz³.**

¹Universidad de Granada

²Universidad Autónoma de Barcelona

³Grupo Espeleológico G40. Priego de Córdoba

araceliropero@hotmail.es

La prospección superficial que se ha realizado en Tajo de Marchales, al Norte del término municipal de Colomera, Granada, ha tenido como objetivo principal la documentación y contextualización del Arte Rupestre Esquemático, del que se tenía conocimiento en la zona. Para ello hemos realizado una pormenorizada recogida de datos en campo, mediante fichas y fotografía digital; junto a un levantamiento taquimétrico de algunos abrigos de gran complejidad. La contextualización del Arte Rupestre se ha realizado mediante la documentación y fotografía de los elementos de cultura material detectados en superficie, cuyo resultado es una colección bastante numerosa, con algunas piezas de gran interés que constituyen indicadores cronológicos relacionables directa o indirectamente con las manifestaciones pictóricas, asimismo en algunos de los abrigos explorados se han detectado restos óseos humanos, asociados a artefactos, principalmente neolíticos.

La principal conclusión preliminar de este estudio indica que Tajo de Marchales podría albergar un complejo funerario asociado al Arte Rupestre Esquemático.

Palabras clave: prospección, Arte Rupestre, Neolítico, enterramientos.





– Comunicación oral –

Hora: 11:20-11:30

Lugar: Aula Magna

La cueva sepulcral de Virués-Martínez (Atarfe) en el contexto funerario de finales del IV milenio cal. B.C. de la depresión de Granada

José Morillas Villanueva¹, David García González², David Rodríguez Sáez¹, Antonio Morgado³ y José Antonio Lozano Rodríguez⁴

¹*Grupo Espeleológico Iliberis (GEI)*

²*CCHS-CSIC*

³*Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada*

⁴*IACT-Universidad de Granada*

david.garcia@cchs.csic.es

La cueva sepulcral de Virués-Martínez constituye un excepcional descubrimiento realizado por miembros del Grupo Espeleológico Iliberis, en el marco de una actividad de prospección en busca de nuevas cavidades en los márgenes de la Vega de Granada. En su interior se ha documentado un conjunto de materiales arqueológicos, datados de forma preliminar a finales del IV milenio a.C., y compuesto por un repertorio de contenedores cerámicos y láminas de sílex, así como restos óseos humanos. La mayor singularidad que presenta el nuevo yacimiento es el hecho de su conservación, ya que la cavidad quedó sellada en época remota, lo que ha permitido que sus materiales y la adecuación antrópica de los espacios usados se encuentren intactos. Así, por ejemplo, la mayoría del repertorio cerámico está completo y dispuesto en la posición en la que fue colocado por las comunidades prehistóricas de la depresión de Granada que usaron este espacio natural como lugar de enterramiento. Se presentan los primeros trabajos llevados a término, con la documentación planimétrica y el registro actualmente recuperado. Las características formales del conjunto sitúa el uso de la cavidad en un momento caracterizado por las cerámicas carenadas y una producción estandarizada de láminas de sílex y lo relaciona con otros contextos arqueológicos documentados en zonas aledañas a la vega de Granada y sus estribaciones montañosas.

Palabras clave: Neolítico, enterramiento, cueva, cerámica.





– Comunicación oral –

Hora: 11:30-11:40

Lugar: Aula Magna

Pintura rupestre esquemática en la provincia de Granada. Simbolismo y territorialidad

Marcos Fernández Ruiz¹ y Liliana Spanedda¹

¹*Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada*

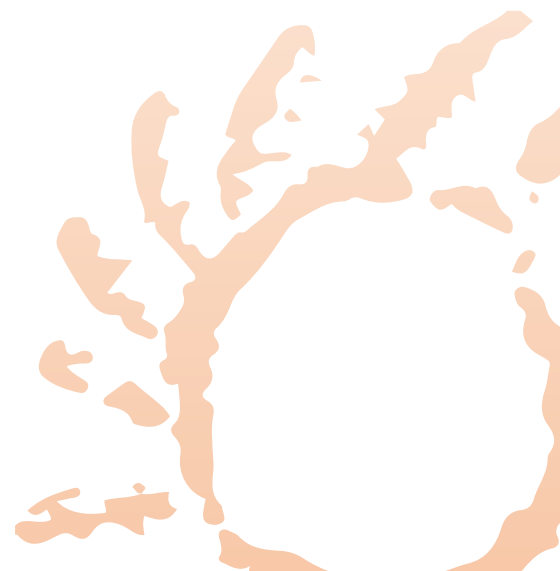
spanedda@ugr.es

Se presenta el estudio de la pintura rupestre esquemática en la provincia de Granada y su relación con los yacimientos neolíticos conocidos, en su mayoría cuevas sepulcrales, para poder determinar el papel que pudieron ejercer estas estaciones pintadas en el control territorial durante este momento antiguo de la Prehistoria Reciente. La acumulación de yacimientos neolíticos en un determinado ámbito geográfico, en su mayoría cuevas sepulcrales, y la concentración de estaciones con pintura rupestre en estas mismas áreas, configuran una serie de núcleos que podemos individualizar pero que además a menudo están relacionados entre sí.

El análisis de los abrigos pintados demuestra que en casi la totalidad de los casos se trata de paneles fosilizados, lo que permite relacionarlos iconográficamente con las decoraciones impresas e incisas de la cerámica encontrada en los yacimientos y establecer una cronología relativa que nos permita afirmar si parte del “arte rupestre esquemático” de la provincia de Granada se desarrolló durante el Neolítico Antiguo y Medio, encuadrándose dentro del “modelo antiguo de la pintura rupestre esquemática”. Otro aspecto importante es el modelo de emplazamiento, donde la visibilidad de los abrigos aporta información sobre si la estación ha sido elegida para ser vista por la gente que transitaba por el territorio o si, por el contrario, la elección estuvo motivada por un deseo de ocultar los abrigos como posibles centros rituales.

Con el estudio realizado podemos afirmar que los abrigos pintados están dispuestos de manera estratégica como marcadores territoriales que coinciden con vías de comunicación naturales, conectando con redes más amplias que sobrepasan los límites provinciales y se vinculan con núcleos rupestres de zonas limítrofes. Sin embargo en algunos casos estos límites parecen haber llegado a ser auténticas fronteras, como ocurre en la zona norte de la provincia respecto al “arte levantino”.

Palabras clave: pintura rupestre esquemática, Granada, Neolítico, imbolismo, territorialidad.





– Comunicación oral –

Hora: 11:40-11:50

Lugar: Aula Magna

Cueva Leandro (Colomera, Granada): estudio bioantropológico del depósito sepulcral neolítico

Raúl López Ortega¹, Antonio Morgado Rodríguez¹, Javier Carrasco Rus¹, José A. Bueno Herrera¹, Araceli Cristo Ropero¹ y Rafael Bermúdez Cano²

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

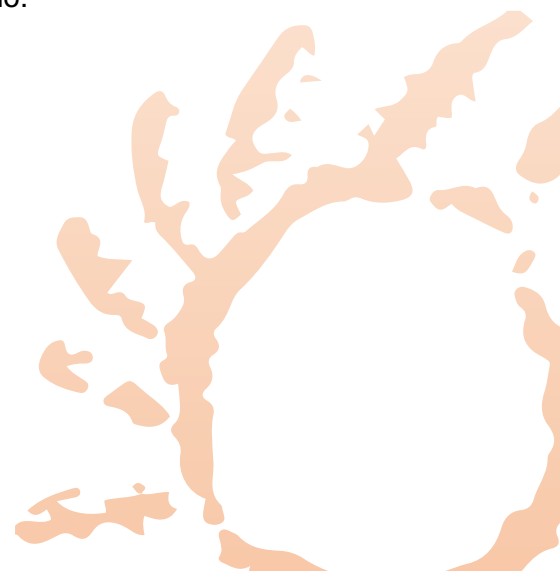
²Grupo Espeológico G40. Priego de Córdoba

raul90gr@gmail.com

Se presenta y da a conocer un nuevo yacimiento Neolítico en la provincia de Granada, El hallazgo de restos óseos en una de las cuevas la denominada “Cueva Leandro” en el paraje de los Tajos de Marchales (Colomera, Granada). Esta cavidad presentaba un número importante de restos antropológicos asociados a materiales neolíticos, aquí se presenta los primeros resultados del análisis antropológico y la adscripción cronocultural del yacimiento. El estudio pretende determinar el sexo y la edad de los individuos, así como identificar las posibles patologías acerca de la salud como de las actividades físicas. Estableciendo el modo de vida, la alimentación y desarrollo de enfermedades de los individuos a estudiar. El análisis se realizó sobre restos craneales o postcraneales con una conservación suficiente con la que poder determinar el sexo como edad. La estimación del sexo en los individuos adultos se ha realizado a través del estudio de las características morfológicas del cráneo, la mandíbula y especialmente del hueso coxal (Ferembach et al., 1980). Para los subadultos a través de (Schutkowsky, 1993). Para la estimación de la edad en adultos, se ha realizado a partir del grado de obliteración de las suturas craneales (Meindl y Lovejoy, 1985), así como los cambios morfológicos de la sínfisis púbica (Brooks y Suchey, 1990). Para los individuos subadultos se utilizaron los criterios de desarrollo de los huesos (Krogman y Iscan, 1986), la dentición (Ubelaker, 1989) y el grado de sinostosis epífisis de los huesos largos (Brothwell, 1987).

En los resultados obtenidos del estudio se han identificado enfermedades de tipo degenerativas y metabólicas, al igual que otras de especial interés como es el posible caso de brucelosis, a tenor de todo ello podemos obtener información sobre la forma de vida. Las conclusiones sobre el ritual funerario indica inhumaciones primarias colectivas, aunque los restos se han encontrados en posición secundaria, si bien se encontraba removilizada por actuaciones contemporáneas.

Palabras clave: Neolítico, patologías, brucelosis, ritual funerario.





– Comunicación oral –

Hora: 11:50-12:00

Lugar: Aula Magna

El Huerto de Esteban: un enterramiento neolítico al aire libre en Cuevas de San Marcos (Málaga)

J. Ramos Fernández¹, R Aguilera López, R. Ramos Fernández, M. A. Bernal Gómez, E. Rojas Moyano y O. García Sanz

¹*Asociación Arqueológica “Yacimientos Arqueológicos de la Araña”*

direccion@complejohumo.org

La provincia de Málaga posee un amplio muestrario de yacimientos arqueológicos, que testimonian los aspectos ocupacionales de los grupos prehistóricos, desde el Paleolítico Inferior hasta la prehistoria más reciente. Estos testimonios se distribuyen tanto en el ámbito costero como en el interior. La línea de costa y la red hidrográfica han sido los elementos vertebradores de tan amplio territorio, facilitando la propagación de personas, objetos e influencias culturales a través de los tiempos. Los distintos puntos de ocupación jalonan los asentamientos humanos del pasado, ocupando prácticamente todos los ecosistemas, sean costeros o interiores, montañosos o llanos, valles o altozanos. Las ausencias de ocupación humana en un momento dado, casi siempre ha escondido la falta de investigación de un territorio. Cuando se ha prospectado sistemáticamente ese espacio comienzan a aparecer las evidencias.

El término municipal de Cuevas de San Marcos (la antigua Cuevas Altas), es un buen exponente de esta realidad, con ocupaciones constatadas del Paleolítico Medio, Paleolítico Superior, Post-paleolítico, terminando con los periodos históricos de la Antigüedad y el Medievo.

En el presente trabajo abordamos el estudio de los restos de un enterramiento neolítico, aparecido al aire libre, en el Huerto de Esteban, procedentes de una excavación de urgencia, realizada por José Antonio Rambla y Francisca Ariza. A pesar de que cuando llegaron los investigadores el enterramiento había sido destruido en gran parte, los restos que aún quedaban “in situ” aportaron datos del máximo interés, que mostraban los contactos del interior y la costa, a través de la circulación de los objetos durante esta época, y por lo tanto también de las ideas y aspectos culturales, reflejados en los ajueres funerarios. La recuperación contextualizada de parte de los presentes funerarios (un collar y escasos restos de industria lítica) así como la parte del cráneo muy deteriorado, han motivado la elaboración de este trabajo.

Palabras Clave: enterramiento al aire libre, Neolítico, Málaga.





– Comunicación oral –

Hora: 12:00-12:10

Lugar: Aula Magna

La sala de las pulseras: un ejemplo de panteón neolítico en Hoyo de la Mina

J. Ramos Fernández¹, A. Baldomero Navarro, J. E. Ferrer Palma, I. Márquez Melero, R. Aguilera López, R. Ramos Fernández, M. A. Bernal Gómez, E. Rojas Moyano, O. García Sanz y C. Marfil Lopera

¹Asociación Arqueológica “Yacimientos Arqueológicos de la Araña”

direccion@complejohumo.org

Presentamos en este trabajo uno de los enterramientos aparecidos en Hoyo de la Mina, en las excavaciones llevadas a cabo en el yacimiento entre 1998 y el 2000. El estudio está en curso, y llevará un tiempo en tener las conclusiones definitivas. En este avance exponemos algunos datos ya contrastados del descubrimiento. Creemos que pueden ser de interés, por las peculiaridades del sitio elegido, de las propias inhumaciones, y del ajuar depositado para acompañar a los muertos a la otra vida. Todo ello nos permite adentrarnos un poco más en el conocimiento de los rituales funerarios del Neolítico de Andalucía, apareciendo el conjunto (esqueletos y ajuar) envuelto en un espeleotema. El espacio elegido como lugar de descanso eterno para los fallecidos ya fue explorado por Miguel Such en 1917, haciendo mención del mismo de forma genérica en la monografía publicada por el investigador en 1920. Aunque sus excavaciones se centraron en la sala principal del yacimiento, la que reunía las mejores condiciones para ser utilizada como hábitat, tuvo tiempo de prospectar las pequeñas y dificultosas galerías perimetrales, dejándonos unas reflexiones sumarias sobre las mismas, que nos ayudaron a vislumbrar el brutal cambio medioambiental que habían sufrido desde entonces hasta el momento de nuestra intervención, y como habían cambiado drásticamente las condiciones físicas, a causa del avance del frente de cantera. Such encontró unas húmedas y embarradas galerías de muy difícil tránsito, mientras que a nuestra llegada estaban completamente secas y presentaban un estado polvoriento, en un proceso de descomposición, que afectaba tanto a la roca como a los sedimentos, con todos los espeleotemas del techo rotos sobre el suelo. Obviando estas diferencias, el espacio era el mismo, y constaba de dos pequeñas salas, unidas por un estrechísimo paso, y alejadas de toda comodidad y facilidad para la permanencia y el tránsito. Eligieron un lugar extremadamente dificultoso, como si quisieran evitar que nadie perturbara la paz de los muertos, ni en su presente ni en su futuro. El uso diferenciado de las dos diminutas cavidades, confería a este espacio la categoría de panteón, depositando en la salita más exterior varios presentes, y en la más profunda a los difuntos, con sus ajuares. El hecho de que apareciera más de un esqueleto en la salita de las pulseras, ahondaba igualmente en su carácter de panteón, y se alejaba un tanto de los usos generales del Neolítico, donde suelen primar las inhumaciones individuales. El hecho de no haber sido enterrados los cadáveres, si no depositados sobre el suelo del panteón - rodeado de sus ajuares - confería también un elemento diferenciador de otros rituales de la época. Finalmente, la deposición de los difuntos bajo una zona de estalactitas, facilitó que esqueletos y ajuares fueran recubiertos por una gruesa costra estalagmítica, encontrándolos nosotros tal como los habían dejado, sin alteraciones posteriores por la acción de animales o personas. Todas estas características dotan al panteón de la Sala de las Pulseras de un extraordinario interés para seguir adentrándonos en el conocimiento de los rituales funerarios del Neolítico en el Sur de la Península Ibérica, y son el motivo del presente trabajo.

Palabras Clave: ritual funerario, Málaga, espeleotemas.



– Comunicación oral –

Hora: 12:10-12:20

Lugar: Aula Magna

Un refugio para los vivos, última morada para los muertos. Los ambientes sepulcrales y ocupacionales de Sima Hedionda II-IV (Casares, Málaga)

M. Dolores Bretones García¹, Rafael M. Martínez Sánchez², Inmaculada López Flores³, Juan C. Vera Rodríguez⁴, M. del Pilar Ruiz Borrega¹, María J. Martínez Fernández⁴, Francisco Bermúdez Jiménez⁵ y M. Dolores Simón Vallejo⁶

¹Universidad de Córdoba

²Universidad de Granada

³Arqueólogo Profesional

⁴Universidad de Huelva

⁵Universidad Nacional de Educación a Distancia

⁶Museo de Frigiliana (Málaga)

rmmartinez@ugr.es

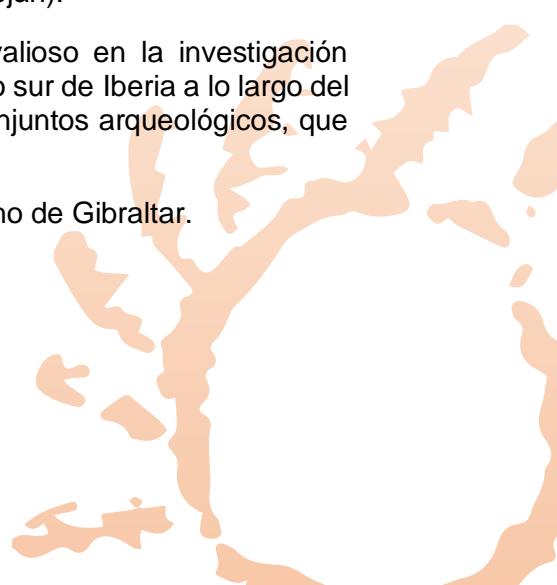
El yacimiento conocido como Sima Hedionda II y IV constituye una cavidad de gran entidad perteneciente a una extensa red de salas y galerías subterráneas interconectadas bajo la superficie del Karst de la Utrera, en Casares, Málaga, a escasa distancia de la costa y junto al río Manilva.

A finales de 2013 fue aprobado un proyecto integrado por investigadores de tres universidades andaluzas, con el objeto de estudiar íntegramente los depósitos superficiales presentes en su interior. A lo largo de dichos trabajos se han documentado hasta 13 conjuntos o contextos con restos arqueológicos, dispersos por diferentes áreas de la cavidad. Dichos conjuntos cuentan con una doble naturaleza, dividida entre contextos sepulcrales y de ocupación o frecuentación. De entre los primeros destacan depósitos esqueléticos en gours y salas absidales, así como dispuestos bajo grandes bloques o resaltes naturales. Los segundos quedan divididos fundamentalmente en superficies sin deposiciones funerarias, pero cubiertas por distintas evidencias de entre las que se han identificado fragmentos cerámicos, líticos y elementos de adorno, así como evidencias de hogares asociados a desechos alimentarios, restos óseos y malacológicos.

La cultura material cerámica, en fase de estudio en este momento, presenta importantes analogías tipológicas con otras cavidades presentes en la costa de Málaga y propias del Neolítico Andaluz como la cueva del Gran Duque, la Sima del Hoyo del Tambor (Antequera) o las cuevas de la Zorrera y los Botijos (Benalmádena), así como con las documentadas en las colecciones procedentes de la Cueva de la Pileta (Benaoján).

Por todo ello, Sima Hedionda representa un enclave muy valioso en la investigación enfocada a conocer los usos funerarios presentes en el extremo sur de Iberia a lo largo del Neolítico Inicial, debido a la excelente conservación de sus conjuntos arqueológicos, que han permanecido prácticamente intactos hasta el presente.

Palabras Clave: Neolítico Antiguo, cuevas sepulcrales, Estrecho de Gibraltar.





– Comunicación oral –

Hora: 16:00-16:10

Lugar: Aula Magna

Evidencias de manipulación en restos humanos en el Neolítico Antiguo: el caso de la Cueva de El Toro

Aioze Trujillo-Mederos¹, Francisco Javier Rodríguez Santos², Dimas Martín Socas¹, Amelia del Carmen Rodríguez Rodríguez² y María D. Camalich Massieu¹

¹*Departamento de Geografía e Historia. UDI de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Universidad de La Laguna*

²*Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC). Universidad de Cantabria*

³*Departamento de Ciencias Históricas. Facultad de Humanidades. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

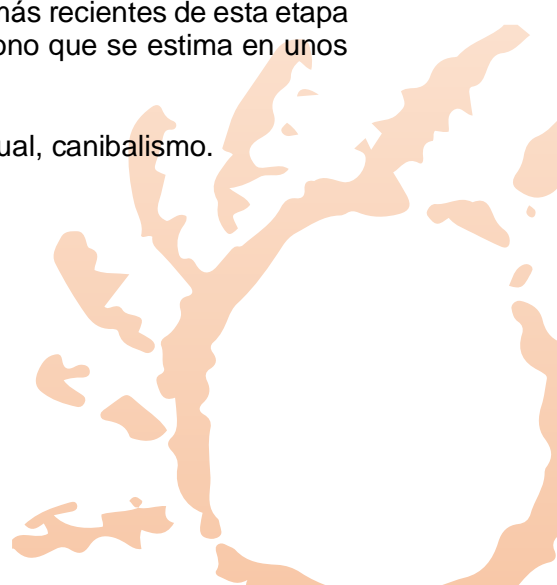
aiozeta@gmail.com

Se presenta un caso de manipulación intencionada en restos óseos humanos procedentes de la Cueva de El Toro (El Torcal, Málaga). Los huesos, un fragmento de fronto-parietal y una mandíbula, fueron hallados en un contexto particular, un escondrijo, localizado al margen del espacio doméstico. En su interior aparecieron, además, cuatro recipientes cerámicos y los resultados radiocarbónicos fechan el conjunto a finales del VI milenio.

El estudio antropológico se realizó atendiendo a los criterios metodológicos propuestos por Buikstra y Ubelaker (1994). Para el registro y el análisis macroscópico de las alteraciones óseas se siguieron las recomendaciones recogidas por White (1992) y Botella et al. (2000); y para el análisis microscópico las variables propuestas por Bosch et al. (2011) y Trujillo-Mederos et al. (2012). En cuanto a los resultados, el fragmento de cráneo pertenece a un adulto-joven, posiblemente masculino, presenta marcas de cortes, percusión y tratamiento térmico indirecto a baja temperatura. La mandíbula, correspondiente también a un individuo masculino adulto-joven, no presentaba alteraciones.

En Andalucía oriental la evidencia de manipulación postmortem está ampliamente documentada en numerosos yacimientos en cueva adscritos al Neolítico Final. Por tratarse de restos sueltos y aparecer, generalmente, mezclados con la fauna, han sido interpretados como resultado de prácticas antropofágicas de tipo alimenticio. Sin embargo, en este caso, las características del conjunto parecen indicar un carácter ritual que va más allá de lo nutricional. Así, el hallazgo de vasos cerámicos en distintos estadios de destreza técnica -aprendizaje, consolidación y maestría-, junto con restos humanos, podría vincularse con ciclos vitales. Igualmente, el conjunto presenta las cronologías más recientes de esta etapa de la ocupación neolítica, tras la cual se documenta un abandono que se estima en unos 500 años.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, Andalucía, manipulación, ritual, canibalismo.





– Comunicación oral –

Hora: 16:10-16:20

Lugar: Aula Magna

Metodología sistemática para la secuenciación y evolución del antropomorfismo: el ejemplo de las placas grabadas neolíticas del suroeste de la Península Ibérica

Daniel García Rivero¹

¹*Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla*

garciarivero@us.es

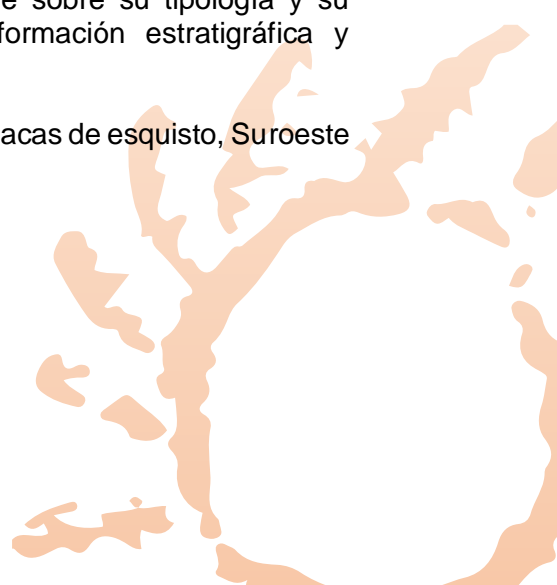
El estudio estilístico de la figura humana ha generado desde los albores de la arqueología una ingente cantidad de trabajos y discusiones en todas las modalidades de la cultura material arqueológica (figurillas muebles prehistóricas, elementos arquitectónicos megalíticos, estelas y esculturas de muy variada cronología, arte parietal, entre otras muchas).

Las ordenaciones de estas representaciones, aunque diversas por supuesto, han primado una concepción del cambio unilineal, donde los diferentes tipos estilísticos se reemplazan progresivamente entre sí a lo largo del tiempo. En este sentido, gran parte de los trabajos han propuesto secuencias que van desde representaciones abstractas o esquemáticas a representaciones figuradas o estilizadas, o justo lo inverso. Además, las tipologías propuestas, lógicamente más diversas, suelen contar sin embargo con dos factores comunes: el estar fundamentadas sólo en la semejanza global entre los casos de estudio, y el de apenas disponer de potencial explicativo sobre sus dinámicas de cambio.

Aunque naturalmente la evolución y secuencias estilísticas del antropomorfismo ha provocado una gran variabilidad interpretativa de sus correspondientes fenómenos históricos, apenas se han llevado a cabo aproximaciones taxonómicas que hayan indagado sistemáticamente en la propia diversidad de los conjuntos arqueológicos implicados.

Este trabajo plantea diversas formas analíticas del antropomorfismo basadas no sólo en el modelo unilineal sino también en el modelo ramificado filogenético. Para el primero se utiliza aquí la seriación de ocurrencia y para el segundo la cladística basada en la parsimonia. El caso de estudio que ejemplifica la propuesta metodológica lo conforma el conjunto conocido de placas de pizarra grabadas del Neolítico Final encontradas fundamentalmente en megalíticos del suroeste de la península ibérica. En este caso particular, el trabajo concluye con la propuesta más probable sobre su tipología y su secuencia estilística, que además se contrasta con la información estratigráfica y radiocarbónica disponible.

Palabras Clave: antropomorfos, Neolítico Final, metodología, placas de esquisto, Suroeste de la Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 16:20-16:30

Lugar: Aula Magna

Alto da Cruz (Mora, Portugal): um exemplo da diversidade e ritualidade megalítica

Leonor Rocha¹ y Pedro Alvim (†)

¹CHAIA/Universidade de Évora

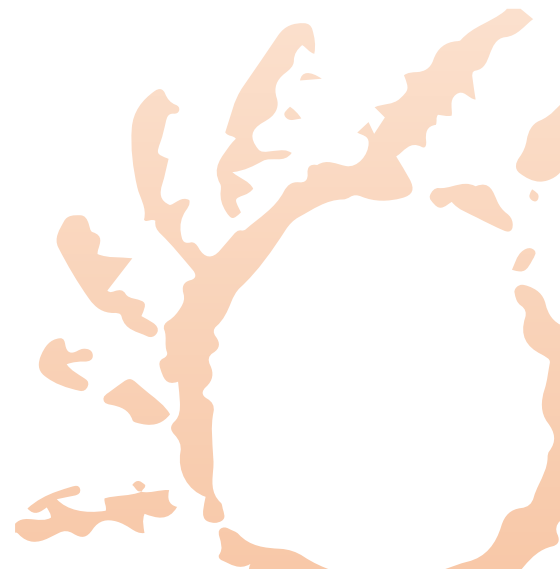
lrocha@uevora.pt

O conjunto de menires do Alto da Cruz (Mora, Portugal) apresenta algumas características excepcionais que justificam novas linhas de questionamento sobre a diversidade dos monumentos megalíticos abertos no Alentejo e as suas relações crono-culturais com o megalitismo funerário.

O cruciforme megalítico do Alto da Cruz foi identificado pelos signatários em Agosto de 2011, e intervencionado em 2012 onde foi possível confirmar a sua planta em cruz.

No que respeita à composição espacial do conjunto de menires e a possíveis conexões com outros sítios próximos, destaca-se a relação particularmente interessante com o Penedo das Almoinhas, o afloramento granítico com gravuras rupestres divulgado na década de 1970 por G. Zbysweski (Zbysweski *et al.* 1977a).

Palabras Clave: Megalitismo, Alentejo, menhires.





– Comunicación oral –

Hora: 16:30-16:40

Lugar: Aula Magna

Being dead between two worlds: funerary practices in western Iberia from the Late Mesolithic to the Early Middle Neolithic

**Mariana Diniz¹, Rita Peyroteo-Stjerna², César Neves¹
y Ana Cristina Araújo³**

¹*Universidade de Lisboa, UNIARQ*

²*Uppsala University*

³*DGPC- Laboratório de Arqueociências*

m.diniz@fl.ul.pt

The funerary practices of the last hunter-gatherers of the Tagus and Sado valleys in the south-western Iberian Peninsula were governed by common principles which engaged in the formation and maintenance of open-air burial grounds dominated by individual primary inhumations. After ca. 5000 cal BC, the frequency of burial practice decreases dramatically, in both valleys, with a few later episodes. Mechanisms of change that led to the disruption of this death's paradigm are poorly understood, and the impact of the neolithisation process – ongoing in western Iberia since 5400 cal BC – on changing funerary practices is not clear. While death becomes less visible in the landscape, the use of natural caves as collective places for the dead emerges as common practice. During this period, and as in other western Mediterranean Early/Middle Neolithic contexts until the mid-4th millennium with the rise of the collective megalithic tombs, death does not seem to have a central role within the social discourse, at least in its permanent representation.

Taphonomic reasons and research biases are not sufficient to explain why the remains of the Early/Middle Neolithic dead are so rare or even absent in areas such as the south-western coast or central Alentejo in western Iberia. In this paper we present a review of the archaeological data available for the funerary practices of the Early and Middle Neolithic, in western Iberia, posterior to the Late Mesolithic cemeteries in the Tagus and Sado valleys, and prior to the megalithic practices, and attempt to identify and characterize the place of the dead between these two well defined worlds. Funerary areas, funerary practices, votive items, and chronology will be some of the analysed topics.

Palabras clave: funerary practices, western Iberia, Mesolithic, Neolithic, chronology.





– Comunicación oral –

Hora: 16:40-16:50

Lugar: Aula Magna

Novos olhares sobre questões antigas: o caso do Hipogeu 1 do Monte do Carrascal 2 (Beja, Portugal)

Maria João Neves^{1,2} y Ana Maria Silva^{1,3}

¹CIAS - Research Centre for Anthropology and Health. Department of Life Sciences, University of Coimbra

²Dryas Arqueologia

³UNIARQ, CEF- UC

mjoao.neves@dryas.pt

O interesse pelos monumentos funerários colectivos, consubstanciado numa longa tradição de investigação arqueológica e antropológica, produziu um vasto volume de informação relativo a estes contextos. Contudo, e apesar desta profícua produção científica, até finais do séc. XX, eram raros os sítios que em Portugal que forneciam uma imagem detalhada dos gestos e das práticas funerárias neo-calcolíticas.

A multiplicação recente de intervenções arqueológicas, veio alterar este panorama, aumentando o volume de dados arqueológicos para o Sul de Portugal. No entanto, a não aplicação de uma leitura arqueotanatómica sistemática dos remanescentes esqueléticos constituiu um óbice à compreensão detalhada das práticas funerárias, comprometendo a interpretação sincrónica e diacrónica destes sítios arqueológicos.

109

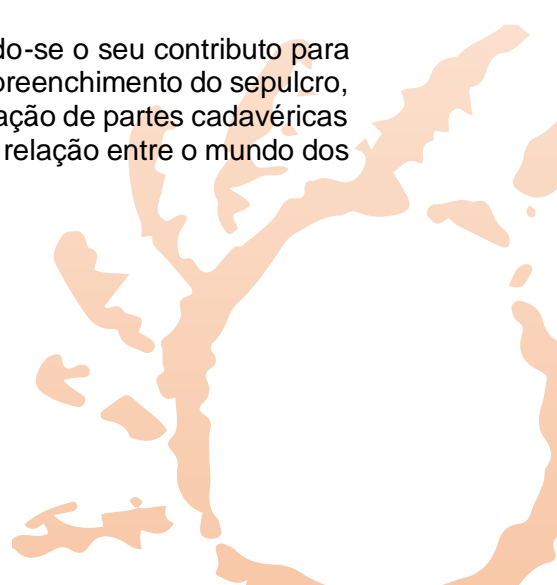
De forma a obviar este problema foi desenvolvido por nós um protocolo de terreno fundado nos princípios da Arqueotanatologia e assente em quatro pilares fundamentais:

- Na interdisciplinaridade efectiva das equipas de terreno necessariamente compostas por antropólogos físicos e arqueólogos;
- Na recuperação integral dos vestígios e da informação espacial e contextual associada;
- Na crítica tafonómica da informação recuperada; e
- Na concepção global do sítio como documento digno de atenção multidisciplinar.

Neste trabalho apresentam-se os resultados da leitura arqueotanatómica do Hipogeu 1 do Monte do Carrascal (Ferreira do Alentejo, Beja, Portugal). Para este sítio desenhou-se um projecto orientado para a reconstituição detalhada do funcionamento do sepulcro mediante a análise integrada das informações gráficas, espaciais, estratigráficas, arqueológicas e antropológicas, reunidas numa única base de dados georeferenciada.

Os resultados desta análise serão aqui apresentados, discutindo-se o seu contributo para uma capacidade acrescida de compreensão dos processos de preenchimento do sepulcro, modo de deposição dos cadáveres, manuseamento e remobilização de partes cadavéricas e elementos esqueléticos, dados essenciais à compreensão da relação entre o mundo dos vivos e dos mortos.

Palabras clave: Arqueotanatómica, hipogeu, Beja.





Hora: 16:50-17:00

Lugar: Aula Magna

Construção dos espaços sagrados das antigas sociedades camponesas do 4º e 3º milénios a.n.e.: os núcleos do Deserto e Barrocal das Freiras (Montemor o Novo) na origem e desenvolvimento do Megalitismo no Alentejo médio

Victor S. Gonçalves¹ y Marco António Andrade²

¹UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa

²UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa; Fundação para a Ciência e Tecnologia

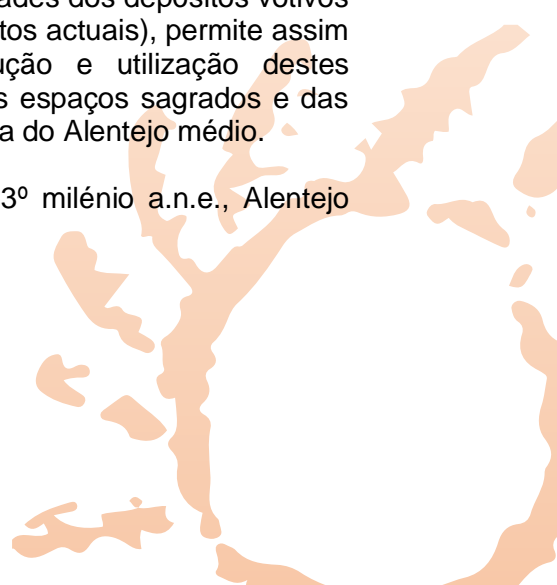
vsg@campus.ul.pt

A região do Alentejo médio é entendida, por alguns, como uma das áreas-chave para a compreensão dos patamares crono-culturais do Megalitismo no Sudeste peninsular. O grupo megalítico que aqui se desenvolve a partir de meados do 4º milénio a.n.e. é assumido como um grupo com identidade própria, mesmo no contexto do Megalitismo pan-europeu – identidade esta lida nas características arquitectónicas específicas dos monumentos e nas particularidades dos conjuntos votivos aí depositados, destacando-se, desde finais do 4º milénio a.n.e., as placas de xisto gravadas, com um foco de difusão centrado precisamente nesta região.

No âmbito do projecto *OMEGA – Origens do Megalitismo do Alentejo médio*, encontram-se actualmente em estudo os monumentos megalíticos do Deserto e Barrocal das Freiras (Montemor o Novo). Trata-se de um agrupamento de cerca de 35 monumentos, distribuídos por dois núcleos contíguos, constituídos maioritariamente por pequenos sepulcros «proto-megalíticos» ou de Corredor incipiente, com mobiliários votivos compostos por artefactos de pedra polida, armaduras geométricas e escassos recipientes cerâmicos – apontando utilizações centradas em meados do 4º milénio a.n.e. Monumentos mais evoluídos, de dimensão média a grande, e com Câmara e Corredor diferenciados, datáveis já de finais do 4º e primeiro quartel do 3º milénio a.n.e., encontram-se em áreas periféricas do núcleo central. Tal facto permite discutir uma evolução *centro-periferia* na construção de este espaço necropolizado, com os monumentos mais antigos localizados na área central do espaço megalítico e os monumentos mais recentes localizados no seu entorno imediato.

O estudo integrado do conjunto megalítico do Deserto e Barrocal das Freiras, aliando as características arquitectónicas dos monumentos às particularidades dos depósitos votivos aí recolhidos (complementados com escavações e levantamentos actuais), permite assim seriar e definir os patamares crono-culturais de construção e utilização destes monumentos, caracterizando os diagramas de construção dos espaços sagrados e das paisagens megalíticas durante os 4º e 3º milénios a.n.e. na área do Alentejo médio.

Palabras clave: Megalitismo, origem e desenvolvimento, 4º-3º milénio a.n.e., Alentejo médio.





– Comunicación oral –

Hora: 17:00-17:10

Lugar: Aula Magna

“Biografías” megalíticas en el valle del Duero/Douro: un ejemplo de estudio diacrónico del uso de un mismo espacio rito-funerario a lo largo de la Prehistoria reciente (IV-II milenio cal. BC)

Cristina Tejedor Rodríguez¹

¹ARCADIA-FUNGE

tejedor.cristina@gmail.com

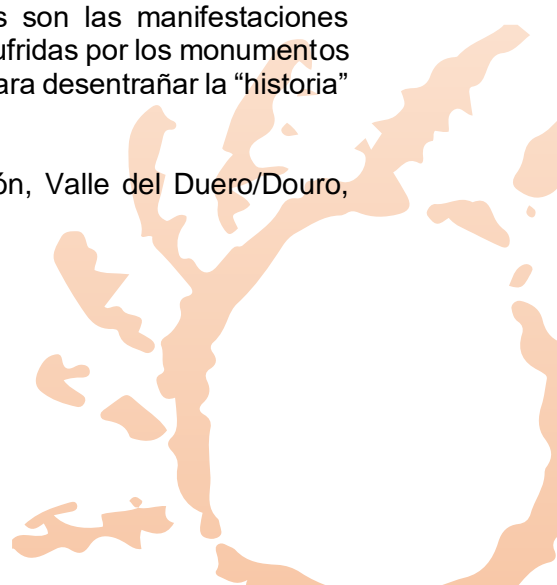
Este trabajo es fruto de un proyecto doctoral, cuyo objeto de estudio es el uso diacrónico de los monumentos megalíticos por parte de poblaciones posteriores a sus constructores y primeros usuarios, fenómeno que, pese a ser muy recurrente, no ha comenzado a ser estudiado de manera específica hasta hace pocos años. Tradicionalmente, los restos materiales adscritos a cronologías “post-megalíticas” han sido considerados como hechos anecdóticos resultantes de actividades de saqueo o intrusiones. A pesar del interés despertado por esta cuestión en los últimos años, los trabajos aún son escasos y pocos abordan análisis sistemáticos a nivel suprarregional, lo que impide obtener una visión global sobre el papel que han desempeñado estos lugares a lo largo de su historia.

Uno de los objetivos principales de este trabajo ha sido la búsqueda de posibles patrones de comportamiento diferenciado en el uso de estos espacios a lo largo del tiempo, para lo cual era necesario un amplio marco espacio-temporal de estudio. En total, se han catalogado 180 yacimientos en los que, desde un enfoque “biográfico”, se ha intentado identificar de forma exhaustiva los distintos episodios de reocupación, con el fin de cuantificarlos, describirlos y compararlos diacrónicamente, aplicando para ello diversos análisis estadísticos.

Los resultados han revelado que una gran mayoría de los megalitos fueron reutilizados una o varias veces a lo largo de la Prehistoria reciente (IV-II milenio cal. BC), además de verificar la existencia de tendencias o patrones de comportamiento diferenciado en términos diacrónicos. Por otro lado, frente a la imagen tradicional de la reutilización megalítica como un fenómeno fundamentalmente mortuario, los datos muestran que, en realidad, la funeraria fue sólo una práctica más dentro de los complejos ceremoniales llevados a cabo en estos monumentos.

Estos “eventos de reutilización” y sus testimonios materiales son las manifestaciones “físicas” de las recurrentes reinterpretaciones y reinversiones sufridas por los monumentos megalíticos a lo largo del tiempo, cuyo estudio es fundamental para desentrañar la “historia” de estos lugares y de las poblaciones que los utilizaron.

Palabras clave: Megalitismo, enfoque “biográfico”, reutilización, Valle del Duero/Douro, Prehistoria reciente.





– Comunicación oral –

Hora: 17:10-17:20

Lugar: Aula Magna

El arte pre-esquemático en el territorio portugués: cronologías, yacimientos e iconografía

Andrea Martins¹

¹UNIRQ-Universidade de Lisboa

andrea.arte@gmail.com

El arte esquemático en el territorio portugués aparece en distintos soportes, técnicas y con una iconografía muy variada. A través del estudio de las características de implantación de cada yacimiento, de la iconografía y de la descripción sistemática de los motivos representados y su interconexión, han permitido crear una periodización, con dos periodos distintos. En la primera fase, tenemos la iconografía de transición de las comunidades recolectoras hacia los primeros grupos agro-pastoriles, que exhibe aun pormenores de la imaginética paleolítica, apareciendo zoomorfos de grandes dimensiones y antropomorfos con características formales, correspondiendo, pues, a un “arte pre-esquemático”. Cronológicamente corresponderá al inicio del Neolítico – VI milenio cal BC - hasta el inicio del Neolítico Final – 2ª mitad del IV milenio cal BC.. Con la consolidación del sistema agro-pastoril, la sedentarización y la complejización económico-social los esquemas de antropización del paisaje y del universo conceptual colectivo se alteran profundamente, originando representaciones reducidas a sus elementos mas básicos, que se vuelven totalmente esquemáticas. Se produce una transmutación de los motivos en ideogramas, dando origen al segundo periodo, titulado “arte esquemático ideográfico”, cuyo marco cronológico abarca el periodo comprendido entre el Neolítico Final y el inicio de la Edad de Bronce.

Tenemos la intención de abordar el primero periodo realizando una sistematización de las estaciones con arte pre-esquemático y su relación con los yacimientos o necrópolis, bien una caracterización de los motivos iconográficos. La definición de este primero periodo en la zona más al oeste de la Península Ibérica (costa atlántica) permite su integración en el ciclo de arte esquemático peninsular, que, sin embargo, tiene algunas diferencias regionales pero es una unidad geográfica y conceptual homogénea.

Palabras clave: arte rupestre, pre-esquemático, Portugal, iconografía, cronología.





– Comunicación oral –

Hora: 17:20-17:30

Lugar: Aula Magna

Reflexiones sobre el papel del Arte Esquemático en la neolitización del Valle Amblés (Ávila): A propósito de los paneles pintados de La Atalaya, en Muñopepe y de Lancha Mesa Rey, en Robledillo

Elisa Guerra¹, Pilar Zapatero¹ y Pedro Javier Cruz¹

*¹Departamento de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas.
Universidad de Valladolid*

elisa.querra@uva.es

La investigación sobre el papel de ciertas manifestaciones artísticas rupestres en el proceso de neolitización tiene una larga trayectoria en determinadas regiones de la Península Ibérica. Sin embargo, este es un tema aún poco explorado en la Submeseta Norte. En el caso concreto de la provincia de Ávila ello se debe, por un lado, al reducido número de sitios con Arte Esquemático que se han dado a conocer hasta la fecha (no más de una decena) y por otro, al hecho de que esta provincia adolece de una deficiencia notable de documentación sobre el Neolítico. En este trabajo se aborda la relación del Arte Esquemático y la neolitización a partir de la información aportada por ciertos yacimientos localizados en el Valle Amblés, algunos de los cuales presentan la particularidad de aunar paneles pintados y niveles de ocupación que se prolongan desde el Neolítico hasta avanzada la Edad del Cobre. Las investigaciones que desde hace unos años venimos desarrollando en este ámbito geográfico nos llevan a barajar la hipótesis de que algunas de esas representaciones artísticas pudieron realizarse en el Neolítico, como una manera de transmitir información sobre el paisaje y apropiarse de los enclaves más favorables. La necesidad de contar con marcadores territoriales resultaría muy conveniente teniendo en cuenta que las ocupaciones neolíticas de esos yacimientos son episódicas y no se asocian a estructuras que trasluzcan un carácter sedentario de sus gentes. Ello supondría retrotraer el origen de las pinturas y considerar que si bien fue la Edad del Cobre el momento en el que comienza a vislumbrarse un auge de poblamiento en el Amblés, la presencia neolítica no fue tan efímera y no solo dejó huella en aspectos tecno-económicos, sino también en el mundo de las creencias y de los referentes ideológicos. Un legado que perdurará e irá enriqueciéndose a lo largo del Calcolítico.

113

Palabras clave: neolitización, Arte Esquemático, Ávila, ocupaciones prehistóricas.





– Comunicación oral –

Hora: 17:30-17:40

Lugar: Aula Magna

“Oculadas” painted figures in the context of late NW Iberian Prehistoric rock art

Maria de Jesus Sanches¹

¹*Departamento de Ciências e Técnicas do Património, Universidade do Porto*

mjsanches77@gmail.com

Although not very well known at the Iberian and European level, the extensive set of schematic rock paintings of Passos' mountain rockshelters (Mirandela) – discovered in 1989 – is the largest concentration of rockshelters and painted panels of the Portuguese territory, with a total of about 30 rockshelters and more than 6 dozen panels. Buraco da Pala – occupied since the beginning of the 5th mil. BC – is one of those rockshelters.

New archaeological surveys conducted since 2010 have revealed extremely rare motifs, known as "oculadas" figures, with very diverse "designs", but clearly formalized, which gave rise to extremely idiosyncratic compositions, when compared to other Iberian rock art contexts.

The purpose of this poster is: a) to demonstrate the iconographic diversity of this set of rockshelters and panels, showing their compositional and spatial relationships; b) to chronologically and culturally contextualize these schematic paintings; c) to draw up interpretative proposals for the group of panels with "oculadas" figures in the context of the cultural references of the Neolithic and Chalcolithic communities of Northern Portugal; d) to discuss the cultural and iconographic relations between the NW and the S-SE of Iberian Neolithic communities.

Palabras clave: “oculadas” anthropomorphic figures, rock paintings, North of Portugal.





– Comunicación oral –

Hora: 17:40-17:50

Lugar: Aula Magna

Mámoa de “O Foxo” (Cangas do Morrazo, Pontevedra), ¿un nuevo caso de estela reutilizada en el Noroeste de la Península Ibérica?

Fernando Carrera Ramírez¹, Alexandre Paz Camaño² y Xermán Darriba Barba³

¹Dpto. de Conservación y Restauración de Materiales Arqueológicos. Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia

²Betilo, arqueoloxía e outras historias

³Centro de Investigación del Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria

betilo.arg@gmail.com

La presente comunicación pretende argumentar la interpretación del ortostato de cabecera de la mámoa de O Foxo (Cangas do Morrazo, Pontevedra), como una probable estela reutilizada. En el túmulo asoman seis losas de la cámara y dos de un posible corredor, además de una novena losa disociada. La metodología para la toma de datos se ha basado en el levantamiento topográfico y la fotogrametría del túmulo y la cámara; y finalmente en el calco de la superficie visible del ortostato de cabecera. Los datos más interesantes para el objetivo de la presente comunicación se centran en la losa de cabecera, cuya posición destaca con respecto al resto de los ortostatos, presentando una morfología antropomorfa y exhibiendo una tipología variada de grabados entre los que se identifican cazoletas, zigzags, un antropomorfo y un puñal, además de otros motivos. Los grabados se reparten tanto en la parte exterior de la losa como en la interior, aunque en esta última muestra mayor profusión de grabados.

Este tipo de evidencias han sido puestas en relación, recientemente, con otro tipo de datos, véase, estructuras bajo túmulo con indicios de eventos anteriores a su construcción y fechas de C¹⁴ sobre los pigmentos de decoraciones con superposición de técnicas en ortostatos megalíticos del Noroeste peninsular. Todo ello ha llevado a establecer hipótesis sobre eventos de manutención, refactura y reutilización de elementos megalíticos a lo largo del uso histórico de estos monumentos desde el período Neolítico (Bueno, *et. al.* 2016). De ahí la justificación del estudio detallado de los grabados inéditos de la mámoa de O Foxo, que -a falta de una excavación arqueológica sistemática, que arroje más datos- se trataría de un posible ejemplo de estela reutilizada como ortostato de cabecera, en el contexto del arte y las arquitecturas megalíticas del Noroeste de la Península Ibérica.

Palabras clave: antropomorfo, cazoletas, estela, grabados, ortostato.





Estructura singular adscrita al Neolítico Antiguo Postcardial del yacimiento de Can Roqueta (Sabadell/Barberà del Vallès, Barcelona): CR/CRV255, de uso comunal a espacio funerario

**Noemí Terrats Jiménez¹, Mònica Oliva Poveda²,
Tona Majó Ortín³ y Xavier Clop García³**

¹*Terravell3d. Patrimoni & Noves Tecnologies*

²*Departamento de Prehistoria; Universidad Autónoma de Barcelona*

³*ARCHAEOM; Departamento de Prehistoria; Universidad Autónoma de Barcelona*

xavier.clop@uab.cat

El yacimiento de Can Roqueta se localiza entre los actuales municipios de Sabadell y Barberà del Vallès (Barcelona), ocupando un área de unos 2,5 km², con unas características orográficas que definen un espacio idóneo de captación de recursos naturales y de transmisión sociocultural.

La estructura arqueológica CR/CRV255¹ ubicada cronológicamente en un Neolítico Antiguo postcardial² aparece como un conjunto único en la península, en relación a su morfología y su doble funcionalidad. De planta irregular y grandes dimensiones (11x3.30 m), discurre en dirección norte-sur con un desnivel del 20%. El material arqueológico recuperado son fragmentos cerámicos del epicardial final y también con características del Montboló, material lítico, industria ósea, abundantes restos de fauna, así como material ornamental, muestra un alto grado de antropización.

El conjunto habría desarrollado un primer uso de difícil interpretación, posiblemente relacionado con la captación de agua, sin descartar su posible uso como foso.

Una vez la estructura cayó en desuso, y en un corto lapsus de tiempo a juzgar por el material recuperado, ésta fue reutilizada como espacio de inhumación de tres individuos, revelando nuevas prácticas funerarias que amplían las ya conocidas en este período en el contexto peninsular.

El estudio holístico de esta estructura, aporta datos clave para un mejor conocimiento del mundo funerario en este horizonte, así como las relaciones simbólicas establecidas con estructuras de uso comunal.

Palabras clave: Can Roqueta, Epicardial, Montboló, prácticas funerarias.

¹La sigla CR/CRV hace referencia a la intervención de Can Roqueta/Can Revella efectuada entre los años 2005 y 2006; bajo la dirección científica de N. Terrats y M. Oliva (Arqueolític Terra-Sub SL.).

²Las dataciones absolutas realizadas sobre hueso humano la sitúan en una horquilla de entre el 5500-5620 BP (4500-4350 CAL BC). Beta Analytic Miami, ref. 280356, 280357 y 280358.





Las estructuras funerarias en fosa del Neolítico catalán: reformulando la tipología para una mayor simplicidad

Araceli Martín¹, Roser Pou², Xavier Oms³, Josep Mestres⁴, Miquel Martí², Xavier Esteve⁵, Juan F. Gibaja⁶ y M. Eulàlia Subirà⁷

¹Servei d'Arqueologia Generalitat de Catalunya

²Arqueólogo/a

³SERP, Seminari d'Estudis i Recerques Prehistòriques. Universitat de Barcelona

⁴Vinseum, Museu de Vilafranca del Penedès

⁵Departament de Prehistòria. Universitat de Barcelona

⁶Intitució Milà i Fontanals (IMF-CSIC). Grups Agrest e ICArHEB

⁷GRAPAC. Unitat d'Antropologia Biològica. Universitat Autònoma de Barcelona

amartinc@gencat.cat

La cultura de los Sepulcros de Fosa incluyó, en su origen, todas las sepulturas prehistóricas individuales no megalíticas. Ana M. Muñoz (1965), recopiló todos los yacimientos conocidos hasta entonces, caracterizó y encuadró esta cultura y formuló la primera tipología. Las excavaciones posteriores, especialmente desde los años 80 del siglo pasado, han permitido sistematizar facies geográficas y sus ritos funerarios entre el V y mediados del IV milenio a. C.

A raíz de los trabajos citados, dentro de los tipos en fosa, especialmente en Bòbila Madurell, Camí de Can Grau y Can Gambús-1, se propusieron nuevas tipologías.

En el marco del proyecto “Aproximación a las primeras comunidades neolíticas del NE a través de sus prácticas funerarias”, dirigido por Juan F. Gibaja, se ha revisado la arquitectura de las tumbas en fosa con el objetivo de consensuar una tipología muy simple que unifique las diversas propuestas hasta el presente, permita una clasificación automática a partir de lo que es común y básico y facilite su interacción con otras variables medioambientales, sociales, económicas, tecnológicas y cronológicas. Los tipos básicos propuestos se basan en criterios relacionados con la morfología de la tumba, independientemente de sus dimensiones y cronología, la posición y orientación de la cámara funeraria y del esqueleto, y su cierre.

Esta tipología reúne tres tipos (I, II, III) con subtipos dentro de las estructuras complejas y uno (tipo IV) en las estructuras simples. También se comentan las estructuras en silo.

Este sencillo catálogo se irá completando con los resultados de investigaciones en curso y pretendemos permita plantear hipótesis fundamentadas sobre el origen y evolución de cada uno de estos tipos, su implantación territorial y su relación con las tumbas de piedra.

Palabras clave: sepulcros de fosa, Vallesà, arquitectura funeraria, tipología.





Divinidades y ancestros en el megalitismo del noreste peninsular. Iconografía de las estatuas-menhires de "Els Reguers de Seró" (Artesa de Segre, Lleida)

Joan B. López Melcion¹ y Andreu Moya i Garra¹

¹Grup d'Investigació Prehistòrica, Universitat de Lleida

joanlopez@historia.udl.cat

El póster presenta el conjunto de tres estatuas-menhires antropomorfas descubiertas el año 2007 durante la excavación preventiva de un dolmen pirenaico situado en el fondo del valle del río Senill, afluente del Segre, en su curso por el Pre-Pirineo catalán. Las estatuas-menhires habían sido fracturadas y reutilizadas en la construcción de la tumba, cuyo funcionamiento se situaba entre el 2800 - 2000 cal. ANE.

Dos de ellas (Seró A y Seró B) aparecían con todas sus caras esculpidas con motivos figurativos representando la vestimenta (capas, túnica, velo, cinturón con hebilla) y ornamentos (diadema) de personajes sin rostro ni otros atributos anatómicos específicos. La tercera (Seró C), gravada con una técnica diferente, emulaba las estatuas-menhires del grupo del Alto Languedoc y el Rouergue. Uno de los ejemplares, además, es el más grande que se conoce en Europa con una altura de ~7 metros.

El dimorfismo de las dos estatuas-menhires principales que, por otro lado, han permitido reconocer un grupo escultórico específico en el área de Cataluña centro-occidental, así como las diferencias existentes en los atuendos que las acompañan, plantean la posibilidad de una lectura de género inherente a las representaciones. Atendiendo a su cronología neolítica y a las interpretaciones existentes sobre el culto a divinidades femeninas durante este período, proponemos una lectura iconográfica que considera la estatua mayor como la representación de una divinidad o ancestro de carácter femenino.

Nos preguntamos también sobre el tipo de monumento del que formaban parte y su función social en el territorio, proponiendo su posible pertenencia a una construcción no-funeraria.

Aunque los resultados generales han sido ya publicados en Cataluña y Francia, el problema nunca ha sido tratado desde esta perspectiva y el póster constituye la primera presentación del hallazgo ante el público del resto de la península.

Palabras clave: estatua-menhir antropomorfa, Neolítico Final, Cataluña, vestimenta, ornamentos.





Más allá de los *tholoi*: las sepulturas de cámara circular y cubierta plana de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería)

M^a Eugenia Calvín Velasco¹

¹Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

me.calvinv@yahoo.es

Se presenta un estudio arquitectónico, cronológico y social de las sepulturas con corredor de acceso, cámara circular y cubierta plana de la necrópolis de Los Millares. Para ello se han analizado los datos arquitectónicos y los objetos de ajuar recogidos en los trabajos de G. y V. Leisner, M. Almagro y A. Arribas y B. Blance, en un sistema de fichas, lo que ha permitido demostrar, en primer lugar, la existencia este tercer patrón funerario dentro de la necrópolis (además de los tradicionales *tholoi* y sepulturas ortostáticas).

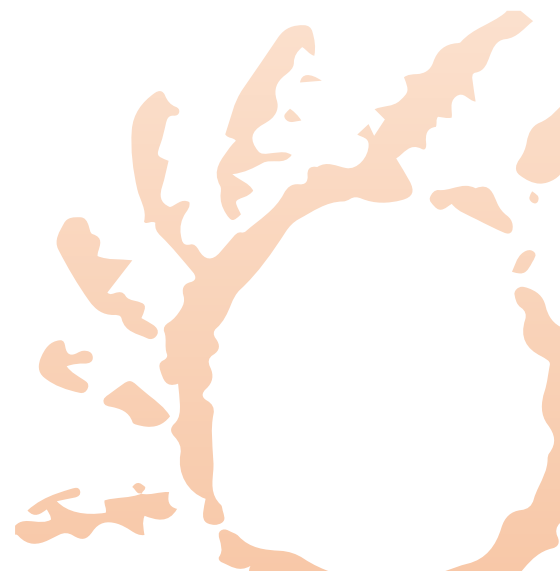
Como resultado del análisis arquitectónico se confirma la presencia de doce sepulturas cuyas características en común son:

1. Diámetro de la cámara funeraria igual o mayor de 4m.
2. Pocos anillos concéntricos, muretes de contención y ortostatos irregulares.
3. Escasa profundidad de excavación en la roca madre.

Para el análisis cronológico se ha observado la presencia de cerámica simbólica y la ausencia total de campaniforme en las sepulturas, lo que nos ha confirmado que se trata de un patrón arquitectónico temprano.

En cuanto al aspecto social, no se puede vincular este tipo de sepultura con un estatus social determinado, ya que todas presentan diferentes niveles de riqueza: contamos desde dos de las sepulturas más ricas del poblado, a otras tantas de niveles más inferiores. Solo se ha observado que las sepulturas de cubierta plana de mayor envergadura, están clasificadas dentro de los grupos sociales de mayor nivel, por lo sí existe una relación entre tamaño y riqueza.

Palabras clave: arquitectura funeraria, Los Millares, necrópolis, Campaniforme, estatus social.





Redescubriendo el Arroyo de las Sileras: territorios del megalitismo en las campiñas del Guadalquivir Medio

Rafael M Martínez Sánchez¹, Primitiva Bueno Ramírez², Juan Carlos Vera Rodríguez³ Rodrigo Balbín Behrmann² y María Dolores Bretones García⁴

¹Universidad de Granada

²Universidad de Alcalá de Henares

³Universidad de Huelva

⁴Universidad de Córdoba

rmmartinez@ugr.es

En 1933, se publicó el hallazgo de una serie de extraños grabados dispuestos sobre varias lajas de piedra que yacían en el lecho de un arroyo tributario del río Guadajoz, en la Campiña de Córdoba, un área actualmente muy antropizada y realmente parca en manifestaciones megalíticas. Dicho descubrimiento, identificado como los restos de un antiguo dolmen con ortostatos decorados, cayó en el olvido, consecuencia indirecta de los diversos acontecimientos relacionados con nuestra Guerra Civil y del exilio temporal del entonces director del Museo Arqueológico de Córdoba y responsable de su primera publicación, Samuel de los Santos Gener.

Considerando durante décadas perdido, diversos restos concordantes con este antiguo descubrimiento verán la luz en 2008, en el lugar exacto donde se le perdió la pista, el lecho de un arroyo identificado con el topónimo de los Abades o de las Sileras. Los restos corresponden a tres fragmentos de una gran estela decorada, un elemento identificado con un posible menhir, y un bloque semienterrado en el cauce del arroyo. Las decoraciones constan fundamentalmente de elementos circulares, espirales y círculos concéntricos.

El contexto y datación de esta manifestación simbólica resulta evidentemente un asunto complejo. Sin embargo, tras un primer proyecto de investigación enfocado al estudio pormenorizado de dichos elementos pétreos, una prospección intensiva en el entorno inmediato puso de manifiesto la existencia de al menos dos núcleos de dispersión de elementos cerámicos compatibles con una cronología neolítica; una primera concentración en el cabezo Norte del Cerro de los Silos, con cerámicas impresas e incisas a la almagra, y una segunda en el cabezo sur, con restos de elementos carenados. La existencia de estos núcleos habitacionales a escasos metros de los bloques decorados, ayuda a contextualizar dichas manifestaciones simbólicas en un rango hipotético de entre el VI y el IV milenio Cal BC.

Palabras clave: megalitismo, campiña de Córdoba, arte megalítico, cerámica neolítica.





Las pinturas rupestres de Sierra Morena Oriental: formas de apropiación social a través de lo simbólico

Vicenta López Reyes¹, José Antonio Vacas¹ y Santiago Lloreda¹

¹Museo de La Carolina, Capital de las Nuevas Poblaciones

javianam@yahoo.es

Se analizan 32 abrigos con pinturas rupestres localizados en las cuencas de los ríos Rumblar y Guadalén. La metodología empleada se basa en la categorización de los abrigos en relación con los accidentes geográficos (Martínez García, 1998), el análisis de los paneles y la relación de éstos con su ubicación en el abrigo. Los objetivos planteados se centran en la elaboración de modelos de emplazamiento de los abrigos, una propuesta cronológica y cultural y su contribución al conocimiento de las transformaciones socioeconómicas durante el Neolítico y Edad del Cobre.

El emplazamiento de los abrigos en ambas cuencas está relacionado con la utilización de las vías naturales de comunicación, asociadas con actividades de transhumancia del ganado, y una posición estratégica en relación con el control visual del territorio.

La interpretación de algunas de las representaciones parece testimoniar los cambios sociales que se van produciendo desde finales del Neolítico Medio en los grupos sociales, cuando se documentan las primeras formas de desigualdad social en función del género.

En el Neolítico Reciente se producirá una incipiente jerarquización social que culminará a fines de este periodo e inicios de la Edad del Cobre, con las primeras evidencias de desigualdades sociales basadas en la riqueza y un acceso diferencial a los recursos. No obstante, la adquisición de un estatus social superior de algunas mujeres en el seno de la comunidad se explicaría probablemente en función de una posición de sometimiento ligada a un varón con un determinado prestigio social.

Palabras clave: Arte Rupestre, Sierra Morena Oriental, transformación social, Neolítico, Calcolítico.





– Póster –

Arquitectura subterránea en cuevas sepulcrales neolíticas de la cuenca media del Guadalquivir (Provincia de Córdoba)

Juan Carlos Vera Rodríguez¹, Rafael M. Martínez Sánchez², M^a Dolores Bretones García³, M^a José Martínez Fernández⁴ y Antonio Moreno Rosa⁵

¹Universidad de Huelva

²Universidad de Granada

³Universidad de Córdoba

⁴Universidad de Huelva

⁵Arqueobética S.L.

vera@uhu.es

El uso de cavidades naturales con fines funerarios está bien documentado a lo largo de toda la Prehistoria y muy especialmente a partir del Neolítico. Debido a su propia naturaleza, muchas cuevas no constituyen ambientes idóneos para la circulación de personas, a menudo ni siquiera para la deposición controlada de restos humanos, estando conformadas por grietas o diaclasas, simas de difícil acceso o diversos accidentes que implican que la presencia de planos horizontales sea escasa, acentuando la necesidad de realizar modificaciones del espacio como paso previo.

Desde la generalización de la sepultura colectiva como práctica social ligada al culto de los ancestros, conocida principalmente a través de estructuras megalíticas e hipogeas diseminadas por el paisaje, en el interior de las cuevas se comienzan a detectar elementos estructurantes que van más allá de un mero aprovechamiento de sus potencialidades geomorfológicas naturales. Al igual que en las arquitecturas megalíticas, las prácticas funerarias y rituales caracterizadas por la reiteración de depósitos funerarios sucesivos de individuos, requieren el acondicionamiento de los espacios naturales mediante acciones constructivas que los transformen artificialmente con intención de permanencia, que los adecuen a las necesidades rituales y sociales, y que permitan su uso durante sucesivas generaciones como lugares de memoria colectiva.

En este trabajo presentamos algunos ejemplos de acondicionamientos artificiales y de estructuras arquitectónicas documentadas en el interior de cavidades de uso funerario colectivo situadas en las Sierras Subbéticas y Sierra Morena cordobesas datadas en el IV milenio cal. a.C. La casuística abarca distintos niveles de complejidad constructiva, desde la fragmentación intencional de espeleotemas, hasta la construcción de plataformas, uso de lajas y placas a modo de ortostatos, así como muros de cierre y muretes de delimitación.

Palabras clave: cuevas sepulcrales, arquitectura funeraria, sepulcros colectivos.





La complejidad del ritual funerario en el Neolítico: canibalismo en la Cueva del Ángel (Lucena, Córdoba)

Francisco J. Bermúdez Miranda¹, José M. Hidalgo Molina¹
y José García-Solano¹

¹Fundación Instituto de Investigación de Prehistoria y Evolución Humana (FIPEH)

fbermudez.fipeh@gmail.com

El principal objetivo de esta comunicación es mostrar la complejidad del ritual funerario del Neolítico andaluz a partir de las nuevas evidencias de canibalismo en la Cueva del Ángel (Lucena, Córdoba), y poner de manifiesto la presencia de esta actividad en un número cada vez mayor de yacimientos neolíticos con un ritual semejante.

El ritual funerario del Neolítico se ha considerado tradicionalmente como la simple inhumación individual. Pero cada vez se conoce una mayor variabilidad en el tratamiento de los restos humanos, de modo que tal variabilidad quizás sea lo característico del ritual neolítico, especialmente en el caso de las cuevas andaluzas. Los resultados obtenidos en la Sima del Ángel vienen a corroborar dicha variabilidad y complejidad.

En 2013 se realizó una primera intervención arqueológica en la Sima del Ángel, un sondeo al pie del cono de depósitos. Se exhumaron cerámicas a mano, instrumental lítico, restos de fauna y una gran cantidad de restos humanos, en torno a 1000, pertenecientes a un número mínimo de 43 individuos, infantiles y adultos. El análisis antropológico y tafonómico de los restos humanos asociados al Neolítico muestra claras evidencias de manipulación antrópica de los cadáveres, como posible forma de ritual.

Entre los resultados más relevantes se ha constatado la existencia de marcas de corte y raspado en los cráneos, asociados a la práctica de desollamiento, así como otros procesos inducidos de termoalteración. En el esqueleto postcraneal se aprecian marcas de descarnamiento y desmembramiento. Todo ello sugiere la existencia de un ritual, semejante al descrito en otros yacimientos del Sur de la Península, que implica la sustracción de las partes blandas del cuerpo, y que en ocasiones se ha relacionado con la práctica del canibalismo. La existencia de restos sometidos a la acción del fuego, junto con las citadas marcas de corte, refuerza tal hipótesis.

Palabras clave: Neolítico, canibalismo, ritual, Sur de Iberia, Cueva del Ángel.





– Póster –

De carne y hueso: un nuevo contexto funerario en el Neolítico cantábrico

Jesús Tapia¹, Miriam Cubas¹⁻², Francisco Etxeberria¹⁻³,
Lourdes Herrasti¹ y Pablo Arias⁴

¹*Sociedad de Ciencias Aranzadi*

²*Department of Archaeology-BioArCh. University of York*

³*Universidad del País Vasco*

⁴*Universidad de La Rioja. Departamento de Ciencias Humanas*

jtapia@aranzadi-zientziak.org

Las evidencias arqueológicas disponibles para analizar el comportamiento funerario en la región cantábrica durante el IV milenio cal BC se restringían hasta hace pocos años a unas escasas referencias. A pesar de que esta región ha proporcionado uno de los conjuntos funerarios más completos para el mesolítico europeo, la información disponible para los momentos posteriores es relativamente escasa, si exceptuamos el ya mencionado fenómeno megalítico.

La reciente excavación de la cueva de Linatzeta (Lastur, Deba, Gipuzkoa) ha permitido documentar un interesante evento funerario adscrito al IV milenio cal BC en función de las dataciones absolutas obtenidas. En este póster, presentamos el estudio antropológico de los restos humanos identificados. La identificación de estas prácticas funerarias contribuye a completar la larga secuencia de uso funerario de la cavidad que abarca desde el VII al IV milenio cal BC. Este análisis ha permitido establecer una comparación entre los eventos funerarios propios de los últimos grupos de cazadores-recolectores y aquéllos coetáneos al fenómeno megalítico en la región, discutiendo la relevancia de este comportamiento en el seno de sus sociedades.

Palabras clave: región cantábrica, comportamiento funerario, cueva, Neolítico.



– Territorio –

Viernes 24 de junio

Aula Federico García Lorca

Sesión de mañana

Moderada: Joan Bernabeu Aubán



– Comunicación oral –

Hora: 10:00-10-10

Lugar: Aula Federico García Lorca

Los primeros grupos agro-pastorales en la llanura occidental de Catalunya: interrogantes y datos iniciales

Xavier Clop García¹, Elisabet Garriga López¹ y Josep Gallart Fenández²

¹ARCHAEOM; Departamento de Prehistoria; Universidad Autónoma de Barcelona

²Arqueólogo Territorial; SS. TT. de Lleida; Departamento de Cultura; Generalitat de Catalunya

xavier.clop@uab.cat

Las investigaciones en torno al proceso de neolitización en diversas zonas del valle del Ebro han tenido un gran desarrollo en las últimas décadas. Sin embargo, todavía quedan áreas en las que la información es escasa por falta de investigaciones sistemáticas y/o porque los hallazgos realizados y la información disponible han sido objeto de una escasa atención.

Un ejemplo de esta situación lo constituye la llanura occidental de Catalunya, una unidad geográfica de aproximadamente 6.000 km² delimitada al norte, este i sudeste por el altiplano de la Segarra, el Montsant, las montañas de Prades i la sierra de El Tallat, mientras que hacia el oeste se prolonga por el valle del Ebro. Se trata de una zona con grandes extensiones de terreno llano o ligeramente ondulado que comprende diversas comarcas catalanas y parte del Bajo Cinca y la Litera, ya en Aragón. En esta zona cabe destacar la presencia del río Segre, que vertebra toda la zona y que constituye un verdadero corredor desde los Pirineos hasta el valle del Ebro.

En esta comunicación queremos presentar los primeros resultados de un amplio programa de investigación que se ha empezado a desarrollar con el objetivo de determinar las especificidades de las primeras comunidades agro-pastorales en esta zona y precisar cómo encajan en los procesos de neolitización conocidos tanto en el valle del Ebro como en el resto del noreste peninsular. En la actualidad se conocen cerca de 70 puntos donde se constata la presencia de materiales arqueológicos de las primeras fases del Neolítico. En este trabajo nos centraremos en exponer los datos cronológicos y artefactuales disponibles así como en el estudio espacial (SIG) de los lugares conocidos en esta zona con materiales de las primeras fases del Neolítico.

Palabras clave: neolitización, llanura occidental de Catalunya, cronología, SIG.





– Comunicación oral –

Hora: 10:10-10:20

Lugar: Aula Federico García Lorca

Movilidad y fases de ocupación del territorio durante el Neolítico Inicial en el Penedés (Barcelona)

F. Xavier Oms¹, Josep Mestres², Artur Cebrià¹, Juan I. Morales³, Susana Mendiola⁴, Xavier Esteve⁵, Rafael Laborda⁶ y Mireia Pedro¹

¹*SERP, Universitat de Barcelona*

²*VINSEUM, Museu de les Cultures del Vi, Vilafranca del Penedès*

³*IPHES, Tarragona*

⁴*Depto de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Murcia*

⁵*Triade Serveis Culturals*

⁶*Departamento de Prehistoria, Universidad de Zaragoza*

xavieroms@gmail.com

El Penedès es un territorio natural, litoral y prelitoral, situado a unos 40km al S-SW de Barcelona, en una región propicia para el asentamiento de los primeros grupos agroganaderos. En esta zona se conocen más de 30 yacimientos con materiales y cronologías entre el Neolítico Cardial y el Neolítico Epicardial, tanto en cueva como al aire libre.

En este artículo vamos presentar las revisiones de yacimientos inéditos (Esquerda de les Roques del Pany, Cova del Bolet, Cova de la Boira, Pou Nou, entre otros) y otros que están siendo excavados actualmente (Cova de la Guineu, Guixeres de Vilobí, la Serreta). Se analizarán los datos económicos, la cultura material y las dataciones radiocarbónicas para determinar los patrones de asentamiento, las fases de ocupación y la movilidad de estos grupos. Lejos de un escenario de asentamiento sencillo, proponemos una notable complejidad en la complementariedad entre los yacimientos al aire libre situados entre 200-300 msnm (poblados, campos de silos) y las cuevas (hábitat, inhumación, almacenaje, etc.), entre los 300-750 msnm. Además, a partir de la cultura material, se propondrán fases de ocupación diferenciadas y relaciones pseudo-sincrónicas entre los asentamientos.

Palabras clave: cerámica cardial y epicardial, movilidad, patrones de asentamiento, NE del Península Ibérica





– Comunicación oral –

Hora: 10:20-10:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

Apuntes para el estudio del Neolítico Final-Calcolítico Precampaniforme de Catalunya

Araceli Martín¹, Xavier Oms² y Pablo Martínez³

¹ Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Generalitat de Catalunya

² SERP, Seminari d'Estudis i Recerques Prehistòriques. Universitat de Barcelona

³ CIPAG y Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia. Universitat de Barcelona

amartinc@gencat.cat

A mediados del IV milenio aC, disuelta la “cultura de los Sepulcros de Fosa”, emergen nuevos registros en variados ambientes geográficos, incluida la alta montaña. Este largo período precampaniforme conocerá una inflexión cultural de largo alcance, en sintonía con lo que ocurre en Europa, cuya investigación exige fomentar la interdisciplinaridad para avanzar de forma coherente.

La situación de los yacimientos apoya una dispersión de la población, con testimonios que inducen a plantear la cohesión de grupos y una probable necesaria solidaridad frente a la conflictividad en alza, reflejada en sus armas. El mundo funerario, acumulativo, apenas tiene que ver con el individualismo anterior. Algunos asentamientos plantean una mayor promoción de la economía ganadera. Sus mobiliarios, en los diversos yacimientos de habitación (cabañas, silos y cavidades) y panteones (cavidades y dólmenes), informan de contenedores cerámicos muy simples, de una industria lítica cotidiana y de otra más selecta en sílex locales de calidad, pero también de otras procedencias incluso a grandes distancias (sur francés y cuenca del Ebro) con los que trabajaron nuevos formatos y confeccionaron flechas, grandes láminas y puñales que demuestran una alta competencia tecnológica. Los objetos de adorno son muy diversos en formas y materias e incluyen la manipulación del oro.

El fondo común del mobiliario dificulta la individualización de grupos y los elementos cerámicos más significativos remiten al Veraza. Las decoraciones de pastillas repujadas son recurrentes y se asocian con este grupo, pero también con decoraciones, escasas, Ferrières y con otras composiciones a base de triángulos, focalizadas al oeste de Lleida. Asimismo, la estatuaria megalítica señala un posible grupo en la zona del Solsonès.

Se analizarán los datos en el marco cronológico de más de setenta dataciones de C₁₄.

Palabras clave: Veraza, flecha, gran lámina, puñal, oro.





– Comunicación oral –

Hora: 10:30-10:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

El Juberrìa. Una nueva facies cultural para el Neolítico Medio Inicial en el Pirineo Oriental

Pablo Martínez¹, Alex Vidal², Valentí Turu³, Oscar Augé², Ferran Pujol², Alfons Fíguls⁶, Xavier Maese⁷ y Abel Fortó⁸

¹CIPAG. Universitat de Barcelona

²Arqueólogo profesional

³Igeotest

⁶GRAMPO/UAB (2014 SGR-1248). IREC.

⁷ICUB

⁸Patrimoni Cultural d'Andorra

pablomartrod@gmail.com

A mediados del V milenio a.C. y cuando todavía perviven trazas de elementos epicardiales, nos encontramos, entre la zona alta del Valle del Segre, el territorio andorrano y el área sur del departamento del Ariège, unos grupos humanos que están adaptados a esa zona de montaña y que tienen una cultura material con algunos elementos similares y característicos, que no pertenecerían a las facies Montboló ni Molinot.

Esta nueva facies, situada cronológicamente en la segunda mitad de V milenio aC. ha sido identificada a raíz de los estudios de materiales de los yacimientos neolíticos andorranos situados en Juberrì (Sant Julià de Lòria), donde se han excavado recientemente dos yacimientos, Camp del Colomer y Carrer Llinars 28, que se suman al ya conocido de la Feixa del Moro, y que son cronológicamente coincidentes con la tumba de Segudet (Ordino).

El estudio de materiales realizado ha comportado localizar una serie de paralelos en otros yacimientos de montaña, lo que ha llevado a identificar esta nueva facies propia de esa cronología en este ámbito geográfico. La amplitud en la distribución de estos materiales, así como la presencia de objetos y materias primeras cuyo origen dista varios kilómetros de estos yacimientos, o la escala de producción local de algunos útiles, que parece superar el autoconsumo, demuestran la integración de estos grupos en las redes de intercambio a lado y lado del Pirineo. Queda así para el futuro el trabajo de definir bien este marco geográfico y acotar con más precisión la cronología de estos grupos humanos que pertenecen al Juberrìa, y con todos los datos de los yacimientos que podamos identificar como pertenecientes a esta facies tratar de reconstruir sus formas de hábitat, sus tradiciones funerarias, su cultura material y sus rasgos más característicos.

Palabras clave: Neolítico Medio Inicial, facies cultural, montaña, Pirineos, cultura material.





– Comunicación oral –

Hora: 10:40-10:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca): una cueva redil del Neolítico Antiguo en la alta montaña

Sara Díaz Bonilla¹, Laura Obea Gómez¹, Ermengol Gassiot Ballbè¹, Ignacio Clemente Conte³, Javier Rey Lanaspá⁴, Manuel Quesada Carrasco¹, David Garcia Casas¹, David Rodríguez Antón¹, Niccolò Mazzuco², Ferran Antolín Tutusaus⁵, Ángel Viñerta Crespo¹ y Maria Saña Seguí¹

¹*Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona*

²*UMR 7055 Préhistoire et Technologie, CNRS – Université Paris Ouest Nanterre*

³*Departament d'Arqueologia i Antropologia. Institució Milà i Fontanals - CSIC*

⁴*Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón (DGA)*

⁵*Department of Environmental Sciences, Integrative Prehistory and Archaeological Science (IPNA/IPAS), Basel University*

saradiaz1992@gmail.com

En este trabajo se presentan los resultados preliminares de las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en la Cueva de Coro Trasito, situada en el Pirineo central aragonés, dentro del municipio de Tella-Sin, Huesca. Estas intervenciones corresponden tanto a los sondeos llevados a cabo durante el 2011 y el 2013, como la excavación en extensión de la parte central de la cueva, aproximadamente de unos 70m², durante las campañas de 2014 y 2015. Estos trabajos han permitido documentar una secuencia de ocupaciones neolíticas de la cueva datadas entre 5300 y 4600 cal ANE, sucedidas por una última fase prehistórica de mediados del II Milenio cal ANE.

131

De esta forma, repasaremos los principales hallazgos que se han documentado en las diferentes campañas arqueológicas, materiales líticos, cerámicos, así como los diferentes estudios realizados sobre la fauna y la carpología provenientes del sondeo nº 3 (2013). Así mismo, presentaremos algunas de las características más relevantes de la excavación en extensión de la cueva, así como las diferentes estructuras documentadas asociadas al Neolítico Medio. Estas evidencias, junto con los estudios que se han llevado a cabo hasta este momento, nos hacen intuir que la ocupación de la cueva durante este periodo fue recurrente y con una economía plenamente neolítica.

Palabras clave: Neolítico, excavaciones, dataciones, estratigrafía, cueva.





– Comunicación oral –

Hora: 10:50-11:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

Hábitat y territorio en el Prepirineo de Lleida durante el Neolítico Antiguo: el Abric del Xicotó

Marta Sánchez de la Torre^{1,2}, F. Xavier Oms², Xavier Mangado², Juan Luis Fernández Marchena^{2,3}, Gala García-Argudo^{2,3} y Héctor Martínez²

¹IRAMAT-CRP2A. Université Bordeaux Montaigne

²SERP. Universitat de Barcelona

³IPHES. Universitat Rovira i Virgili

marta.sanchez-de-la-torre@u-bordeaux-montaigne.fr

El Abric del Xicotó constituye un pequeño abrigo ubicado en el término municipal de Alòs de Balaguer (Lleida, España). El abrigo, con una longitud máxima E-W de 18 m y una amplitud N-S de 8 m, se localiza a pocos metros del río Segre y a los pies del Domo de Sant Mamet y la Sierra del Montsec, en pleno Prepirineo de Lleida. La excavación en extensión de 24 m², iniciada en 2013 y en curso a día de hoy por un equipo del SERP de la Universitat de Barcelona, ha permitido documentar una secuencia de ocupación que por el momento se inicia en el Neolítico Antiguo y abarca hasta la Edad del Bronce.

En este trabajo presentaremos los datos relativos a la ocupación del Neolítico Antiguo, en la que se han documentado estructuras negativas de tipología diversa y variado material arqueológico. A través del estudio del registro arqueológico incidiremos en la relación de los grupos humanos con el entorno durante esta fase, así como en la movilidad a través de la captación de los elementos líticos, malacológicos y también de los tipos cerámicos, muy específicos de esta región y alejados de los cánones imperantes en las regiones litorales y prelitorales. Por último, expondremos la posible relación de este asentamiento con la vecina Cova del Parco, distante a escasos 400 metros del Abric del Xicotó, y donde también se han recuperado materiales del Neolítico Antiguo.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, noreste peninsular, tipos cerámicos, industria lítica, malacología.





– Comunicación oral –

Hora: 11:20-11:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

Del Ródano al Segura. Explorando la variabilidad de los primeros contextos cerámicos en el arco nord-occidental del Mediterráneo

**Joan Bernabeu-Auban¹. Javier Fernández-Eraso². Iñigo García-Martínez de Lagrán³.
Claire Manen⁴. Lluís Molina-Balaguer¹ y Manuel A. Rojo-Guerra⁵**

¹Dpto. Prehistoria I Arqueología, Universitat de Valencia.

²Dpto. Geografía, Prehistoria y Arqueología, Universidad del País Vasco.

³FUNGE-Universidad de Valladolid

⁴CNRS. Université de Toulouse Jean Jaurès. ⁵ Universidad de Valladolid

jbauban@uv.es

En los últimos años en el Mediterráneo occidental se han descubierto y se han interpretado una serie de contextos con dataciones entre ca. 5800-5700 y el 5400-5300 cal AC que han planteado nuevas cuestiones en el debate sobre la neolitización de este territorio. En general, y a partir de las características de la cerámica, se les ha relacionado con los grupos de la cerámica *Impressa* de origen ligur y se les ha considerado como la primera colonización neolítica de las costas mediterráneas francesas y españolas, además de otros posibles enclaves en zonas interiores. En el presente trabajo se recopilan estos yacimientos aportando una información homogénea de sus contextos arqueológicos, de sus dataciones radiocarbónicas, y comparando con criterios similares las colecciones cerámicas y líticas.

El objetivo es definir las posibles relaciones entre todos ellos, y en consecuencia, la existencia de una primera colonización neolítica de este territorio más o menos similar en términos arqueológicos y cronológicos. Asimismo, se analizan las posibles influencias de estos grupos en la formación del Neolítico Antiguo del sur de Francia y la Península Ibérica.

Palabras clave: Neolítico, Mediterráneo Occidental, pioneros.





– Comunicación oral –

Hora: 11:30-11:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

El Neolítico Antiguo en la zona del Bajo Ebro: aportaciones del proyecto de investigación del Molló (Mora la Nova) en el contexto regional

Miquel Molist¹, Ana Gómez¹, M. Piera¹, Patricia Rios¹, R. Arnaiz¹ y R. Alcantara¹

¹*Grup de Recerca en Arqueologia Mediterrània i del Proper Orient (GRAMPO) Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona*

miquel.molits@uab.cat

La región del tramo inferior del río Ebro no es rica en documentación de la fase más arcaica del Neolítico. A pesar de la indiscutible importancia de algunos asentamientos como la Cova del Vidre o Barranc d'en Fabra, el hábitat neolítico y las ocupaciones en el contexto fluvial son parcas.

Desde hace unos años y gracias a la arqueología preventiva se ha ampliado con la excavación del asentamiento al aire libre del Molló con la localización tanto de estructuras como de un rico conjunto de mobiliario arqueológico. En esta comunicación se presentan los resultados del estudio interdisciplinar de este yacimiento en su contexto regional.

Palabras clave: Neolitización, Bajo Ebro, Epicardial, hábitat aire libre, producciones cerámicas, industria lítica.





– Comunicación oral –

Hora: 11:40-11:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

El asentamiento neolítico de Limoneros (Elche, Alicante): espacios de hábitat y áreas de actividad y desecho en el Bajo Vinalopó

Gabriel García Atiénzar, Virginia Barciela González, Francisco Javier Molina Hernández, Francisco Javier Jover Maestre, Silvia Martínez Amorós, Miguel del Pino Curbelo, Carmen Tormo Cuñat, Carles Ferrer García, María Pastor Quiles, Andoni Tarrío Vinagre, Eduardo López Seguí, M.^a Paz de Miguel Ibáñez, Guillem Pérez Jordà y Yolanda Carrión Marco

*Universidad de Alicante
Alebus Patrimonio Histórico S.L.
University of Sheffield; Servicio de Investigaciones Prehistóricas de Valencia
Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana*

g.garcia@ua.es

En este trabajo se presentan los resultados preliminares de las distintas intervenciones de urgencia llevadas a cabo en el yacimiento de Limoneros, un asentamiento al aire libre localizado al sur de la ciudad de Elche en la llanura aluvial del río Vinalopó. El registro material, así como las dataciones radiocarbónicas disponibles, sitúan su ocupación y abandono en la primera mitad del V milenio cal AC, pudiendo contextualizarse en la fase epicardial en la que predominan las decoraciones cerámicas incisas y acanaladas.

Durante los trabajos de excavación se reconocieron distintas estructuras negativas de variada morfología y dimensiones, entre las que cabría destacar varios segmentos de un foso excavado en la base geológica, así como silos y cubetas. Estas estructuras quedaron amortizadas en última instancia como zonas de desechos, evidenciando su registro material la existencia de distinto tipo de actividades que irían desde las propias de consumo y producción hasta el desecho de artefactos y ecofactos a modo de basura. En este sentido, deben destacarse distintos elementos relacionados con la manufactura de brazaletes de pectúnculo para los cuales se han reconocido todas las fases de su cadena operativa.

El análisis global de las evidencias recuperadas permite caracterizar las actividades desarrolladas por una comunidad campesina en un espacio geográfico articulado por el Vinalopó, ámbito en el cual se han documentado un buen número de asentamientos asociados a este momento que lo convierten en un referente para explicar la expansión y consolidación de las sociedades neolíticas en el sur del Levante peninsular.

Palabras clave: Neolitización, Mesolítico Final, Campos de Hellín, río Mundo, poblamiento.





– Comunicación oral –

Hora: 11:50-12:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

La neolitización en los Campos de Hellín y la cuenca baja del río Mundo: nuevos datos para su conocimiento

Alberto Mingo¹, Jesús Barba², Paloma Uzquiano¹, Alfonso Benito³, José Yravedra⁴, Manuel Casas⁵, Miriam Cubas⁶, Barbara Avezuela¹, José A. Galante¹, Francisco J. López⁷, Matteo Bellardi², Jesús Canales⁸ e Ignacio Martín⁹

¹Departamento de Prehistoria y Arqueología. UNED

²Pausanias S.L

³Centro Nacional de Investigaciones sobre la Evolución Humana (CENIEH)

⁴Departamento de Prehistoria. Universidad Complutense de Madrid

⁵Alicontrol S.A

⁶Department of Archaeology-BioArCh. University of York

⁷Museo Comarcal de Hellín

⁸Instituto de Investigación en Energías Renovables. Universidad de Castilla-La Mancha

⁹Departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Universidad de Murcia

amingo@geo.uned.es

Se presentan los resultados más significativos de varios años de investigación multidisciplinar centrada en la transición del Mesolítico al Neolítico en la Comarca de los Campos de Hellín y la cuenca baja del río Mundo (Albacete). Las actuaciones arqueológicas desarrolladas en los yacimientos de Cueva Blanca y Pico Tienda III nos están permitiendo desvelar un secuencia de poblamiento en esta área desde el IX hasta el VII milenio cal. BP.

136

El Abrigo de Cueva Blanca alberga el primer testimonio de ocupación mesolítica en estratigrafía de la zona de estudio. Su cultura material, los análisis paleoambientales y las dataciones radiocarbónicas han aportado información relevante sobre los últimos cazadores-recolectores en el interior del sureste peninsular.

El yacimiento de Pico Tienda III, por su parte, está proporcionando un denso conjunto de restos líticos, malacológicos y cerámicos que proceden de un nivel del Neolítico Antiguo. Se trata del único yacimiento de estas cronologías en los Campos de Hellín y su estudio será determinante para el conocimiento de las formas de vida neolítica en los valles del Prebético externo, sus posibles relaciones con el cercano foco de neolitización valenciano-alicantino y la expansión de la economía agropastoril hacia el interior peninsular.

Nuestra investigación, en definitiva, está permitiendo conocer y comprender el poblamiento humano y su evolución durante el Holoceno inicial y medio en este territorio.

Palabras clave: Neolitización, Mesolítico Final, Campos de Hellín, río Mundo, poblamiento.





– Comunicación oral –

Hora: 12:00-12:10

Lugar: Aula Federico García Lorca

**Poblamiento prehistórico en el piedemonte de Sierra Mágina.
El yacimiento del Banco y Torcal de Arbuniel (Cambil, Jaén)**

**M.^a del Carmen Cortés López, David Expósito Mangas, Diego López Martínez,
Enrique Peregrin Pitto y Manuel Serrano Araque**

maica357@hotmail.com

Durante el pasado mes de octubre de 2015 se desarrollaron una serie de intervenciones arqueológicas en el paraje conocido como Banco y Torcal de Arbuniel, en el municipio giennense de Cambil. Dichos trabajos, promovidos y financiados por el propio consistorio municipal, consistieron principalmente en una prospección intensiva de todo el entorno, que sirvió para localizar y documentar un buen número de lugares de interés arqueológico hasta ahora inéditos, así como la realización de varios sondeos, distribuidos tanto por la zona de ladera próxima a las innumerables cuevas y abrigos existentes, como en algunas de estas covachas. El planteamiento inicial que motivó este proyecto se fundamenta en la necesidad de recabar toda la documentación posible acerca del devenir histórico de la zona, con el fin de promover la protección integral de este espacio de gran valor y singularidad.

Los resultados obtenidos, *a priori*, han proporcionado un conjunto material muy numeroso, principalmente lítico, óseo y cerámico, que abarca una horquilla cronológica muy dilatada, desde el Neolítico Final a la época romana, siendo especialmente significativa la representación artefactual correspondiente a la Edad del Cobre. En este trabajo se presenta una primera aproximación al estudio de estos materiales, poniéndolos en relación con el contexto geográfico en el que se han documentado, un entorno de gran valor medioambiental al que ahora se le suma un importante patrimonio cultural.

137

Palabras Clave: prospección arqueológica, poblamiento, Neolítico Final.





– Comunicación oral –

Hora: 12:10-12:20

Lugar: Aula Federico García Lorca

A emergência dos recintos de fossos no Sudoeste Ibérico: novos dados e problemas para o Sul de Portugal

António Carlos Valera¹

¹*Era Arqueologia / ICArEHB-Universidade do Algarve*

antoniovalera@era-arqueologia.pt

O Sudoeste da Península Ibérica tem vindo a revelar-se como um dos focos peninsulares mais significativos da construção de recintos de fossos durante o Neolítico e Calcolítico. Os últimos anos têm assistido a um aumento exponencial do número de contextos conhecidos e a um desenvolvimento de vários projectos de investigação orientados para a sua caracterização. Neste contexto, a região do interior alentejano tem-se destacado, estando nela hoje identificados cerca de seis dezenas de recintos de fossos. Os trabalhos realizados têm vindo a sugerir um progressivo aumento do número de sítios e do seu tamanho entre o Neolítico Final e o Calcolítico. Contudo, dados recentes vêm questionar uma perspectiva progressiva e linear, revelando uma maior complexidade inicial e uma ligeira maior antiguidade do que aquela que se assumia até há pouco para a emergência dos recintos na região. Nesta comunicação propõem-se a apresentação desses novos dados e a sinalização dos novos problemas que levantam.

Palabras Clave: Recintos de fossos, Neolítico Final, Calcolítico, Sudoeste da Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 12:20-12:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

Territórios neolíticos no Alentejo Central (Portugal): estratégias de implantação

Leonor Rocha¹

¹CHAIA/Universidade de Évora

lrocha@uevora.pt

O desenvolvimento, nas últimas duas décadas, de prospeções e escavações sistemáticas associadas quer a medidas de minimização de impactes, quer a projetos de investigação, permitiu conhecer melhor os territórios preferenciais das populações neolíticas no interior alentejano, refutando tradicionais teorias apresentadas ao longo da década de 70 e 80, do séc. XX.

Os numerosos sítios de habitat identificados que, pelo conjunto artefactual disponível nos permite integrar nas fases iniciais do Neolítico, surgem em territórios com características geomorfológicas muito específicas. Apesar da desigualdade dos dados existentes em termos regionais, casos como a Barroca 1 e Chaminé 3, em Mora, poderão ajudar a compreender e caracterizar melhor estas primeiras comunidades.

Apresenta-se, neste trabalho, uma sistematização dos dados conhecidos para esta região procurando definir as áreas preferenciais de ocupação e refletir acerca da sua materialidade funcional e das problemáticas associadas à sua caracterização.

139

Palabras clave: Alentejo Central, Neolítico, áreas de ocupação.





– Comunicación oral –

Hora: 12:30-12:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

Grupos neolíticos en la Vera de la Sierra: sobre la relación entre la neolitización y rutas ganaderas tradicionales a partir del yacimiento de La Atalaya (Muñopepe, Ávila)

Pedro Javier Cruz¹, Elisa Guerra¹ y Pilar Zapatero¹

¹*Departamento de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Valladolid*

cruzrobleda@gmail.com

La presente comunicación trata de estudiar, a través de las ópticas de análisis de la arqueología espacial y de la etnografía, la conexión existente entre los yacimientos neolíticos que se localizan en los piedemontes que delimitan el Valle Amblés abulense y las vías de comunicación tradicionales que discurren por dicho valle. De todas ellas, el camino trashumante de la Vera de la Sierra, que recorre en sentido NE-SO la vertiente septentrional del Sistema Central, se erige en la principal cañada ganadera de la comarca. Se trata de un camino que parte de tierras sorianas, faldea las sierras de Guadarrama y de la Paramera en dirección al Puerto de Villatoro, el cual sirve de divisoria a los valles de los ríos Adaja y Corneja, al NE y SO respectivamente.

A partir del análisis territorial de los yacimientos neolíticos de la provincia de Ávila y de la compleja malla caminera que discurre por ella, tratamos de definir las relaciones que existen entre ambas y proponer una serie de vías para la neolitización del tercio meridional de la Submeseta Norte. En ese sentido, los datos arrojados en la investigación en curso de la estación de La Atalaya (Muñopepe) vienen a apoyar la hipótesis de una economía neolítica asentada en el pastoreo de ciclo largo, a través del cual se crea un modelo de ocupación estacional, en torno a lugares destacados en el paisaje, próximo a zonas de pastos, que suelen coincidir con vías ganaderas tradicionales, en espacios que fueron frecuentados desde el Neolítico Antiguo hasta bien entrado el III milenio cal AC.

Palabras clave: Neolítico, Ávila, rutas ganaderas, etnoarqueología.





– Comunicación oral –

Hora: 12:40-12:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

**El Neolítico de la Sierra de Atapuerca (VI – IV milenio cal BC).
Una articulación espacial entre cuevas, túmulos megalíticos, poblados,
campamentos y talleres de sílex**

Francisco Javier Marcos Saiz¹

¹Área de Prehistoria. Dpto. de CC. Históricas y Geografía. Universidad de Burgos

f.javiermarcos@hotmail.com

El entorno de la Sierra de Atapuerca (Burgos), en el límite de las cuencas hidrográficas del Duero y Ebro, es un territorio geoestratégico para conocer el proceso de neolitización de la Meseta Norte. Las secuencias arqueostratigráficas de Cueva Mayor y Cueva de El Mirador han proporcionado algunas de las dataciones radiocarbónicas más antiguas del Neolítico de la Meseta Norte (muestras de vida corta), con un inicio del proceso de neolitización en el último tercio del VI milenio cal. BC. Los últimos proyectos de investigación han sido esenciales para presentar en este trabajo un análisis territorial actualizado del Neolítico de la Sierra de Atapuerca y la Cuenca del Arlanzón. El trabajo de campo ha consistido en las excavaciones sistemáticas de los rellenos kársticos del Holoceno, el registro de las estructuras funerarias megalíticas y en 10 prospecciones sistemáticas intensivas en un área de 314 Km² (10 Km de radio de Cueva Mayor).

El trabajo presenta una síntesis de los aspectos arqueológicos más recientes y relevantes del Neolítico de la Sierra de Atapuerca para comprender los modos de vida, las estrategias económicas agropecuarias y su proyección espacial: dataciones radiocarbónicas, datos paleoclimáticos, geológicos, geomorfológicos, paleobotánicos, zooarqueológicos y datos tecno-tipológicos de la cultura material. Asimismo, se presenta la distribución territorial con las técnicas geoespaciales del SIG y los Modelos Digitales del Terreno (MDTs), con un avance estadístico en la clasificación y comprensión de la organización funcional del poblamiento. Los resultados han sido muy significativos, porque refutan las viejas propuestas historiográficas de vacíos de poblamiento y zonas retardatarias. El Neolítico de la Sierra de Atapuerca manifiesta una densa articulación funcional de sitios desde el VI al IV milenio cal. BC: cuevas (zonas de hábitat, funerarias y de estabulación del ganado), estructuras megalíticas, poblados, campamentos estacionales, talleres de sílex y otros sitios con actividades económicas complementarias.

Palabras clave: Sierra de Atapuerca, Meseta Norte, Paleoeconomía, SIG, análisis territorial.





– Comunicación oral –

Hora: 12:50-13:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

Poblamiento y antropización de los espacios montañosos del Occidente Cantábrico: el Neolítico en el valle del Pigüena (Asturias)

¹David González Álvarez

¹*Departamento de Prehistoria, Universidad Complutense de Madrid*

davidgon@ucm.es

A partir del IV milenio cal a.C. los valles interiores y los espacios elevados del área occidental cantábrica asisten a los primeros síntomas de la efectiva antropización de este territorio. Hasta el momento, los indicios en las secuencias paleopalinológicas sobre procesos de deforestación, el aumento del protagonismo de los ambientes ruderales y la aparición de los primeros pólenes de cereal eran los únicos indicadores de la neolitización de esta área montañosa, junto a la extensión del fenómeno megalítico. La presente comunicación recoge los resultados de una investigación recientemente desarrollada sobre la antropización y los procesos de construcción social de los paisajes culturales de la Prehistoria reciente en el valle del río Pigüena (Asturias).

Estos estudios ofrecen una lectura cultural de los datos paleoambientales existentes, y además aportan los primeros contextos arqueológicos claros sobre ocupaciones neolíticas al aire libre en el segmento occidental de la cornisa cantábrica. Para ello, se presentan los resultados de las excavaciones en diferentes sectores del entorno de la aldea de Vigaña (Belmonte de Miranda, Asturias), con evidencias de ocupaciones humanas en el IV-III milenio cal a.C. Toda esta información es analizada en el marco teórico-metodológico de la Arqueología del Paisaje, y nos sirve para generar hipótesis y abrir líneas de debate acerca de los paisajes culturales del Neolítico, las formas de poblamiento y los modos de subsistencia en esta región montañosa.

Palabras clave: proceso de antropización, paisajes culturales, Neolítico, Asturias.





**La Serra del Mas Bonet y els Banys de la Mercè: dos asentamientos al aire libre neolíticos en el nordeste peninsular (Alt Empordà-Girona).
Finales VI milenio-inicios del III cal BC**

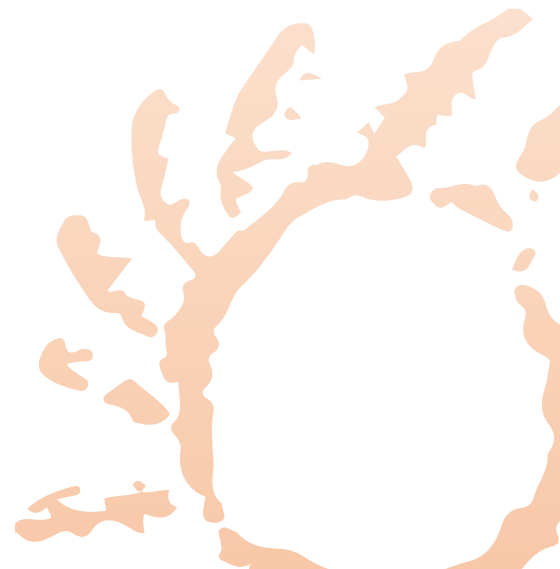
Rafel Rosillo¹ y Antoni Palomo¹

¹*Universidad Autónoma de Barcelona*

rafelrosillo@gmail.com

Los trabajos arqueológicos preventivos desarrollados durante los últimos años en la comarca del Alt Empordà (Girona) han permitido documentar dos nuevos asentamientos prehistóricos al aire libre: la Serra del Mas Bonet (Vilafant) y els Banys de la Mercè (Capmany). Ambos presentan una diacronía similar que va desde inicios del V milenio cal BC hasta la segunda mitad del II milenio cal BC. Se trata de dos ocupaciones alejadas por 15 kilómetros localizadas en vías de comunicación de origen ancestral, empleadas hasta la actualidad como vías de trashumancia. Los dos yacimientos se caracterizan por estructuras negativas como fondos de cabaña, silos, hogares y estructuras de sostenimiento que definen estructuras cubiertas rectangulares. Las ocupaciones neolíticas de los dos asentamientos conservan evidencias del Neolítico Antiguo Epicardial, del Neolítico Medio tipo Chassey y del Neolítico Final-Calcolítico que permiten constatar una extensa diacronía de más de 2.000 años. En el trabajo presentamos las características y funciones atribuidas a las estructuras documentadas por períodos y las relaciones espaciales que se han podido determinar.

Palabras clave: poblados, Neolítico Epicardial, Neolítico Medio tipo Chassey, Neolítico Final-Calcolítico.





Estudio de la distribución espacial y dominancia visual del conjunto megalítico de Tavertet (Cataluña) V milenio cal aC

Elisabet López Garriga¹

¹ ARCHAEO.M. Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Prehistoria

garriga1988@gmail.com

La investigación en torno al megalitismo en Cataluña se caracteriza por haber estado centrada fundamentalmente en la definición de los tipos arquitectónicos, el desarrollo de esquemas explicativos del tipo crono-cultural y, en todo caso, en el estudio de los elementos materiales que se pueden documentar en su interior. Desde otros planteamientos teórico-metodológicos, es posible abordar el estudio de aspectos hasta el momento no estudiados en el megalitismo en Cataluña y que permiten profundizar en la estructura y las características socio-económicas de las comunidades que construyeron y utilizaron las construcciones funerarias.

Uno de los aspectos no tratados hasta el momento desde el punto de vista de la dimensión social de las construcciones megalíticas es su situación concreta en el espacio y la dominancia visual que ejercen sobre el territorio. La hipótesis que planteo es que la situación en el espacio de los megalitos responde a causas específicas relacionadas con las condiciones socio-económicas concretas de las comunidades que las construyeron y que responden a unas necesidades determinadas.

En esta comunicación se presenta un análisis de las relaciones visuales entre las diferentes construcciones megalíticas y la relación visual hacia asentamientos neolíticos cercanos. A la vez, la relación que se establece entre el punto concreto en el espacio donde se emplaza el megalito y su relación con el territorio (caminos ganaderos, red hidrográfica, fuentes de aprovisionamiento...). La técnica utilizada para realizar las diferentes análisis son los Sistemas de Información Geográfica; que tratan los datos obtenidos previamente en el trabajo de campo vía sistema GPS.

Palabras clave: Sistemas de Información Geográfica, megalitismo, relaciones visuales, relaciones territorio.





La Sima del Ciervo II (Gabasa, Peralta de Calasanz, Huesca). Un nuevo conjunto de cerámicas inciso-impresas en el Alto Aragón

Rafael Laborda Lorente¹, Mario Gisbert León² y Alodia Orera Utrilla³

¹Grupo PPVE, IUCA, Universidad de Zaragoza

²Centro de Espeleología de Aragón

³Departamento de Física de la Materia Condensada. Universidad de Zaragoza

laborda@unizar.es

Se presentan los resultados de las intervenciones realizadas desde 2015 en la Sima del Ciervo II (también conocida como Sima Salaber o Gabasa 2), situada en el término de Peralta de Calasanz, Huesca.

Las Cuevas de los Moros de Gabasa se encuentran en un farallón calizo localizado a menos de un kilómetro al norte del pueblo que les da nombre y son de sobra conocidas gracias a los trabajos realizados desde los años ochenta por la Universidad de Zaragoza. El conjunto lo forman cinco cuevas pertenecientes a la misma formación kárstica, cuyas bocas se abren a diferentes alturas en el frente del farallón. La sima del Ciervo II en concreto, presenta un desarrollo básicamente vertical lo cual ha impedido la investigación pormenorizada hasta la fecha, siendo necesario equipo y conocimientos de espeleología. El objetivo de este trabajo es contextualizar los nuevos materiales inéditos dentro de la tupida red de yacimientos neolíticos del Alto Aragón, así como determinar la funcionalidad del espacio singular en el que se encuentran dadas las difíciles condiciones de acceso que presenta.

145

En estas campañas se han visitado todos los tramos y repisas susceptibles de albergar materiales, hallando un interesante conjunto adscribible al Neolítico Antiguo en una gran sala colapsada. Además de cerámicas con decoración inciso-impresa esta sala ha ofrecido recipientes muy completos, alguno de los cuales conserva restos de ocre. Para completar el estudio se han revisado los materiales cerámicos de la campaña realizada durante 1984 en las salas más accesibles de la cavidad, así como otros –inéditos– procedentes de expolios durante los años setenta y depositados en el Museo de Huesca. Todo ello aporta nuevos datos acerca de la caracterización del horizonte inciso-impreso en el Alto Aragón, tanto desde el estilo decorativo cerámico, como desde la funcionalidad de estos espacios tan inaccesibles.

Palabras clave: sima, Neolítico Antiguo, inaccesibilidad, ocre.





Grañena Baja: nuevos datos en torno al Neolítico Reciente en las campiñas del Alto Guadalquivir

Elisabet Conlin Hayes¹, Inés Casas¹, Miguel López¹, Laura Mercado¹, Rafael M. Martínez Sánchez², Manuel Silva¹ y Elena Vera¹

¹Profesional autónomo

²Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

elisabetconlin@hotmail.com

Grañena Baja se localiza en la Campiña Occidental, a unos 9 km al norte de la ciudad de Jaén. El yacimiento se asienta sobre un cerro amesetado que destaca en la margen izquierda del río Guadalbullón, permitiendo dominar visualmente la mayor parte de su cauce. Las excepcionales condiciones edafológicas y ambientales propiciaron una ocupación reiterada del lugar por comunidades neolíticas.

Entre 2014 y 2015 se llevó a cabo una intervención arqueológica motivada por la afición que sobre el enclave iba a generar las obras de construcción de la Línea de Alta Velocidad Madrid-Alcázar de San Juan, Tramo Grañena-Jaén. A lo largo de la traza proyectada se excavaría en su totalidad 205 fosas negativas y tres zanjas o estructuras de delimitación.

A la vista del estudio previo de los materiales que colmataban las fosas, se estima que hubo tres principales fases de ocupación. La más antigua –Fase I– corresponde al Neolítico Medio Tardío, sucedida por la –Fase II– adscrita al Neolítico Tardío/Final. La última fase – Fase III– corresponde al Calcolítico Antiguo, momento en que se ocupa la zona central y septentrional del cerro, distinguiéndose hasta cuatro núcleos de estructuras, estando el del noroeste rodeado por una zanja o foso.

La existencia de tres fases diferenciadas marcando el tránsito entre el Neolítico Reciente y la Edad del Cobre en un yacimiento al aire libre, constituye hasta el momento un caso excepcional en Andalucía. Ello augura una importancia capital para los trabajos realizados, tanto en la correcta contextualización cronológica de los complejos artefactuales de una parte poco conocida de la prehistoria andaluza, como para completar el discurso histórico en las campiñas del Guadalquivir entre el V y el III milenio cal BC.

Palabras clave: Neolítico Reciente, río Guadalbullón, estructuras subterráneas, Alto Guadalquivir





– Póster –

Nuevos yacimientos de campos de silos en el valle de Guadalquivir

Alfonso Fanjul Peraza

alfperaza@hotmail.com

En este trabajo presentamos dos nuevos yacimientos dentro del poblamiento de los campos de Silos en el Sur peninsular. En el primer caso aportamos una lectura estratigráfica y material completa de un silo doble y un campo de fosas anexo, pertenecientes a la Avenida María Auxiliadora de Utrera. Posteriormente analizamos el campo de silos de los Pinos I, en Fuentes de Andalucía, ubicado bajo una potente estructura industrial romana excavada de forma intensiva, lo que nos permite tener también una perspectiva completa del poblado prehistórico previo. El descubrimiento de estos dos yacimientos nos permite tratar también, de forma breve, las últimas perspectivas en torno a este tipo de poblamiento y su contexto cronológico y social.

Palabras clave: campos de silos, Valle del Guadalquivir, Sur peninsular.





The Early and Middle Neolithic from Algarve (Portugal): the current state-of-art and its geographical distribution

Eliana Goufa¹ y Francisco Rosa Correia²

¹*ICArEHB, University of Algarve (Portugal)*

²*University of Algarve (Portugal)*

e.goufa.arq@gmail.com

The surveys and excavations works carried out in the Algarve region (south of Portugal), has resulted in the discovery of several archaeological sites from the Early and Middle Neolithic.

However, throughout the Portuguese territory research has so far been mainly directed to the study of Neolithic communities in transition periods, which explains the lack of knowledge concerning the Middle Neolithic. Nevertheless, some researchers have begun to direct their attention to the study of the middle Neolithic communities. In the recent years it has emerged an advance in this field, although in the Algarve the advance is slowest.

To this factor it is also added the difficulty in associating artefactual assemblage to settlement structures, which therefore has influenced in a higher registration of funerary contexts, than habitat contexts, dispersed along the coast and the Barrocal region, contrary to what occurs in the Early Neolithic. For this period were recorded mainly habitat contexts, which are concentrated in the western region of Algarve, being the funerary contexts quite scarce.

Thus, this study aims to present the current state of the investigation of human occupation in the Early and Middle Neolithic, in southern Portugal, more precisely in the Algarve region, and their respective spatial distribution, in order to create an hypotheses about the spatial organization of these communities.

Palabras clave: Early Neolithic, Middle Neolithic, Algarve, Geographical Distribution, Human Occupation.





Las primeras sociedades productoras al sur del Duero: el poblamiento neolítico en el interfluvio Riaza-Eresma (Segovia)

Judith Puga Marazuela¹ y David Álvarez-Alonso¹

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología, UNED

judithpugamarazuela@hotmail.com

El objetivo de este estudio es llevar a cabo una síntesis sobre la neolitización del territorio situado entre el sistema central y el río Duero, limitado por el interfluvio de los ríos Riaza y Eresma, y que comprende principalmente la actual provincia de Segovia, la cual llevamos a cabo en el marco del proyecto “Primeros Pobladores de Segovia”.

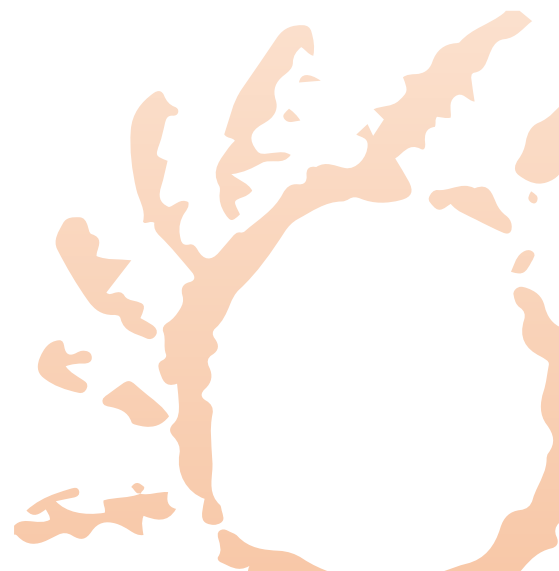
El estudio de las investigaciones que en este territorio se han venido haciendo desde la década de los años 1970 y de los materiales que han sido recopilados a través de las diferentes excavaciones, prospecciones y sondeos, proporcionaron importantes datos para el análisis, aunque limitados a unos pocos lugares. Fundamentalmente, el yacimiento más emblemático para esta zona del interior peninsular es la cueva de la Vaquera (Torreiglesias), situada en el valle del río Pirón, cuyas excavaciones proporcionaron importantes datos para la comprensión y evolución del Neolítico en el conjunto de la Meseta, así como para el territorio segoviano en particular. La importancia de este yacimiento reside en haber contado con una estratigrafía intacta, así como que sus estratos más antiguos aportaron datos que han demostrado la presencia de una ocupación neolítica bastante temprana, anterior a lo sostenido décadas antes, y adelantando así la fecha inicial del Neolítico meseteño hasta mediados del VI milenio B.P.

149

Sí bien la Vaquera es el yacimiento emblemático de la Meseta, y por supuesto de este territorio, existen otros yacimientos que evidencian ocupaciones al aire libre y en cuevas, diseminados por distintos puntos del interfluvio Riaza-Eresma, que constituyen una importante fuente de información para el análisis, tanto del proceso de neolitización, como de la evolución del mismo hacia el Calcolítico, momento en el que se incrementan notablemente las evidencias arqueológicas conocidas en este territorio.

Es nuestro objetivo, en este punto de la investigación, realizar un análisis y exposición de todas estas evidencias, como paso previo a una síntesis global de las primeras sociedades productoras en este sector de la cuenca del Duero.

Palabras clave: karst, Meseta norte, cerámica.





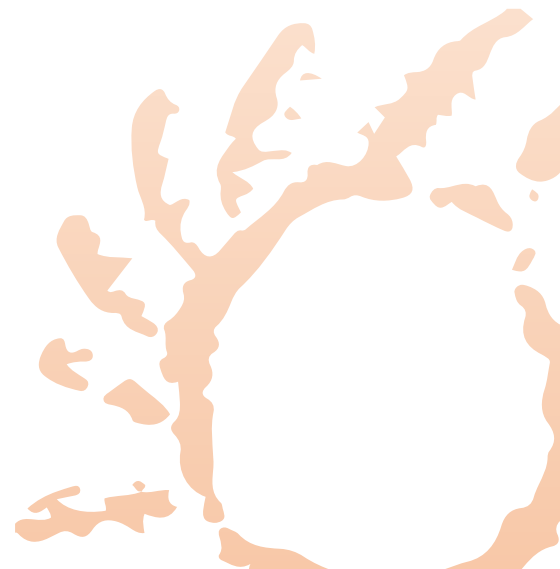
Observaciones en torno al megalitismo occidental asturiano. Los campos tumulares de la sierras de la Bobia y San Isidro

Alfonso Fanjul Peraza

alfperaza@hotmail.com

Pese a que en los últimos años las intervenciones arqueológicas de urgencia han acelerado el conocimiento disponible en torno al megalitismo asturiano, son muchos los aspectos todavía sin tratar en este contexto. Uno de esos temas escasamente trabajados, ahora que ya disponemos de un esquema evolutivo tumular suficientemente conocido, es el correspondiente al desarrollo de los paisajes megalíticos. En este sentido las sierras de la Bobia, El Pato y San Isidro, forman una cadena montañosa de gran interés cultural, tanto por el gran número de yacimientos, como por la falta de investigaciones previas en la zona. La existencia de cambios geográficos destacables, en paralelo al mantenimiento de la tradición ritual, o la posibilidad de establecer una correlación directa entre modelos tumulares con espacios cronológicos y geográficos muy determinados son algunos de los temas tratados en este trabajo.

Palabras clave: Megalitismo, campos tumulares, Asturias.





El abrigo de Pico Tienda III (Hellín): contribución al estudio del poblamiento neolítico en Albacete

Alberto Mingo¹, Jesús Barba², Miriam Cubas³, Alfonso Benito⁴, José Yravedra⁵, Paloma Uzquiano¹, Barbara Avezuela¹, José A. Galante¹, Matteo Bellardi², Javier Hernández⁷, Estrella Palacios⁸, Luis Izquierdo¹ y Valeria Francés¹

¹Departamento de Prehistoria y Arqueología. UNED

²Pausanias S.L.

³Department of Archaeology-BioArCh. University of York

⁴Centro Nacional de Investigaciones sobre la Evolución Humana (CENIEH)

⁵Departamento de Prehistoria. Universidad Complutense de Madrid

⁶Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria-Sociedad de Ciencias Aranzadi

⁷Estratos S.L.

⁸Fundación Banco Santander

amingo@geo.uned.es

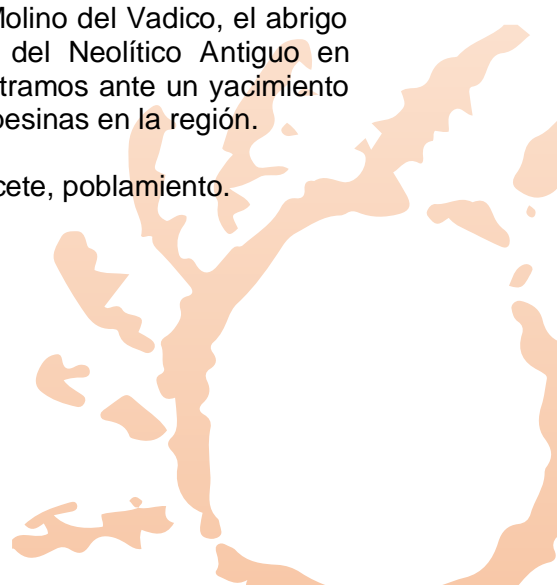
Las excavaciones arqueológicas desarrolladas en el abrigo de Pico Tienda III (Hellín, Albacete) durante los años 2010, 2014 y 2015 han permitido reconocer hasta el momento un nivel estratigráfico de ocupación neolítica. La densidad de restos es elevada, georreferenciándose más de 5000 restos en un espacio de 10 metros cuadrados y procedentes de un nivel arqueológico que hasta el momento presenta una potencia estratigráfica máxima de 40 cm aunque aún no se ha alcanzado la base del mismo. Son mayoritarios los elementos líticos, fundamentalmente en sílex y, en menor medida, cuarcita. La talla del sílex está orientada a la obtención de soportes laminares mientras que en la producción de lascas el peso relativo de la cuarcita es mayor. La malacofauna terrestre es también muy abundante. Por su parte, los fragmentos cerámicos no alcanzan una representatividad muy notable, siendo en su mayoría galbos, generalmente lisos, aunque en algunos casos se han documentado fragmentos con decoración inciso-impresa. La fauna, dominada por ovicápridos, es igualmente exigua y su estado de conservación es bastante deficiente.

En este trabajo también se dan a conocer diversos e interesantes hallazgos como elementos de molienda, un colgante, fragmentos de jumillita, etc.

La adscripción cronológica del yacimiento apunta al VII milenio cal. BP, probablemente a la primera mitad del mismo, a tenor de los elementos de cultura material y la dataciones por termoluminiscencia de una cerámica y por raceminización de aminoácidos de varias conchas de *Sphincterochila sp.*

Junto con los yacimientos de Cueva del Niño y el Abrigo del Molino del Vadico, el abrigo de Pico Tienda III representa uno de los pocos enclaves del Neolítico Antiguo en estratigrafía de la provincia de Albacete. Por tanto, nos encontramos ante un yacimiento fundamental para conocer el origen de las formas de vida campesinas en la región.

Palabras clave: Pico Tienda III, Neolítico Antiguo, Hellín, Albacete, poblamiento.



Las ocupaciones neolíticas del abrigo de Cueva Blanca (Hellín, Albacete): elementos definidos, estratigrafía difusa.

Alberto Mingo¹, Jesús Barba², Miriam Cubas³, Manuel Casas⁴,
Paloma Uzquiano¹ y Alfonso Benito⁵

¹Departamento de Prehistoria y Arqueología. UNED

²Pausanias S.L.

³Department of Archaeology-BioArCh. University of York

⁴Alicontrol S.A.

⁵Centro Nacional de Investigaciones sobre la Evolución Humana (CENIEH)

amingo@geo.uned.es

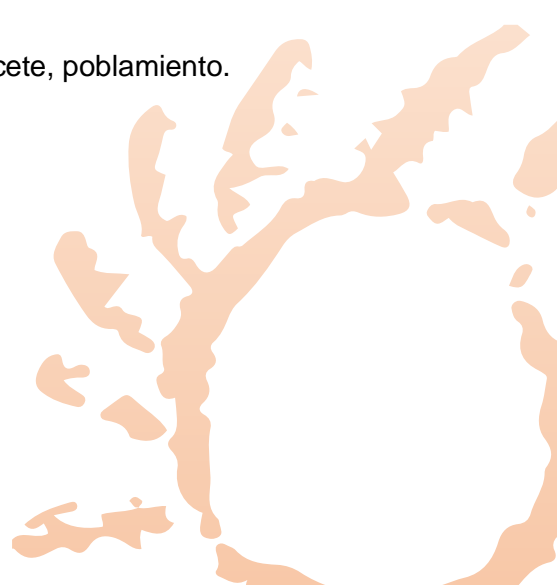
El yacimiento de Cueva Blanca es conocido por su nivel arqueológico del Mesolítico final, sin embargo, hoy sabemos que durante el Neolítico también se realizó algún tipo de actividad en el sitio, aunque no quedó un reflejo claro en la estratigrafía.

El abrigo alberga un nivel arqueológico, denominado 1a, que testimonia ocupaciones post-mesolíticas a tenor de las dataciones absolutas obtenidas, la cultura material y el estudio de sus pólenes. Sin embargo, su posición estratigráfica en la parte superior de la secuencia y la presencia de elementos de diversas épocas de la Prehistoria reciente no permiten una atribución cultural única y revelan que nos encontramos ante un palimpsesto en el que es posible identificar algunos restos neolíticos. A ello se une la evidencia de un pequeño agujero realizado en el VII milenio cal BC en la matriz sedimentaria del nivel mesolítico y en el que se acumularon algunos cantos de cuarcita, percutores y dos fragmentos cerámicos de un mismo recipiente globular. Uno de ellos presenta un elemento de suspensión. A pesar de la adscripción asignada inicialmente (Mingo *et al.* 2012), la datación por termoluminiscencia de uno de los fragmentos cerámicos ha permitido situar su cronología en el VII milenio cal BP (MADN-6185BIN: 6332±342 BP).

Otro elemento importante que testimonia la ocupación neolítica de Cueva Blanca es su arte rupestre. Recientemente se han propuesto dos momentos de realización, reconociéndose una tendencia esquemática en sus figuras, rasgo generalmente ligado a los contextos de economía agropastoril.

Como vemos, diversos vestigios del Neolítico están presentes en este abrigo aunque, como ya hemos mencionado, no tuvieron una plasmación inequívoca en su estratigrafía. No obstante, es necesario tener en cuenta estos datos y la referencia que aportan si queremos interpretar correctamente el modelo de poblamiento neolítico en el espacio geográfico de los Campos de Hellín.

Palabras clave: Pico Tienda III, Neolítico Antiguo, Hellín, Albacete, poblamiento.



– Producciones artefactuales. Materias primas y tecnología para la producción de útiles y estructuras –

Viernes 24 de junio

Aula Federico García Lorca

Sesión de tarde

Modera: Josep Bosch Argilagós



– Comunicación oral –

Hora: 16:30-16:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

**El Mas d'Is (Penàguila, Alacant).
El VI y V milenio cal BC en los Valles del Serpis**

Joan Bernabeu Aubán, Agustín Diez Castillo y Pilar Escribá Ruiz

Departament de Geografia i Història. Universitat de València.

piesru2@gmail.com

Presentamos el estudio del yacimiento al aire libre de Mas d'Is (Penàguila, Alacant), perteneciente a las campañas arqueológicas 2012 y 2015, más concretamente los resultados de la excavación del área de los fosos. Nos centraremos en dos aspectos: los resultados generales de la excavación y el análisis de los materiales líticos y cerámicos.

El análisis del registro cerámico se ha abordado desde una perspectiva evolucionista y aplicando la Teoría de la Herencia Dual a la metodología de trabajo, para profundizar en la recogida de datos sobre la transmisión cultural en dichas poblaciones neolíticas. Estudios previos (Bernabeu *et al.* 2010; McClure 2004, 2007) mostraban dos vías de investigación: por un lado, la filiación del estilo cerámico local con las tradiciones impresas del Mediterráneo Central y por otro, cambios relevantes en la forma de la transmisión de la información tecnológica entre el Neolítico Ia/b y el Neolítico Ic/IIb.

Con este trabajo pretendemos ampliar los datos existentes al respecto y continuar con la caracterización económica, social y cultural de los habitantes del Valle del Serpis en el VI y V milenio cal BC.

Palabras clave: Mas d'Is, estilo cerámico, evolución.





– Comunicación oral –

Hora: 16:40-16:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

Análisis de los medios de trabajo en la alfarería. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga)

Dimas Martín Socas¹, Francisco Javier Rodríguez Santos², Miguel del Pino Curbelo³, David Cuenca Solana², Angélique Nonza-Micaelli⁴, Laure Salanova⁵, María Dolores Camalich Massieu¹, Amelia del Carmen Rodríguez Rodríguez⁶, Xavier Clop García⁷

¹Dpto. de Geografía e Historia. UDI de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Universidad de La Laguna

²Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria. Universidad de Cantabria

³Department of Archaeology. University of Sheffield

⁴Département d'Archéologie Expérimentale et de Moulage. Université de Corse, Pasquale Paoli

⁵Maison Archéologie & Ethnologie, René-Ginouvès (CNRS). Université Paris Ouest (X) Nanterre La Défense;

⁶Dpto. de Ciencias Históricas. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

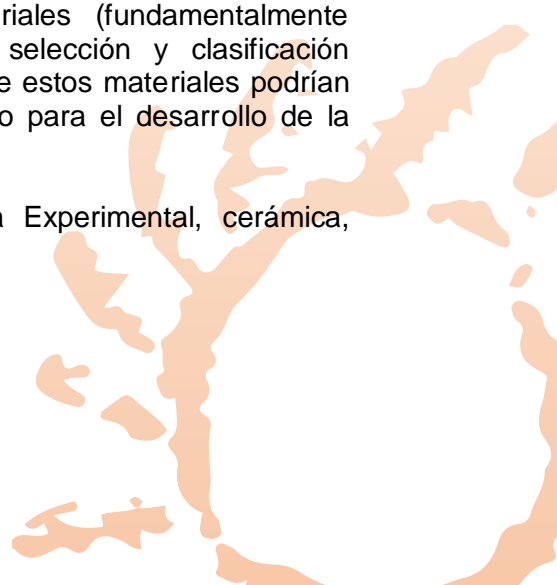
⁷Dpto. de Prehistoria. Universidad Autónoma de Barcelona

dsocas@ull.edu.es

La producción alfarera se suele abordar desde el análisis tecnológico y de la decoración aplicada. Sin embargo, este estudio tiene como objetivo avanzar en el conocimiento de la tecnología alfarera a través del análisis de los instrumentos, de diferentes materias primas, que intervienen en el proceso de manufactura. Para ello, se está desarrollando un estudio tecnológico y funcional del utillaje relacionado con el trabajo de la arcilla, a partir de los materiales y la información contextual de las fases de ocupación neolítica de la Cueva de El Toro (Antequera, Málaga) (5280-3950 cal BC). De esta manera, se ha planteado un programa experimental analítico, en el que se llevan a cabo diferentes labores de conformación y acabado de la cerámica, empleando utillaje de distinta naturaleza (sílex, guijarros, hueso, concha y *esteques*). Esta estrategia de estudio, unido a resultados funcionales previos, permitirá evaluar la adecuación de cada instrumento a los procesos de trabajo de la arcilla, así como su complementariedad funcional durante la elaboración de la producción cerámica. Cada uno de los conjuntos instrumentales experimentales será empleado en diferentes etapas del trabajo, sirviendo de mecanismo de inferencia para definir y caracterizar las huellas de uso de los instrumentos arqueológicos. Esta inferencia se realizará a través del control de diferentes variables consideradas significativas para el desarrollo de las huellas de uso. Así mismo, se comprobará de forma específica si los diferentes instrumentos de trabajo tuvieron una funcionalidad asociada al desarrollo de una acción concreta dentro de la cadena operativa de producción.

Los resultados preliminares de esta aproximación metodológica plantean la necesidad de realizar una revisión sistemática de los conjuntos materiales (fundamentalmente faunísticos y cerámicos), ignorados por los criterios de selección y clasificación generalmente aplicados. Como se ha comprobado, muchos de estos materiales podrían haber sido utilizados y/o reutilizados como medios de trabajo para el desarrollo de la producción cerámica.

Palabras clave: tecnología, análisis funcional, Arqueología Experimental, cerámica, producción.





– Comunicación oral –

Hora: 16:50-17:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

Discusión de las estrategias y procedimientos de estudio de la alfarería neolítica. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga)

María Dolores Camalich Massieu¹, Laure Salanova², Xavier Clop García³, Angélique Nonza-Micaelli⁴, Dimas Martín Socas¹, Francisco Javier Rodríguez Santos⁵, Miguel del Pino Curbelo⁶

¹Dpto. de Geografía e Historia Universidad de La Laguna

²CNRS. AOROC, CNRS/ENS. Paris

³Dpto. de Prehistoria, Universidad Autónoma de Barcelona

⁴Université de Corse. 20^{ème} section CNU Anthropologie biologique, ethnologie, Préhistoire. Bastia

⁵Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC). Universidad de Cantabria;

⁶Dpment of Archaeology. University of Sheffield.

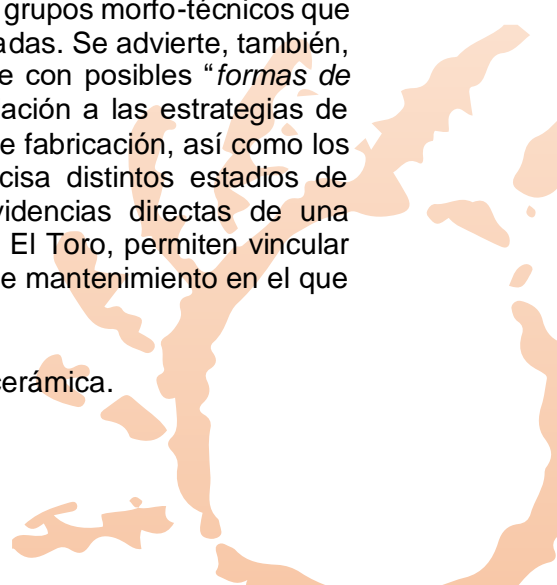
dmassieu@ull.edu.es

El presente trabajo se centra en determinar cómo se explica la variabilidad tecno-morfológica de los conjuntos cerámicos correspondientes a los momentos iniciales del Neolítico en el sur peninsular, a partir de la documentación aportada por la cueva de El Toro (Antequera, Málaga). Los procedimientos seguidos en el estudio parten de cuatro aspectos principales:

- 1.- Clasificación inicial de todo el conjunto cerámico, utilizando como criterios el tamaño y forma de los recipientes, el acabado de las superficies, las técnicas decorativas y la calidad general de las producciones.
- 2.- Selección de muestras necesarias para el estudio petroarqueológico orientado no solo al reconocimiento del tipo de tierras utilizadas, sino, además, a determinar la posible presencia de elementos añadidos.
- 3.- Prospección en las inmediaciones de la sierra de El Torcal y zonas aledañas, para disponer de referencias que, complementariamente a la información geológica disponible (mapas, publicaciones sobre la geología de la zona, estudios académicos, ...), permitieran abordar la discusión en torno a la posible procedencia de las tierras utilizadas para elaborar los productos cerámicos estudiados.
- 4.- Inicio de un programa experimental utilizando las mismas tierras localizadas en la prospección de referencia, así como con la utilización de alguno de los instrumentos asociados a alguna de las fases técnicas de la producción alfarera, atendiendo a la documentación contextual del yacimiento.

Los resultados permiten concretar, para la fase correspondiente a la ocupación del Neolítico Antiguo (5280-4780 Cal. BC), una gran variabilidad de grupos morfo-técnicos que se correlacionan con la diversidad de las materias primas utilizadas. Se advierte, también, la presencia de elementos añadidos, lo que debe relacionarse con posibles “*formas de hacer*” y tradiciones artesanales específicas, al menos, en relación a las estrategias de gestión de las materias primas. Al mismo tiempo, las marcas de fabricación, así como los resultados del trabajo experimental, definen de manera precisa distintos estadios de destreza técnica -grados de aprendizaje-. Esto unido a evidencias directas de una fabricación *in situ* en los contextos domésticos de la cueva de El Toro, permiten vincular esta artesanía en el marco de las actividades definidas como de mantenimiento en el que se inserta la necesaria transmisión del conocimiento.

Palabras clave: Neolítico, Andalucía, Economía, Tecnología, cerámica.





– Comunicación oral –

Hora: 17:00-17:10

Lugar: Aula Federico García Lorca

Tecnologia e procedência das primeiras produções cerâmicas do Ocidente Peninsular: o sítio das Casas Novas (Coruche) no contexto do Baixo Tejo

Victor S. Gonçalves¹, Ana Catarina Sousa y Nuno Inácio¹

¹UNIARQ – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

vsg@campus.ul.pt

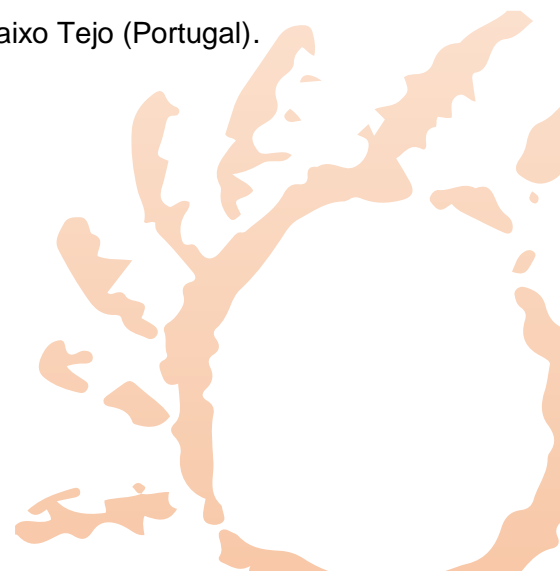
Na margem esquerda do Baixo Tejo é escassa a informação relativa ao estudo das primeiras sociedades camponesas. Neste sentido, a UNIARQ retomou em 2010 o projecto de investigação ANSOR (A antropização do Vale do Sorraia – 2010-2016). A identificação do sítio do Neolítico Antigo de Casas Novas e as duas campanhas de escavação aqui realizadas em 2010 e 2011 (Gonçalves, 2009; Gonçalves e Sousa, 2014, 2015) permitiram identificar novas realidades e linhas de leitura.

Em Casas Novas foram identificados vestígios de ocupações provavelmente sazonais incluindo práticas agrícolas, tendo sido obtida uma datação muito antiga para o contexto peninsular (Beta-310057 – 5660-5540 cal BCE a 2σ).

A presente comunicação centra-se no estudo do conjunto cerâmico de Casas Novas. A cerâmica decorada inclui impressa cardial; impressa não cardial; incisa, impressa e incisa; incisa com punto y raya, surgindo também motivos compósitos. Regista-se ainda a presença de elementos plásticos, nomeadamente cordões (alguns com incisões), asas e mamilos verticais. Casas Novas apresenta a associação de dois «estilos» decorativos muito diferentes: a cerâmica cardial e a cerâmica de decoração «punto y raya». A cerâmica decorada de Casas Novas encontra-se assim entre dois mundos, o interior peninsular e a orla sul, mediterrânica, da Península.

Com o objectivo de determinar a procedência destas cerâmicas e reconstruir os processos associados à sua cadeia operativa, foi desenvolvido uma estratégia metodológica através da análise petrográfica de um conjunto significativo de amostras que inclui cerâmicas decoradas e não decoradas. Os resultados preliminares desta investigação que agora se apresentam, permitem não só identificar a proveniência da maioria destas produções e interpretar os resultados em termos de mobilidade e interacção social, mas também propor, pela primeira vez para esta região, um modelo tecnológico completo que permita conhecer as opções tomadas pelos ceramistas neolíticos desde o aprovisionamento da matéria-prima até ao uso dos recipientes.

Palabras clave: cerâmica, petrografía, cardial, punto y raya, Baixo Tejo (Portugal).





– Comunicación oral –

Hora: 17:10-17:20

Lugar: Aula Federico García Lorca

La producción cerámica del Neolítico Antiguo en la Sierra de Cantabria (Álava): los yacimientos de Peña Larga, Los Husos I, Los Husos II y San Cristóbal

Cristina Camarero¹, Iñigo García Martínez de Lagrán, Javier Fernández Eraso

¹*Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea*

igmtzl@gmail.com

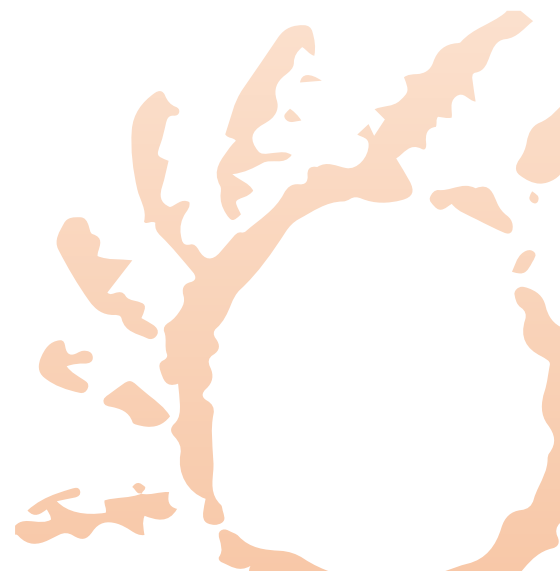
La cerámica es uno de los elementos característicos del Neolítico, en esta comunicación se presentan los materiales cerámicos pertenecientes al Neolítico Antiguo (6620- 6010 cal. BP) en un entorno muy concreto la Sierra de Cantabria. Este sistema montañoso se localiza al sur del territorio alavés en la comarca de la Rioja Alavesa, la sierra supone el cierre de la depresión del Ebro por la parte septentrional.

Durante las tres últimas décadas, Javier Fernández Eraso ha excavado diferentes contextos arqueológicos, en esta zona, pertenecientes al Neolítico Antiguo: el nivel IV de Peña Larga, los niveles XV y XVI de Los Husos I, el nivel VII de los Husos II y el nivel XIII inferior de San Cristóbal.

En la presente comunicación se presenta los últimos datos obtenidos, por ejemplo en el abrigo de San Cristóbal y se realiza una caracterización de la evolución del proceso de neolitización y del Neolítico Antiguo en este territorio en base a las características del estilo cerámico de estos contextos (tecnología, tipología, tipometría y decoración). Además, se comparan todas estas características con otras zonas cercanas. Por último, se plantea una hipótesis del papel de esta zona en el marco de la neolitización peninsular.

159

Palabras clave: cerámica, motivos decorativos, Neolítico Antiguo, evolución.





– Comunicación oral –

Hora: 17:20-17:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

Materias primas, producción de cerámica y “formas de hacer” durante las primeras fases del Neolítico en la Península Ibérica

Xavier Clop García¹

¹ARCHAEOM-Dpto. de Prehistoria; Universidad Autónoma de Barcelona

xavier.clop@uab.cat

La realización de un amplio proyecto de investigación en torno a la gestión de las materias primas utilizadas en la fabricación de las primeras producciones cerámicas en el ámbito de la cuenca del Mediterráneo y la Península Ibérica ha permitido obtener una visión de conjunto totalmente inédita y poder empezar a plantear cuestiones relevantes sobre las características específicas de los procesos de producción de cerámicas que se desarrollaron durante las primeras fases del Neolítico en estas zonas. En el caso de la Península Ibérica, el desarrollo de este proyecto, que se ha basado tanto en un análisis exhaustivo de toda la documentación disponible en torno a esta problemática como en la realización de nuevos estudios de caracterización petroarqueológica de los conjuntos cerámicos documentados en sitios particularmente significativos de esta zona, permite incidir en cuestiones que van más allá de las características específicas de las formas de gestión de las materias primas utilizadas en la fabricación de los productos cerámicos para permitir plantear discusiones e hipótesis sobre aspectos específicos de las formas de organización y funcionamiento de las comunidades que produjeron esos productos cerámicos, el aprovechamiento de determinados recursos minerales cercanos a los sitios estudiados, el grado de circulación de los vasos, la existencia o no de tradiciones artesanales a partir del uso de determinados tipos de desengrasantes añadidos, etc., así como en su posible evolución temporal. En esta comunicación presentaremos los primeros resultados obtenidos en el marco de este proyecto y se expondrán líneas de trabajo que se han desarrollado y las hipótesis planteadas.

160

Palabras clave: primeras producciones cerámicas, análisis petroarqueológicos, Península Ibérica, “formas de hacer”.





– Comunicación oral –

Hora: 17:30-17:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

Análisis de los restos líticos de la Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla). Estudios tecnológicos, traceológicos, informáticos y de materias primas

Manuel Pellicer Catalan¹, José Luis Escacena Carrasco¹, Lydia Calle Román¹, Isabel Cánovas Calle¹, Rubén Parrilla Giráldez¹ y Victoria Sánchez Aranda¹

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla

mrruben99@msn.com

Se presenta en este trabajo el estudio del material lítico de Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra) perteneciente a los niveles neolíticos (15-7), abordando el análisis desde una perspectiva tecnológica, traceológica y petrográfica, e incluyendo estudios informáticos centrados en las nuevas tecnologías.

Desde una perspectiva tecnológica, apreciamos mediante estudio morfotécnico la presencia tanto de material retocado como no retocado, compuesto fundamentalmente por lascas y laminillas, incluyendo piezas de descortezado y un canto rodado para la preparación de pigmento. En cuanto al estudio funcional del conjunto litotécnico, realizamos una valoración de la conservación de los artefactos líticos a través de recursos microscópicos, a la vez que indagamos sobre el posible uso de dichos útiles, para, de esta manera, realizar un estudio más completo de las sociedades neolíticas que ocuparon la cavidad. Las materias primas usadas en el conjunto lítico tallado indican que su búsqueda y gestión se reducen al entorno local. El sílex, que es el recurso lítico más abundante en este grupo, se recoge de afloramientos secundarios del entorno, sin exceder los 10 km desde el yacimiento, limitándose a una explotación oportunista de los recursos líticos. También se aportan diversos estudios informáticos y análisis tridimensionales mediante técnicas declusión ambiental y curvatura, así como varios procesamientos de imagen digital para identificación y segmentación de pigmentos.

Palabras clave: análisis lítico, traceología, materias primas, tecnología, análisis de imagen.





– Comunicación oral –

Hora: 17:40-17:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

Análisis tecnotipológico de la industria lítica documentada en los pozos neolíticos del poblado de Campo de Hockey (San Fernando, Cádiz)

Eduardo Vijande Vila¹, Antonio Barrena Tocino¹, Sergio Almisas¹, José Ramos Muñoz¹ y Salvador Domínguez-Bella²

¹Universidad de Cádiz. Área de Prehistoria

²UGEA-PHAM-Dpto. de Ciencias de la Tierra, Universidad de Cádiz

eduardo.vijande@uca.es

Presentamos los primeros resultados del análisis tecnotipológico de la industria lítica documentada en los pozos del poblado neolítico de Campo de Hockey. Adscrito cronológicamente al tránsito V-IV milenios a.n.e., este poblado se estableció en un territorio insular. Pese al carácter preliminar del trabajo, el estudio de la industria lítica es de gran interés para acercarnos a las diversas actividades económicas desarrolladas por esta comunidad.

Hemos documentado abundantes cantos de cuarzo, cuarcita y sílex aportados por los cercanos ríos Guadalete, Arillo y San Pedro que fueron utilizados para la confección de herramientas líticas. El reducido tamaño de los núcleos ha condicionado el tamaño de la industria lítica, si bien hemos localizado algunas hojas de tamaño medio-grande con un origen probablemente alóctono. Es igualmente significativa la presencia de productos con lustre de cereal revelándonos la importancia que la actividad agrícola debió tener para esta comunidad. Igualmente, la presencia de microlitos geométricos nos indicaría el desarrollo de actividades de caza y pesca que servirían de complemento económico.

Palabras clave: industria lítica, Campo de Hockey, materias primas, insular, agricultura.





– Comunicación oral –

Hora: 17:50-18:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

La industria lítica tallada del asentamiento Neolítico de La Atalaya, Muñopepe, Ávila

Pilar Zapatero¹, Elisa Guerra y Pedro Cruz¹

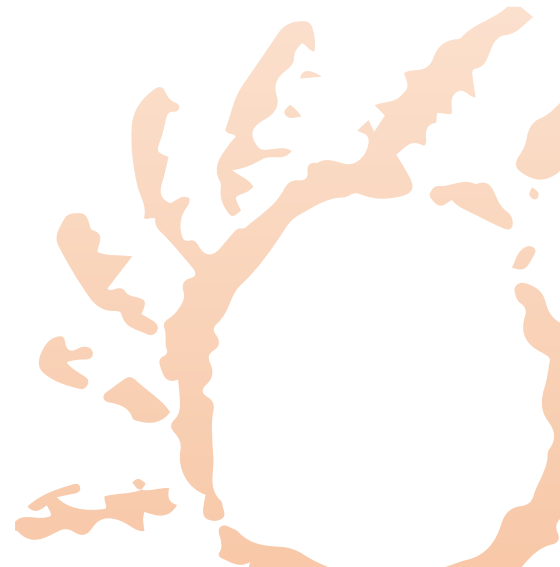
¹*Universidad de Valladolid*

pilar_zapatero@yahoo.es

Se presenta el estudio de la industria lítica tallada recuperada en el yacimiento de La Atalaya. Se trata de una estación del valle Amblés consistente en un abrigo configurado por canchales graníticos con pinturas esquemáticas, en la que ha podido documentarse una ocupación que se inicia en el Neolítico Antiguo siendo posteriormente frecuentado durante el Calcolítico.

La colección está integrada por casi tres millares de efectivos. Debido a que faltan por realizar estudios de materias primas y de huellas de uso, este trabajo se ha abordado desde una tipología tradicional o tipología morfo-descriptiva. Asimismo se especula sobre el valor cronológico y cultural de las piezas más significativas en función de las semejanzas/diferencias que esta industria guarda con la de yacimientos de áreas próximas (Segovia, Extremadura, norte de Portugal).

Palabras clave: Neolítico, Ávila, tecnología lítica.





– Comunicación oral –

Hora: 18:20-18:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

**Aproximación a la producción lítica en el Neolítico Cantábrico oriental.
Análisis tecnológico y exploración funcional de los conjuntos de
El Mirón y Kobaederra**

Laura María Sirvent Cañada¹

¹*Universidad de Cantabria*

laura.sirvent.canada@gmail.com

El objetivo de este trabajo es llevar a cabo un análisis tecnológico de los conjuntos de utillaje de piedra tallada recuperados en los niveles neolíticos de las cuevas de El Mirón y Kobaederra. Se propone una reconstrucción del proceso de fabricación, conformación y gestión de los utillajes líticos, a partir del estudio de las estrategias de talla realizadas, y del análisis de los soportes y de los útiles finales. El análisis incorpora una primera exploración funcional para perfilar las hipótesis relacionadas con la gestión y el uso del utillaje. El estudio se contextualizará en los procesos históricos relacionados con la Neolitización de la fachada cantábrica.

Las láminas de borde abatido y los microlitos geométricos evidencian la presencia de industria lítica relacionada con la caza, pero también se observa el cambio tecnológico respecto al mesolítico local con la presencia de segmentos, y un descenso de láminas de borde abatido. Los útiles aquí estudiados no muestran evidencias de lustre de cereal o huellas de siega, aunque bien se podría relacionar algunas de las piezas con el trabajo agrícola debido al movimiento de corte transversal y la poca cantidad de desconchados en algunos de los filos.

En cuanto a la gestión de la materia prima y la gestión de la talla, los resultados apuntan a que no es la misma en ambos yacimientos. Este aspecto denota que podrían existir diversas líneas de talla, es decir, que grupos prehistóricos se interrelacionaran entre sí a través de una gestión de talla común que al mismo tiempo evidenciara un nivel de aculturación similar.

La caza, la domesticación animal y vegetal, innovaciones y pervivencias tecnológicas, etc., se encuentran documentadas en ambas cavidades. Sin embargo, se observa que el grado de neolitización no es igual.

Palabras clave: análisis tecnológico, análisis funcional, neolitización, fachada cantábrica.





– Comunicación oral –

Hora: 18:30-18:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

El complejo minero prehistórico de sílex de Araico-Cucho al Sur de la Cuenca Vasco-Cantábrica (Treviño, España)

Antonio Tarrino Vinagre¹, Javier Fernández Eraso², José Antonio Mujika Alustiza², Fernando Jiménez Barredo¹, Ana Isabel Álvaro Gallo¹, Alfonso Benito Calvo¹, Ana Isabel Ortega Martínez¹, Maite García Rojas^{2,3}, Irantzu Elorrieta Baigorri², Iosu Junguitu Iñiguez de Heredia², Francisco Javier Molina Hernández⁴, Laura González Acebrón⁵, Aitor Sánchez López de Lafuente², Raúl Leorza Álvarez de Arcaya⁶, Diego Alonso Herrero⁷, Lucía Bermejo Alabarrán¹, Sergio Barez de Cueto⁵, Mikel Aguirre Ruiz de Gopegui⁸ e Iñigo Orue Beltrán de Heredia²

¹Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH),

²Universidad del País Vasco – Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

³Università degli Studi di Ferrara (Italia)

⁴Universidad de Alicante (UA)

⁵Universidad Complutense de Madrid (UCM)

⁶Universidad de Zaragoza (UNIZAR)

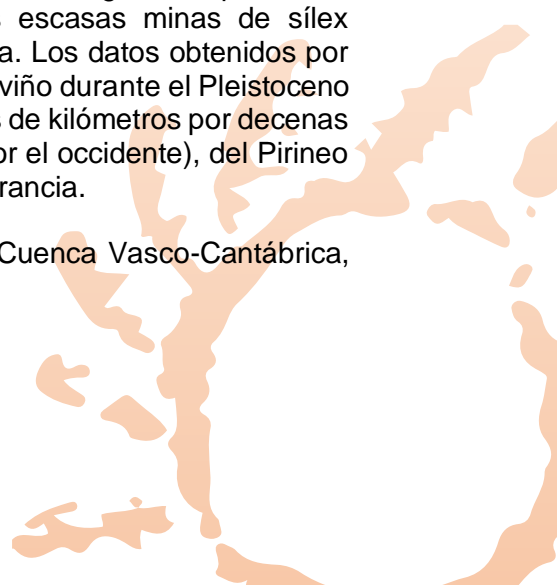
⁷Universidad de Salamanca (USAL)

⁸UNED de Bergara (UNED-Bergara)

antonio.tarrino@cenieh.es

El complejo minero prehistórico de sílex aflora al Sur de la Cuenca Vasco-Cantábrica, concretamente en terrenos del Terciario continental lacustre-palustre del Mioceno (Aquitaniense) del Sinclinal Surpirenaico de Miranda-Treviño. Aquí se localiza una unidad paisajística que denominamos Sierra de Araico - Montes de Cucho, situada entre los municipios de Treviño (Burgos) y Berantevilla (Álava). Se trata de un relieve de unos 7 kilómetros de longitud y 2 kilómetros de anchura en su máximo espesor ubicado en la parte central del sinclinal. El sustrato geológico está constituido por un conjunto de estratos carbonatados poco cementados que engloban horizontes con silicificaciones de morfologías nodulares y estratiformes (silcretas). Varios de estos niveles presentan sílex de una calidad excepcional para la talla que han sido explotados a lo largo de la Prehistoria. Sobre el terreno se identifican infinidad de estigmas de actividades mineras que afectan a toda la extensa unidad. En el lugar de Pozarrate (Grandival, Treviño), actualmente en proceso de excavación, se han identificado estructuras mineras donde hasta el momento se ha recuperado un elevadísimo número de restos líticos asociados a las labores de extracción y primera manipulación del sílex (decenas de miles de evidencias) y de herramientas propias de cantería. Datos obtenidos recientemente han confirmado la existencia de escombreras neolíticas cuyas dataciones ofrecen cronologías comprendidas entre 6000-5600 BP (sin calibrar). Se trata de una de las escasas minas de sílex prehistóricas datadas hasta el momento en la Península Ibérica. Los datos obtenidos por el estudio de las Materias Primas indican que estos sílex de Treviño durante el Pleistoceno superior y el Holoceno se han difundido a lo largo de centenares de kilómetros por decenas de yacimientos arqueológicos del Cantábrico (hasta Asturias por el occidente), del Pirineo occidental y del Sur de la Cuenca Aquitana en el suroeste de Francia.

Palabras clave: materias primas, sílex, minería prehistórica, Cuenca Vasco-Cantábrica, Pirineo occidental.





– Comunicación oral –

Hora: 18:40-18:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

La gestión del sílex durante el proceso de neolitización en los abrigos de la Sierra de Cantabria (Rioja alavesa, Álava. País Vasco)

Aitor Sánchez¹, Maite García-Rojas^{1,2}, Antonio Tarriño³ y Javier Fernández-Eraso¹

¹Dpto. Geografía, Prehistoria y Arqueología. Área de Prehistoria. Facultad de Letras. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibersitatea

²Sezione di Scienze Preistoriche e Antropologiche. Dipartimento di Studi Umanistici. Università degli Studi di Ferrara

³Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana (CENIEH).

maitensx@gmail.com

La Sierra de Cantabria se sitúa en la zona meridional del territorio de Álava, su emplazamiento marca el paso del Medio al Alto valle del Ebro y supone el cierre de la depresión del Ebro por el norte. En ella existen diferentes abrigos que las sociedades prehistóricas ocuparon a lo largo del proceso de neolitización para el desarrollo de diferentes actividades económicas, como la estabulación de ganado entre otras. En esta conferencia presentamos el estudio del material lítico en sílex recuperado en los niveles del Neolítico Antiguo de los yacimientos bajo roca de Los Husos I y II, Peña Larga y San Cristóbal. Su análisis lo hemos llevado a cabo a partir de la interrelación de las estructuras Tecnológica, Modal-Morfológica (retoque) y Petrológica, así como empleando los SIG para relacionar macroespacialmente las fuentes de aprovisionamiento de materia prima con los yacimientos. Ésto nos ha permitido identificar los distintos procesos de talla que emplearon, los instrumentos que elaboraron y la elección de diferentes soportes para su configuración. Del mismo modo, nos ha posibilitado reconocer los distintos tipos de sílex que utilizaron en los yacimientos y, por tanto, comprender los patrones de aprovisionamiento de materia prima empleados por aquellas sociedades y su relación con las actividades productoras llevadas a cabo en los distintos abrigos. En definitiva, estos resultados aportan información nueva sobre como gestionaban el sílex unas sociedades que se encontraban en un proceso de consolidación de las prácticas agrícolas y ganaderas.

166

Palabras clave: Neolítico Antiguo, sílex, aprovisionamiento materias primas, tecnología lítica, GIS.





– Comunicación oral –

Hora: 18:50-19:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

La gestión funeraria de las hachas y azuelas en los Sepulcros de Fosa de la zona del Vallès (NE de la Península Ibérica) a partir del análisis funcional

Alba Masclans Latorre¹ y Antoni Palomo²

¹*Universitat de Girona/ Institució Milà i Fontanals (IMF-CSIC)*

²*Universitat Autònoma de Barcelona*

alba.masc@gmail.com

En esta comunicación realizaremos una aproximación a la gestión de hachas y azuelas de piedra pulida en los contextos funerarios de los Sepulcros de Fosa de la del área del Vallès (NE de la Península Ibérica). Se presentará una valoración del peso de estas herramientas como elementos de ajuar en los yacimientos de la zona, así como los resultados del análisis funcional de las piezas documentadas. Ello nos llevará a profundizar, por un lado, en las particularidades de la norma funeraria de las comunidades del Nordeste concernientes a este tipo de artefactos. Por otro lado, podremos efectuar inferencias sociológicas con respecto a la distribución de tareas en base a las relaciones que podamos establecer entre el uso de este tipo de utillaje y su distribución en las tumbas según el sexo y la edad de los individuos enterrados.

Palabras clave: NE de la Península Ibérica, piedra pulimentada, funcionalidad, contextos funerarios.





– Comunicación oral –

Hora: 19:00-19:10

Lugar: Aula Federico García Lorca

Extracción y primera transformación del mármol dolomítico para elaborar brazaletes: la cantera de Cortijo Cevico (Loja, Granada)

Francisco Martínez-Sevilla¹, Javier Carrasco Rus¹, Francisca Jiménez Cobos¹, Mario Gutiérrez Rodríguez¹, Antonio López García², José Antonio Lozano Rodríguez³ y Antonio Morgado Rodríguez¹

¹Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada

²Dip. S.A.G.A.S., Università degli Studi di Firenze;

³Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra, CSIC-Universidad de Granada

martinezsevilla@ugr.es

El uso de los brazaletes de piedra es uno de los fenómenos arqueológicos más destacado asociado a las primeras sociedades neolíticas en gran parte del Occidente Mediterráneo. Estos adornos se relacionan con el Neolítico Antiguo. En el caso de la península ibérica la concentración de los brazaletes de piedra y sus contextos de producción sitúan el sur como el foco originario de estos adornos. La elaboración de los brazaletes de piedra es compleja y conlleva el uso de un variado número de técnicas dentro de la cadena operativa. La primera fase es la recolección, selección o extracción de la materia prima. Desde el punto de vista arqueológico estos iniciales procedimientos son complicados de reconocer, ya que su fenomenología arqueológica es difícil de identificar y pueden hallarse sin relación a contextos arqueológicos a los que adscribirlos. En este sentido, la cantera de Cortijo Cevico es el único ejemplo de este tipo de yacimiento documentado en la península ibérica por el momento. Cortijo Cevico es un afloramiento de mármol dolomítico que fue usado como lugar de cantera para la producción de preformas para la elaboración de brazaletes. Este tipo de explotación tiene asociada una fenomenología arqueológica concreta, la cual ha determinado la metodología y los trabajos efectuados en el yacimiento. El registro arqueológico está formado por los restos de la extracción de la materia prima del sustrato geológico, la elaboración de los soportes y la talla de las preformas a partir de las cuales se elaborarán los brazaletes. El objetivo general de esta comunicación es presentar este yacimiento y como objetivos particulares mostrar los diferentes procedimientos técnicos documentados en el mismo.

168

Palabras clave: cantería, mármol dolomítico, brazaletes de piedra, Neolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 19:14-19:20

Lugar: Aula Federico García Lorca

Análisis de materias primas abióticas procedentes de las cuentas de collar ornamentales de los yacimientos neolíticos del valle de Begues, en el Macizo de Garraf (Barcelona)

Manuel Edo¹, Carlos Odriozola², Elicinia Fierro³ y Pablo Martínez⁴

^{1,3 y 4} CIPAG

² Grupo Atlas. Universidad de Sevilla

cipagmedo@gmail.com

La comunicación presentará los resultados obtenidos, fruto de la colaboración entre Cipag y el Grupo Atlas, en las diversas analíticas de determinación mineralógica y de composición química de las cuentas de collar y elementos abióticos ornamentales de cuatro yacimientos neolíticos (Cova de Can Sadurní, Cova de Can Figueres, Cova Cassimanya y Coveta del Marge del Moro), todos ellos pertenecientes al término municipal de Begues (Macizo de Garraf, Barcelona). En paralelo se presentarán resultados de revisión de análisis de cuentas y materias primas procedentes de las Minas Neolíticas de Can Tintorer con la finalidad de ajustar los resultados antiguos a las nuevas técnicas analíticas. Todo ello con la pretensión de mejorar sustancialmente el grado de conocimiento sobre las materias primas abióticas utilizadas en cada una de las diferentes etapas neolíticas, observar afinidades al respecto de sus posibles fuentes de origen, avanzar en la determinación de la procedencia de dichas materias primas y colaborar en el conocimiento de sus redes de distribución en el nordeste peninsular durante el Neolítico.

169

Palabras clave: materias primas usadas, fuentes de origen, procedencia, distribución, Nordeste peninsular.





– Comunicación oral –

Hora: 19:20-19:30

Lugar: Aula Federico García Lorca

Análisis del collar de cuentas de calaíta hallado en la cista de la Roca de l'Ivet (Llagostera, Girona)

Manuel Edo¹, Xavier Niell², Carlos Odriozola³ y Rodrigo Villalobos⁴

¹CIPAG

²Institut de Recerca Històrica. Girona

³Grupo Atlas Universidad de Sevilla

⁴Universidad de Valladolid

cipagmedo@gmail.com

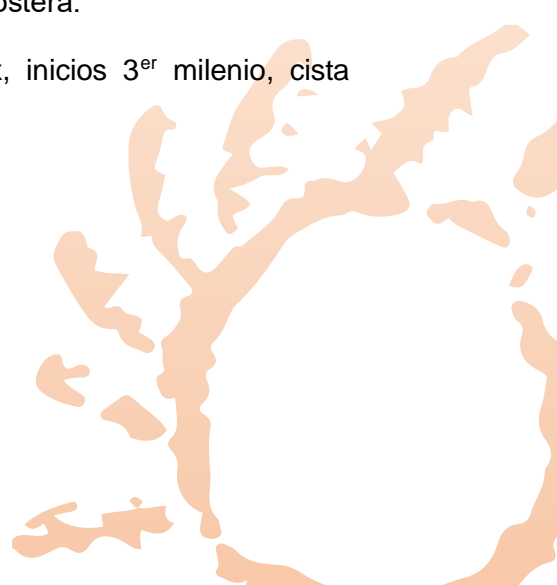
Durante los meses de junio, setiembre y octubre de 2013 arqueólogos de la Universidad de Girona realizaron excavaciones arqueológicas en la cista de la Roca de l'Ivet de Llagostera (Girona). En el transcurso de dichos trabajos, a falta de la recuperación de los huesos humanos por factores tafonómicos edafológicos, se recuperó un interesante ajuar funerario formado por cinco grandes láminas de sílex, una cuarentena de cuentas de collar de calaíta, dos plaquitas de arenisca pulimentadas, un vaso hemisférico y numerosos fragmentos de cerámica a mano informes; que presumen una datación del monumento al entorno del final del III milenio ANE (3400-2700 aC).

El estudio de las cuentas de collar de calaíta ha aportado datos muy significativos sobre su morfología, dimensiones, tipología y sistema de perforación, composición mineralógica y procedencia de la materia prima utilizada durante su proceso de fabricación. Atendiendo a sus dimensiones se han podido establecer 6 grupos distintos, al tiempo que, atendiendo a su morfología, se han podido determinar varios subgrupos dentro de esas categorías. En su mayor parte fueron perforadas utilizando el berbiquí montado con perforador cilíndrico facetado, tanto en perforación única como doble.

En estos momentos disponemos ya los resultados de sus análisis de determinación mineralógica (XRD). Dichos resultados confirman que de las 42 cuentas analizadas, en 34 casos se trata de fosfatos, en otros 4 nos hallamos ante carbonatos y las tres restantes se han conformado sobre sulfatos o filosilicatos.

A falta, en este momento, de las analíticas de composición química, las materias primas determinadas nos muestran compatibilidad con las extraídas en la explotación minera de Can Tintorer (Gavà, Barcelona). Esperamos disponer de las analíticas de composición química de dichas muestras para poder valorar su procedencia y su posterior depósito en tanto que ajuar funerario en la cista de la Roca del'Ivet de Llagostera.

Palabras clave: calaíta, variscita, grandes láminas de sílex, inicios 3^{er} milenio, cista individual.





– Comunicación oral –

Hora: 19:30-19:40

Lugar: Aula Federico García Lorca

Adornos sobre piezas dentarias de carnívoros en el Neolítico de la Península Ibérica

Josep Lluís Pascual Benito¹

¹Museu de Prehistòria de València. Servei d'Investigació Prehistòrica

josep.ll.pascual@uv.es

Colgantes sobre dientes de animales han sido documentados en prácticamente todas las culturas prehistóricas e incluso actualmente siguen empleándose como elementos de adorno con alta carga simbólica. Durante el Neolítico se utilizan diversos dientes de vertebrados entre los que predominan ampliamente los caninos atrofiados de ciervo seguidos de caninos e incisivos de suidos. En menor número se aprovechan también piezas dentarias, sobre todo caninos, de diversos carnívoros.

En esta comunicación se analizan los adornos confeccionados con dientes de carnívoros durante el Neolítico peninsular, un grupo de animales cuyos restos son escasos en la mayor parte de yacimientos, respondiendo su presencia a diversos motivos.

Para ello, se han revisado los dientes que fueron manipulados antrópicamente depositados en el Museu de Prehistòria de València, efectuando su correcta atribución anatómica, ausente en gran parte de las publicaciones donde se tratan estos elementos, así como una exhaustiva revisión bibliográfica de los adornos fabricados con este tipo de soporte en la bibliografía peninsular.

El resultado es que, a pesar de que durante el Neolítico los adornos elaborados sobre restos de carnívoros son escasos comparados con los fabricados sobre otros soportes, en la Península Ibérica se constata la utilización de diversos dientes (caninos, incisivos y molares) de ocho especies pertenecientes a cuatro familias: *Felidae* (*Lynx pardinus* y *Felis sylvestris*), *canidae* (*Vulpes vulpes*, *Canis familiaris* y *Canis lupus*), *Mustelidae* (*Meles meles*) y *Ursidae* (*Ursus arctos*).

La perforación de estas piezas resulta delicada, toda vez que se efectúa sobre una superficie con una anchura inferior al centímetro ubicada en el extremo de la raíz. Por lo general se realiza directamente de forma bipolar, si bien en algunos casos se constata una preparación previa de la superficie de la raíz mediante abrasión en las dos caras para adelgazar la zona a perforar.

Palabras clave: Neolítico, adornos, carnívoros, Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 19:40-19:50

Lugar: Aula Federico García Lorca

Hacia una caracterización técnica y funcional del instrumental óseo del Neolítico Medio del N-E de la Península Ibérica

Millán Mozota¹, Jorge Martínez-Moreno², Juan F. Gibaja¹ y Javier Plasencia²

¹*Institución Milá y Fontanals del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC-IMF)*

²*Centre d'estudis del patrimoni arqueològic de la Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona*

millanm@imf.csic.es

En el marco geográfico del N-E peninsular, el conjunto de instrumentos óseos de la denominada “cultura de los Sepulcros de Fosa” del Neolítico Medio (4200-3700 aprox. BC), hasta el momento se ha estudiado de forma limitada, pese a que es un elemento material habitualmente mencionado.

Las excavaciones de contextos de esta cronología han aportado importantes conjuntos de utillaje que no han sido estudiados o han recibido estudios parciales. La mayor parte de los trabajos, hasta tiempos recientes, se han referido a la determinación tipológica. Y en las últimas décadas se han abordado también aspectos relacionados con las técnicas de manufactura o la selección de tipos de soportes.

Recientemente hemos puesto en marcha un estudio del utillaje óseo en paralelo al desarrollo de un programa experimental, dirigido a caracterizar los procesos de producción y gestión del utillaje en hueso, incluido su uso, para analizar los tipos y morfologías que aparecen en el Neolítico Medio.

El objetivo final es completar los trabajos existentes, reuniendo la abundante información y documentación que ya existe sobre los materiales y sus contextos, y estudiar o re-estudiar aquellos conjuntos en los que fuese necesaria dicha revisión.

Se propone un estudio integral que aborde los procesos relacionados con su manufactura, uso y abandono; que relacione la elección de soportes y las técnicas de trabajo, incorporando indicadores de carácter funcional y otros relacionados con las alteraciones sin/post-deposicionales, que informan sobre su integración en los distintos contextos arqueológicos.

Un elemento que caracteriza nuestro estudio es la comparación de diferentes ámbitos sociales y productivos de los grupos estudiados, como son las sepulturas (ámbito funerario) y las fosas de desechos (ámbito asociado a los hábitats). Finalmente, presentaremos algunos ejemplos de contextos actualmente en estudio.

Palabras clave: Neolítico Medio, Sepulcros de Fosa, utillaje óseo, Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 19:50-20:00

Lugar: Aula Federico García Lorca

Obtención, trabajo y uso de la madera en el yacimiento lacustre de la Draga (Neolítico Antiguo, 5300-5000 cal BC)

Oriol López Bultó¹

¹*Universitat Autònoma de Barcelona*

oriollopezbulto@gmail.com

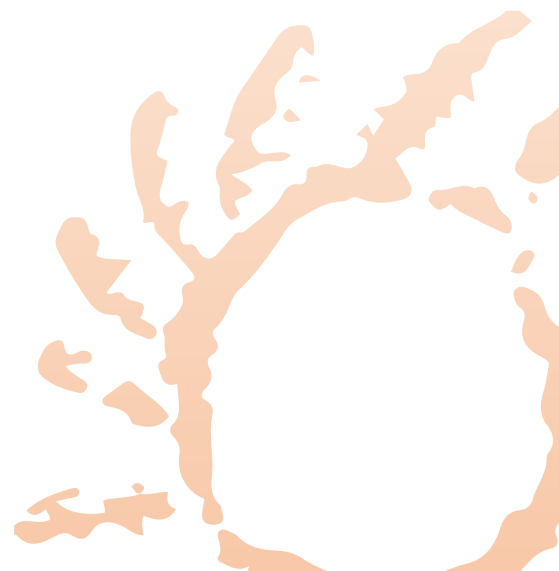
La Draga es el único yacimiento lacustre de la Península Ibérica durante el Neolítico. Está situado a orillas del lago de Banyoles (Girona) y fue ocupado durante el Neolítico Antiguo (5300-5000 cal BC). Los elementos arqueológicos de tipo leñoso son muy abundantes en el yacimiento. Estos materiales han sido estudiados con el objetivo de poder caracterizar todo el proceso referente a la gestión de la madera en el yacimiento: obtención de la materia prima, procesos de trabajo de la madera, así como su uso ya sea como herramientas o como elementos constructivos. Todos estos trabajos normalmente son invisibles para el arqueólogo, pero sus implicaciones económicas y sociales son de gran relevancia para el estudio de las sociedades pasadas.

Los análisis de estos elementos de madera se han desarrollado involucrando un amplio espectro de metodologías: dendrología, descripción morfológica, experimentación, análisis de trazas tecnológicas y funcionales, y análisis mediante modelos digitales 3D. En este trabajo se resumen los resultados de los diferentes análisis aplicados a dos tipos de materiales arqueológicos: elementos arquitectónicos, y las herramientas en forma de palos apuntados o biapuntados.

Por un lado, el análisis de los elementos arquitectónicos (postes, travesaños, tablones, etc.) ha permitido caracterizar las formas más recurrentes de obtención y trabajo según el tipo de elemento elaborado, así como esbozar las principales características de las construcciones en madera.

Por otro lado, el análisis de los palos apuntados y biapuntados ha permitido caracterizar de forma fidedigna su proceso de obtención y elaboración, al mismo tiempo que se ha podido desarrollar un análisis de huellas funcionales en herramientas de madera.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, madera, construcción, traceología, dendrología.





– Comunicación oral –

Hora: 20:00-20:10

Lugar: Aula Federico García Lorca

Evidencias de tecnología textil en el yacimiento del Neolítico Antiguo de la Draga (Banyoles-Girona) (5300 - 4900 cal BC)

Miriam de Diego¹, Ignacio Clemente², Millan Mozota², Antoni Palomo¹, Raquel Piqué¹, Maria Saña¹ y Xavier Terradas²

¹*Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona*

²*CSIC – IMF, Barcelona*

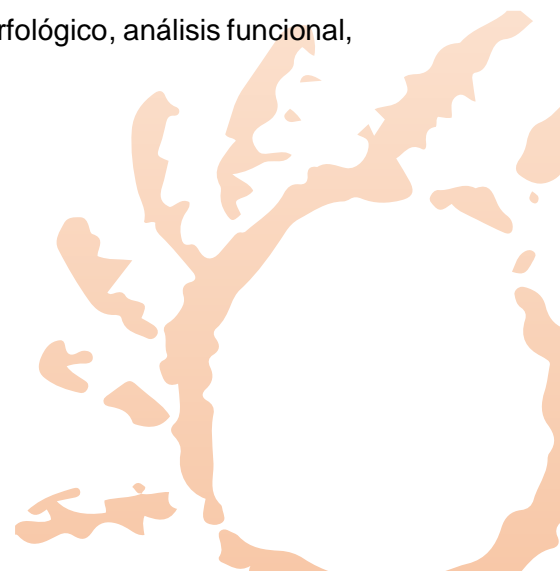
miriam.dediego@hotmail.com

El trabajo que presentamos se centra en el estudio de algunas herramientas elaboradas en hueso y madera hallado en La Draga (Banyoles, Cataluña), poblado lacustre del Neolítico Antiguo (5300 - 4900 cal BC), con el objetivo de determinar si están vinculadas a los procesos de producción textil. Los instrumentos se han recuperado del nivel más antiguo. Entre ellos se encuentran punzones de hueso, husos, peines y/o lanzaderas similares a los utilizados por las sociedades modernas en los procesos de tejido e hilado como parte de la producción textil. Se trataría por lo tanto de las primeras evidencias de producción textil en la Península Ibérica y Europa.

Los estudios morfológicos y funcionales proporcionan información relativa a la identificación de la materia prima de los instrumentos, las pautas seguidas en su manufactura así como sus posibles usos, y nos permite observar las similitudes y diferencias entre los objetos arqueológicos y etnográficos, permitiéndonos proponer hipótesis funcionales. La contrastación de las hipótesis funcionales se ha llevado a cabo mediante la experimentación, análisis de huellas de uso y análisis arqueobiológicos. En este sentido, se ha desarrollado un programa experimental con el objetivo de reproducir estos instrumentos en madera y hueso y replicar las acciones de trabajo, obteniendo de este modo una colección de referencia de huellas de uso en materia orgánica (hueso y madera), en relación con el trabajo textil.

El análisis de las diversas categorías de restos arqueológicos -como el hallazgo de cuerdas y cestería en el yacimiento-, apoyan la hipótesis de la explotación de las fibras vegetales de herbáceas y leñosas para la producción textil. Al mismo tiempo, los patrones de sacrificio de ovicápridos, y principalmente de *Ovis aries*, se correlacionan con las estrategias de cría para la explotación de fibras de origen animal. La presencia de peines y husos evidencia que la transformación de fibras se llevó a cabo en el asentamiento

Palabras clave: Hueso trabajado, producción textil, análisis morfológico, análisis funcional, Neolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 20:10-20:20

Lugar: Aula Federico García Lorca

La raccolta di manufatti inediti dalla Cueva de la Mujer, Granada, presso il Museo Civico Archeologico di Bologna

Massimo Cultraro¹, Giulia Congiu², Anna Dore y Laura Minarini³

¹Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Catania

²Università di Catania

³Museo Civico Archeologico di Bologna

m.cultraro@ibam.cnr.it

La sezione preistorica del Museo Civico di Bologna presenta, fin dalla sua istituzione avvenuta nel 1881, una sala destinata ad ospitare materiali di interesse paleontologico provenienti da diverse regioni europee ed extra-europee, che costituiscono la “Sala dei confronti preistorici”. Tra essi spicca un’ampia raccolta di circa duecento manufatti indicati come provenienti da “Cueva de la Mujer presso Granada”. Il nucleo principale è costituito da diverse decine di strumenti e nuclei in selce e pietra dura, a cui si affiancano asce in pietra scura e piccoli oggetti in pietra levigata. Numerose sono anche le ossa di animali, alcune delle quali con tracce di lavorazione (punteruoli, scalpelli). La selezione di frammenti di vasi include pareti di contenitori di forma globulare con decorazione plastica e motivi ad impressione, mentre assai caratteristiche sono le anse con becco di versamento (asapitorro). Per il sistema decorativo e per il repertorio vascolare la ceramica rientra in quel vasto gruppo del Neolitico Medio e Tardo della c.d. Cultura de las Cuevas con Cerámica Decorada en Andalucía Oriental (Navarrete 1976).

175

Una preliminare indagine sui documenti d’archivio consente di stabilire che il gruppo di materiali fu acquisito dal noto geologo italiano Giovanni Capellini (1833-1922), il quale, nel corso di un suo viaggio in Spagna, aveva comprato una parte dei materiali provenienti dalle esplorazioni di G. McPherson (1869) e di D. Manuel Gómez-Moreno (1872-1875) nella Cueva de la Mujer di Alhama.

Il gruppo di materiali conservati a Bologna si integra con la raccolta di oggetti, dal medesimo sito, oggi depositati nei musei di Granada, Siviglia e Madrid, offrendo la possibilità di investigare uno dei più importanti siti neolitici di lunga durata della regione penibetica della Spagna.

Palabras clave: cerámica, Cueva de la Mujer, Granada, Neolitico.





– Póster –

Los objetos de adorno personales neolíticos y calcolíticos de los yacimientos granadinos: el caso del poblado de los Castillejos de Montefrío

Claudia Pau¹

¹Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

claupau@ugr.es

Los yacimientos granadinos ofrecen un cuadro rico y diversificado de objetos de adorno personales de época Neolítica y Calcolítica, por su tipología y por las materias primas utilizadas como soporte. El objetivo de este trabajo es dar un panorama de las joyas encontradas en un particular contexto cronológico (5400-2550 a.C., desde el Neolítico Antiguo Cardial hasta el Calcolítico Pleno) y espacial (el yacimiento de Los Castillejos de Montefrío, en la provincia de Granada). Se ha realizado un examen global (morfológico, tecnológico, funcional) de las piezas halladas durante las intervenciones arqueológicas de los años 90. Gracias a este análisis hemos podido obtener informaciones sobre el soporte y sobre el estado de conservación de los objetos de adorno, recoger datos sobre los procesos de aprovechamiento de las materias primas, sobre los métodos de fabricación de los manufacturados y sobre su uso (análisis traceológico), poniendo en evidencia su posible valor simbólico y ritual. Se ha estudiado además la evolución de las joyas (aspectos tecnológicos, dimensiones, materia prima utilizada para su fabricación) durante las culturas Neolíticas y Calcolíticas. Se ha concluido este trabajo, analizando las analogías y las diferencias entre los adornos estudiados y los artefactos descubiertos en Andalucía y en el resto de España para poder observar la distribución de cada tipo de objeto y el posible intercambio entre las sociedades Neolíticas y Calcolíticas.

176

Palabras clave: Neolítico, Calcolítico, objetos de adorno personal.





El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)

Miguel Cortés Sánchez¹, María Dolores Simón Vallejo², Rafael M. Martínez Sánchez³, Pablo García Borja⁴, María Dolores Bretones García⁵, Pilar Ruiz Borrega⁵, Juan J. de la Rubia de Gracia⁶ y Rubén Parrilla Giráldez¹

¹Universidad de Sevilla

²Museo de Frigiliana

³Universidad de Granada

⁴Universidad Nacional de Educación a Distancia

⁵Universidad de Córdoba

⁶Dpto. de Patrimonio Histórico. Ayuntamiento de Mijas

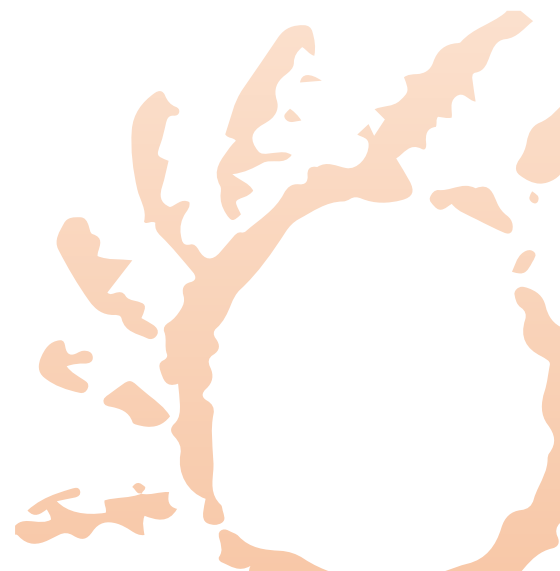
mcortes@us.es

La Cueva de la Pileta constituye uno de los enclaves clásicos en la historiografía de la Prehistoria andaluza. Muy conocida por sus representaciones de arte rupestre, con notables muestras de arte paleolítico y esquemático, el registro estratificado no ha recibido lamentablemente la misma atención. Ello en parte ha resultado de las diversas circunstancias personales de los investigadores que iniciaron estudios en la cavidad, y de los avatares históricos y políticos del pasado siglo XX en los que aquellos se vieron envueltos.

La secuencia estratigráfica presente en este yacimiento, si bien hasta ahora sólo conocida por tipología y naturaleza de los artefactos recuperados almacenados en diversos museos, y por la información documental inédita aportada por algunos de los investigadores implicados en las excavaciones desarrolladas durante la primera mitad del siglo XX, abarca desde el Paleolítico Medio hasta la Edad del Bronce, conociendo materiales cerámicos propios del período medieval andalusí. De todos estos momentos, es el Neolítico el que destaca por la relativa abundancia y singularidad de los materiales conservados hasta hoy.

Este trabajo se centra en el análisis de los materiales neolíticos procedentes de la cueva de la Pileta y en la actualidad conservados en el Museo Arqueológico Nacional (MAN) y en los almacenes del Museo de Málaga (MM), en su mayor parte constituidos por elementos cerámicos. Dicho conjunto muestra una gran diversidad de formas y decoraciones, destacando cerámicas impresas, acanaladas e incisas, destacando especialmente algunos ejemplos de engobes a la almagra.

Palabras clave: cerámica impresa, Neolítico Antiguo, Cueva de la Pileta.





– Póster –

O conjunto cerâmico do Neolítico Antigo do sítio da Portela 1 (Maceira, Leiria)

Filipa Rodrigues¹, Adelaide Pinto¹, Pedro Souto¹ y João Maurício¹

¹Crivarque, Lda.

frdrigues@crivarque.net

Durante a implementação do sistema de abastecimento e saneamento de águas do concelho de Leiria, foram identificados, na localidade de Maceira, alguns fragmentos de cerâmica pertencentes a um número mínimo de cinco exemplares. Estes recipientes cerâmicos encontravam-se isolados, não se tendo identificado qualquer estrutura associada.

Neste conjunto, estão presentes formas cerâmicas rectas, ovóides, com elementos de prensão, nomeadamente asas de rolo e mamilos junto ao bordo. Do ponto de vista decorativo registam-se as seguintes técnicas: impressa, destacando-se a impressão a “boquique”; incisa, verificando-se motivos em espiga, linhas e sulcos abaixo do bordo; compósita, destacando-se a “impressão + decoração plástica”. A maioria destes fragmentos apresenta-se bem conservada, com superfícies frescas (raramente apresentam rolamento) e com uma consistência das pastas variável entre as categorias “compacta”, “média” e “friável”.

Tanto as formas como as técnicas decorativas acima enunciadas remetem este conjunto artefactual para uma cronologia enquadrada no Neolítico Antigo.

178

Estando ausentes neste conjunto cerâmico os indicadores que remetem para um eventual transporte dos materiais, admite-se a sua deposição intencional, havendo, no actual território português, vários paralelos, entre os quais se contam os “vasos isolados” do Neolítico Antigo de Santarém, Casével, Cartaxo, São Julião e Ponte da Azambuja 3.

Pretende-se, com o presente trabalho, apresentar a caracterização tecnológica e tipológica exhaustiva deste conjunto, sem esquecer o seu contexto e a formação do registo arqueológico, questionando-se o tipo de comportamento social que estará associado a esta acção.

Palabras clave: Neolítico Antigo, vasos isolados.





Buscando un sentido para el cardial. Estructura de los motivos decorativos impresos en malacofauna dentada en Caserna de Sant Pau (Barcelona), Can Banús y Can Soldevila (Santa Perpètua de Mogoda)

Adrià Breu¹, Anna Gómez¹ y Miquel Molist¹

¹*Grup de Recerca en Arqueologia Mediterrània i del Proper Orient (GRAMPO). Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona.*

adria.breu@gmail.com

La decoración de tipo cardial es uno de los fósiles directores más claros para el inicio del Neolítico en la Península Ibérica. Las cerámicas decoradas con esta técnica habrían destacado en los conjuntos cerámicos del VI milenio cal aC por su inversión de trabajo y su aspecto. Conocer el papel de este tipo cerámico en el marco de las primeras sociedades productoras es clave para comprender una de las novedades más importantes del primer Neolítico, el uso de cerámica.

Con estos objetivos en mente se han descrito los motivos decorativos cardiales de los conjuntos cerámicos de Caserna de Sant Pau (Barcelona), Can Banús y Can Soldevila (Santa Perpètua de Mogoda). Su presencia y frecuencia se ha analizado teniendo en cuenta aspectos morfológicos de los fragmentos y el set decorativo de estos yacimientos se ha puesto en el contexto de los distintos estilos decorativos cardiales presentes en la Península Ibérica.

Tal aproximación a la decoración conocida como cardial ha permitido aportar nueva información enfocada a comprender papel de estas características decoraciones en el marco de las primeras sociedades productoras en la Península Ibérica.

Palabras clave: cardial, estructura decorativa, Caserna de Sant Pau, Can Banús, Can Soldevila.





NEOMEDPOT. Technological change at the South-western limits of the Mediterranean basin during the Neolithic and early Chalcolithic: pottery production and consumption

Miguel del Pino Curbelo¹ y Peter M. Day¹

¹*Department of Archaeology. University of Sheffield*

m.deipino@sheffield.ac.uk

NEOMEDPOT examines the radical social changes which took place in the South-western Mediterranean basin during the Neolithic and the beginning of the Chalcolithic period, and specifically the interactions between North Africa and the southern coast of the Iberian Peninsula across the Straits of Gibraltar. It takes an explicit technological approach informed by Material Culture Studies which uses the reconstruction of the craft of pottery manufacture to inform our understanding of social transformation.

The study is focused on the analytical examination of ceramic products from the middle and South-eastern Iberian coast, and North-western coast of Africa, dating to 6th to 3rd millennia BC. It comprises a research programme focused in pottery analysis across a wide area of study, including North African and European production, the first of which remains mostly unknown until now.

The methodology employed is an integrated approach based on instrumental analysis of pots (optical petrography and SEM), including morphological, ornamental and functional characterization of ceramic products; as well as the comparison of ceramic fabrics with potential raw materials in the study areas.

A number of key archaeological questions are addressed in this way. The time period considered sees changes in food production, along with increased sedentism and specialization in craft production of ornaments. While Neolithic cultures have often been defined according to their pottery and their stylistic groups, it is the technological traditions associated to them will allow us to explore mechanisms of knowledge transmission and innovation, labour organization and the construction of exchange networks. These are all key aspects which allow us to explore the links between technological change and the social change in the human communities in the area in study, at a time when semi-nomadic groups adapt to sedentary ways of life with the emergence of social asymmetry and labour specialization in the early Chalcolithic.

Palabras clave: social changes, pottery manufacture, Straits of Gibraltar.





Las cerámicas de la cueva de Los Canes (Asturias). Contexto y función de las primeras cerámicas de la región cantábrica

M. Cubas,¹ A. Lucquin¹, A. Shinya¹, P. Arias² y O. Craig¹

¹Department of Archaeology-BioArCh. University of York

²Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria

mcubas.morera@gmail.com

Tradicionalmente, el proceso de introducción y desarrollo de la tecnología cerámica se ha relacionado con la transición a las economías agropastoriles en la mayor parte del continente europeo. Sin embargo, en los últimos años el estudio de las primeras evidencias cerámicas ha revelado que la adopción y desarrollo de esta tecnología adopta distintos matices según las áreas geográficas. En este contexto los análisis de residuos orgánicos de cerámicas arqueológicas se han erigido como una herramienta indispensable para reconocer la base de subsistencia con la que se relaciona esta tecnología. La aplicación de estos análisis permite establecer una vinculación directa entre las prácticas de subsistencia y la cerámica, remarcando su papel en la sociedad.

En este póster presentamos los resultados preliminares del análisis de residuos orgánicos aplicados al conjunto cerámico documentado en la UE7 del yacimiento de Los Canes (Asturias). Este análisis se ha llevado a cabo mediante cromatografía de gases (GC-FID) y espectrometría de masas-cromatografía de gases (GC-MS). La óptima conservación de los lípidos en el material cerámico nos ha permitido proponer los principales usos con los que se relaciona la cerámica. Por último, se comparan los posibles usos de la cerámica con el resto de las evidencias sobre la subsistencia documentadas en el yacimiento y las materias primas empleadas en la elaboración de las manufacturas.

Este estudio forma parte del proyecto *First ceramics in Atlantic Europe: manufacture and function* (CerAM-Marie Sklodowska Curie, IF653354) centrado en el análisis de residuos orgánicos en las primeras evidencias cerámicas documentadas en la fachada atlántica europea a partir de la selección de una serie de yacimientos representativos de Portugal, Norte de la Península Ibérica y el Noroeste de Francia.

Palabras clave: región cantábrica, tecnológica cerámica, análisis de residuos orgánicos, funcionalidad.



– Demografía y sociedad –

Sábado 25 de junio

Aula Magna

Sesión de mañana

Modera: Francisco Carrión Méndez



– Comunicación oral –

Hora: 10:00-10:10

Lugar: Aula Magna

Caracterización paleodemográfica del enterramiento calcolítico de Camino del Molino (Caravaca de la Cruz, Murcia)

María Haber Uriarte¹, Azucena Avilés Fernández² y Joaquín Lomba Maurandi¹

¹Dpto. Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CC.TT. Historiográficas, Universidad de Murcia

²Lcda. en Biología

mariahaber@um.es

El enterramiento múltiple de Camino del Molino aporta restos de 1.336 individuos, provenientes de una aportación continuada bien datada entre 2920-2870/2800-2780 y 2460-2190/2180-2140 Cal ANE. La distribución por edad y sexo del conjunto permite plantear que se corresponde con la totalidad o práctica totalidad de las defunciones producidas en una misma comunidad calcolítica en ese intervalo temporal, y que finaliza con el abandono del sepulcro, sincrónico a cambios en el poblado asociado, con modificaciones en la estructura habitacional y en el ritual funerario. El estudio muestra los resultados de la caracterización poblacional de esta comunidad a partir del registro funerario, profundizando en su interpretación paleodemográfica, es decir, en el perfil de la población de la que proviene, atendiendo a su tamaño y estructura interna. Para ello, se establecen comparativas con enterramientos interpretados como el resultado de la acumulación completa de fallecidos de una misma comunidad, con otros que se identifican como el resultado de un acceso selectivo al sepulcro, así como con datos disponibles generales para cronologías similares a nivel peninsular y europeo. Los resultados marcan una pauta general de comportamiento para una comunidad calcolítica, identificando los rasgos que diferencian este registro del de otro tipo de enterramientos en los que la información, por estar más afectada por el sesgo simbólico, marca distancias mayores entre la imagen completa de una población y la de quienes finalmente quedan representados en el registro funerario.

185

Palabras clave: Calcolítico, enterramiento, paleodemografía, Sureste, Murcia.





– Comunicación oral –

Hora: 10:10-10:20

Lugar: Aula Magna

Aproximación a la demografía del yacimiento neolítico del Camp del Colomer (Juberri, Andorra)

Abel Fortó¹, Àlex Vidal², Ferran Antolín³, Georgina Prats⁴ y Pablo Martínez⁵

¹*Patrimoni Cultural d'Andorra*

²*Arqueólogo Profesional*

³*IPNA/IPAS (University of Basel)*

⁴*Universitat de Lleida*

⁵*CIPAG Universitat de Barcelona*

abmelkart@gmail.com

El yacimiento del Camp del Colomer se encuentra en el paraje de Juberri, una depresión situada a media pendiente, entre las cotas 1.275 i 1.337 y a unos 400 m sobre el río Valira, y con unas pendientes que oscilan entre 10° y 13°. Su excavación parcial (alrededor de un 25%) permitió documentar un total de 41 estructuras (silos, fosas de funciones y tipología diversa, estructuras de combustión, posibles fondos de cabaña...) correspondientes a la segunda mitad del V milenio AC. Los diferentes estudios paleobotánicos han permitido proponer una economía agropecuaria, con una agricultura intensiva, rotación de cultivos y fundamentada, principalmente, en la cebada.

Ante la ausencia de datos directos relativos al cereal o el tipo de suelos, se han aplicado sistemas de cálculo indirecto (transformación del volumen en litros a kilogramos y asignando un consumo mínimo anual de cereal por persona) a partir del estudio de capacidades de los nueve silos documentados, admitiendo, en todo momento, las limitaciones inherentes a este modelo. Los valores han sido calculados sobre el conjunto de silos y también tomando sólo aquellos en los que hay una evidencia clara de un uso coetáneo, para posteriormente realizar una comparación de los resultados con cálculos demográficos de períodos históricos. De este modo, se pretende contrastar su verosimilitud y ver en qué modo ello incide en la interpretación general del yacimiento.

Palabras clave: Andorra, montaña, silos, demografía, agricultura.





– Comunicación oral –

Hora: 10:20-10:30

Lugar: Aula Magna

Recursos y dinámicas socio-culturales en el calcolítico del sur de la Península Ibérica

Martin Bartelheim, Javier Escudero Carrillo y Felicitas Schmitt¹

¹*Institut für Ur- und Frühgeschichte und Archäologie des Mittelalters, Eberhard Karls Universität Tübingen*

martin.bartelheim@uni-tuebingen.de

Se presentan resultados de la investigación y la reconstrucción de las dinámicas socio-culturales durante el calcolítico en la Península Ibérica en relación con el uso de recursos. La Península ostenta diferencias extremas en sus zonas geográficas y climáticas con condiciones locales muy distintos. Se analizan si ésto se puede correlacionar directamente con los desarrollos sociales y culturales heterógenos en varias regiones durante el 4^o y el 3^o mil. a. C. Mediante la comparación de estudios detallados en regiones con condiciones naturales obviamente variadas existirá la posibilidad de identificar de forma mas clara que antes a recursos como factores en estos procesos. Zonas de estudio detallado son sobre todo el Suroeste ibérico y la región de Azután en el oeste de la provincia de Toledo.

Palabras clave: recursos, Suroeste peninsular, Meseta sur, evolución socio-cultural.





– Comunicación oral –

Hora: 10:30-10:40

Lugar: Aula Magna

Traumatismos craneales en individuos neolíticos de la Alta Andalucía

Sylvia A. Jiménez-Brobeil, Rosa M. Maroto, Zita Laffranchi y M.^a Gracia Roca

Dpto. de Medicina Legal, Toxicología y Antropología Física. Universidad de Granada

jbrobeil@ugr.es

El objetivo del presente trabajo es analizar la distribución de traumatismos sobre cráneos neolíticos procedentes de varios yacimientos de la Alta Andalucía. Se ha analizado un total de 60 bóvedas craneales en las que se ha determinado la edad y además el sexo en el caso de los adultos. Todas se han hallado en excavaciones arqueológicas en niveles considerados como neolíticos y, en algunos casos, su cronología se ha confirmado mediante C14. Los resultados se han comparado entre sí, según sexo y edad, y con las frecuencias equivalentes de la Edad del Cobre de la misma área geográfica. No figuran lesiones en individuos subadultos y los varones están mucho más afectados que las mujeres. En la Edad del Cobre los resultados son similares pero con valores mucho más bajos en los adultos. Si se comparan las frecuencias globales de ambos periodos, la diferencia alcanza la significación estadística y ésta se acentúa al comparar los varones neolíticos, con un 35% de sujetos afectados, con los de la Edad del Cobre, con un 8.1%. Las diferencias por sexo sugieren la práctica de actividades distintas en las que los varones tendrían mayor riesgo de sufrir golpes en la cabeza. La distribución de las lesiones y su tamaño, mayor en el Neolítico, indica actividades diferentes entre los varones de ambos periodos. Aunque al tratarse de traumatismos por contusión no puede determinarse la naturaleza de los mismos, no puede excluirse la violencia como mecanismo de producción entre los individuos masculinos del Neolítico.

188

Palabras clave: Antropología Física, traumatismo craneal, Sureste de la Península Ibérica, Neolítico.





– Comunicación oral –

Hora: 11:00-11:10

Lugar: Aula Magna

La población neolítica de la Alta Andalucía en relación a otras de su entorno. Un estudio craneométrico

Rosa M. Maroto, Sylvia A. Jiménez-Brobeil, M. Gracia Roca, Zita Laffranchi

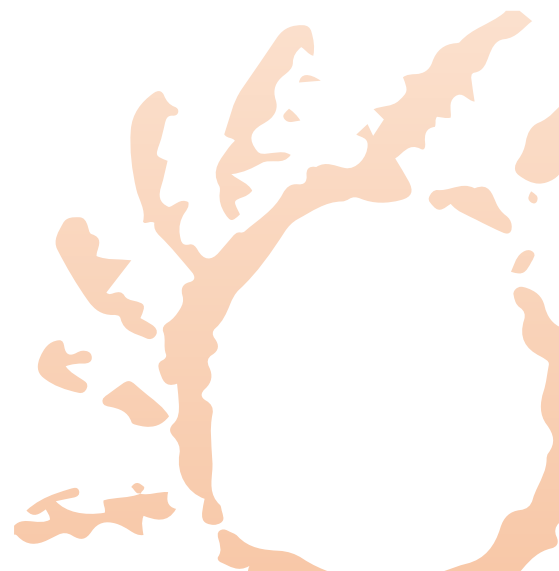
Departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología Física. Universidad de Granada

rmmaroto@uqr.es

Las medidas craneales son heredables y la morfología craneofacial muestra diferencias interregionales. En base a esto, se van a comparar variables métricas de una muestra de población neolítica de la Alta Andalucía con las de otras poblaciones contemporáneas o posteriores de la Península Ibérica y el Mediterráneo Occidental. El principal objetivo es analizar sus similitudes y diferencias.

Se estudian 11 variables, registradas según la metodología establecida por Martin, de 27 individuos masculinos hallados en yacimientos de las provincias de Granada, Málaga y Córdoba. Se comparan con las medidas equivalentes de 9 series masculinas mediante los Z-Scores de Howells y un análisis de conglomerados. Los varones neolíticos son muy similares a los de la Edad del Cobre de la misma región y a los de la población de Cataluña en el II milenio. Muestran parecido con otras poblaciones peninsulares como la de los Neo-Eneolíticos valencianos o la de los de Linares del siglo XX, y con los púnicos argelinos. Sin embargo, difieren de las series neolíticas de Liguria, Cortaillod y cerámica de Bandas. Todas estas series son claramente distintas de la de los mesolíticos del Noroeste de África. Las similitudes entre las 6 primeras series las engloban dentro del grupo mediterráneo en sentido amplio. Sin embargo, dado que las comparaciones de muestras procedentes de poblaciones pequeñas separadas temporalmente no siempre son claras de interpretar, solo puede concluirse con seguridad que hay una continuidad genética entre el Neolítico y la Edad del Cobre en la Alta Andalucía.

Palabras clave: Antropología Física, estudio craneométrico, Neolítico, Alta Andalucía.





– Comunicación oral –

Hora: 11:10-10:20

Lugar: Aula Magna

Las Minas Prehistóricas de Gavá, hoy

Equipo Minas Prehistóricas de Gavá 2014-2017

jbosch@gava.cat

Dedicaremos esta comunicación a presentar, por un lado, un breve estado del conocimiento sobre las Minas Prehistóricas de Gavá (Barcelona). Este yacimiento, como es bien sabido, jugó durante el Neolítico Medio un doble papel, como fuente de extracción de variscita y a la vez taller de producción de adornos corporales con dicha materia prima, dirigidos estos adornos principalmente al intercambio exterior. Señalaremos cuales son las actuales lagunas en el conocimiento sobre las Minas Prehistóricas de Gavá y de que forma esperamos solventarlas con el desarrollo del proyecto Minas Prehistóricas de Gavá. Espacio y tiempo, dinámica evolutiva y caracterización mineralógica, incluido en el Plan de Investigación de Arqueología y Paleontología de Cataluña 2014-2017, proyecto diseñado conjuntamente por personal del Museo de Gavá y del Departamento de Prehistoria de la Universidad Autónoma de Barcelona y ejecutado por un equipo interdisciplinario constituido para ello e integrado por investigadores de distintas instituciones científicas, entre las que no sólo se encuentran las dos citadas.

Por otro lado, presentaremos un avance de los resultados obtenidos hasta el momento con dicho proyecto. En primer lugar, en lo concerniente a excavaciones, centradas en las minas números 107/110 y 108. En segundo lugar, a la revisión y catalogación de los 110 puntos mineros identificados en el yacimiento, desde que en el año 1978 se llevaron a cabo las primeras excavaciones arqueológicas. En tercer lugar, a la caracterización de la variscita de Gavá. En cuarto, a los trabajos de revisión y de estudio de materiales y otros restos obtenidos con antiguas excavaciones en una de las minas más interesantes del yacimiento (la número 16), no realizados hasta hoy día por circunstancias diversas o con unos resultados inéditos: cerámica, industria lítica, restos de estructuras de tierra, paleocarpología, palinología, antracología, arqueozoología y fechas radiocarbónicas. En quinto lugar, en lo concerniente a la conservación del yacimiento. Y, por último, a la socialización del conocimiento adquirido.

Palabras clave: minas prehistóricas, variscita, elementos ornamentales, caracterización mineralógica, Neolítico.





– Póster –

Las inhumaciones postcardiales de la Cova de Can Sadurní (Begues, Barcelona). Primeros datos paleodemográficos

Concepció Castellana¹, Pablo Martínez¹, Ferran Antolín², Remei Bardera¹, Elicinia Fierro-Milà¹, María Jesús Barrio¹ y Manuel Edo¹

¹CIPAG

²CIPAG. Universidad de Basilea

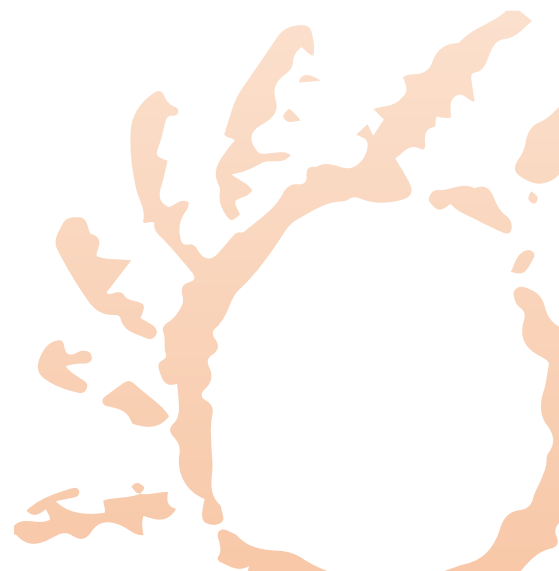
ccastellana@tya.com

En este trabajo se analizan los individuos inhumados durante el período postcardial en el yacimiento Cova de Can Sadurní (Begues, Barcelona). Se trata de un conjunto de inhumaciones sucesivas que fueron depositadas en el interior de la cueva directamente sobre un suelo de estabulación.

En el área de la cueva excavada hasta la actualidad se inhumaron un mínimo de 11 individuos, 5 adultos y 6 subadultos. De ellos, un adulto masculino y dos infantiles fueron hallados, casi intactos, en posición primaria. El estudio de la distribución espacial de la dispersión de los huesos ocasionada por los procesos tafonómicos que tuvieron lugar en la cueva, ha permitido el remontaje del resto de individuos. Para el remontaje de individuos se ha partido de las conexiones anatómicas detectadas durante los trabajos de excavación y de las agrupaciones del esqueleto postcraneal mostradas en el análisis de las plantas levantadas durante la excavación del yacimiento.

Se realiza y presenta el estudio antropométrico y de las características demográficas básicas (sexo y edad) para el conocimiento de la estructura demográfica de los inhumados durante este período.

Palabras clave: antropometría, sexo, edad, Neolítico Postcardial, Demografía.





CEMAC (Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura). La divulgación del patrimonio arqueológico como herramienta de futuro

Elena Garrido^{1,2}, Ángel C. Domínguez García^{1,3}, Sandra Palomo¹, Isabel M^a Domínguez García¹, José Manuel Torrado^{1,4}, Mónica Villalba¹, Lázaro Rodríguez^{1,4}, Elena García^{1,5}, Jairo González¹, Celia García^{1,5}, Noelia Brun¹ y Luis F. Nobre^{1,6}.

¹ Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura (CEMAC)

² Dpto. de Historia I, Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva

³ Dpto. de Paleontología, Facultad de Ciencias Geológicas. Universidad Complutense de Madrid

⁴ Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla

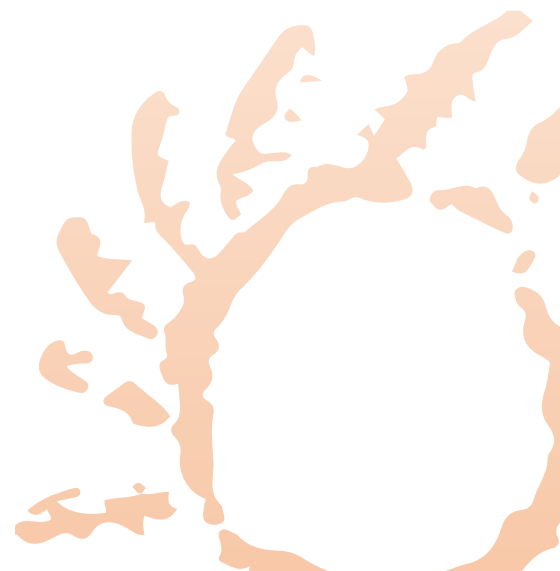
⁵ Facultad de Biología. Universidad de Sevilla

⁶ Instituto de Estudios Prehistóricos

asc.cemac@gmail.com

La divulgación del conocimiento científico dirigida al público general es una tarea aún pendiente en diversas disciplinas, como la arqueología. No obstante, en los últimos tiempos se ha producido un aumento considerable de proyectos dedicados a esta tarea. Un ejemplo de ello son las actividades llevadas a cabo por CEMAC (Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura). Esta asociación tiene como finalidad la investigación y difusión del patrimonio natural y cultural, con el fin de sensibilizar sobre el legado de nuestros antepasados y promover así la conservación y puesta en valor del patrimonio de todos. CEMAC cree y trabaja fervientemente en la idea de crear un tejido turístico y educativo complementario, que favorezca el desarrollo económico sostenible de zonas rurales. Para ello se han realizado numerosas actividades, entre las que destacan la exposición itinerante “Ancestros” que difunde el desarrollo del proyecto de investigación “ORÍGENES” del Monumento Natural Cuevas de Fuentes de León y la realización de talleres didácticos sobre diversos ámbitos de la arqueología, la paleontología y el medio ambiente, que se han llevado a cabo en numerosos centros educativos de la Comunidad Autónoma de Extremadura. Estos talleres van dirigidos a un público joven (adaptables según rango de edad) con el objetivo de acercar la metodología arqueológica y dar a conocer los modos de vida de las sociedades ancestrales.

Palabras clave: CEMAC, divulgación, arqueología, patrimonio, ORÍGENES.



**– Sesión monográfica 1
“Conociendo a las poblaciones neolíticas a
través de la aplicación de análisis
bioarqueológicos” –**

Viernes 24 de junio

Aula 16

Sesión de mañana

Coordina: Marta Díaz-Zorita Bonilla



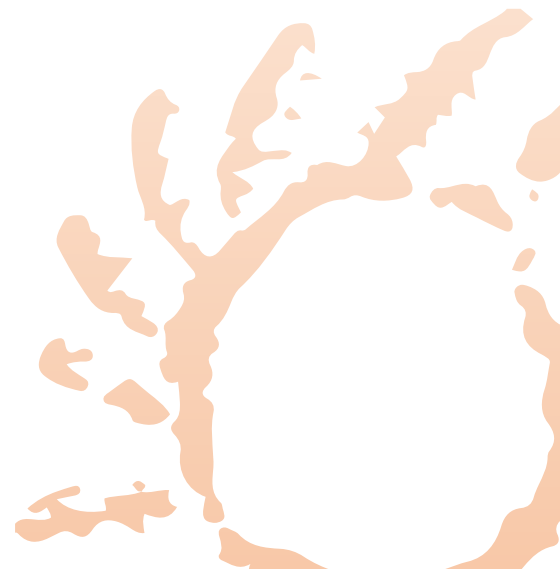
– Presentación de la sesión –

Hora: 90:00-09:30

Lugar: Aula 16

Estado de la cuestión. La aplicación de análisis bioarqueológicos a las poblaciones neolíticas

Marta Díaz-Zorita Bonilla, Juan F. Gibaja Bao, Eulalia Subirá y Eva Fernández-Domínguez





– Comunicación oral –

Hora: 09:30-09:45

Lugar: Aula 16

Understanding Tomb I (Perdigões Enclosure, Reguengos de Monsaraz) in the context of *Tholoi* type structures from the South of Portugal: a bioarchaeological approach

Lucy Shaw Evangelista¹

¹NIA - Era Arqueologia, S.A./
Research Centre for Anthropology and Health (CIAS)/
Interdisciplinary Center for Archaeology and the Evolution of Human Behaviour (ICArEHB)

lucyshawevangelista@gmail.com

Although a considerable number of *tholoi* type monuments have been identified and excavated in southern Portugal, there is a relative lack of anthropological data on them (Silva, 2012; Boaventura et al., 2014). Most were excavated in the “classical” period of Portuguese archaeology in the mid 20th century and their investigators privileged architectural and artefactual information over human remains. What is known about the biology and funerary practices of the populations that placed the remains of their dead in these monuments is scattered in archaeological short reports and articles. With the exception of a few cases, such as Perdigões Tombs I and II (Lago et al, 1998; Valera et al, 2014; Evangelista, in preparation) or Monte da Velha 1 (Soares, 2008; Silva et al, 2008) and Olival da Pega 2b (only the cremated human remains: Silva et al. 2007/2008) and more recently the monuments excavated in the context of major public works in South Portugal (Pereiro, 2010, Figueiredo, 2011a, b; Valera et al., 2010, a, b; Dryas, 2011, 2012; Henriques et al. 2013), the majority of studies concerning anthropological collections recovered from *tholoi* type structures have been carried out using museum collections.

Nonetheless, the *corpus* of disperse biological and funerary data from these structures deserves to be synthesized and analyzed. We intend to do so during this presentation, in the light of the results recently obtained through the complete study of human remains from Tomb I in Perdigões (Evangelista, in preparation). We thereby hope this can be a contribution to a more thorough understanding of the 3rd millennium BC populations in the South of Portugal.

Palabras clave: Late Neolithic/Chalcolithic, *tholoi*, Bioarchaeology, Funerary practices, Portugal.





– Comunicación oral –

Hora: 09:45-10:00

Lugar: Aula 16

El túmulo megalítico de El Alto del Reinoso (Fresno/Monasterio de Rodilla, Burgos): vida y muerte de una comunidad neolítica

Cristina Tejedor Rodríguez¹

¹ARCADIA-FUNGE (Fundación General de la Universidad de Valladolid)

tejedor.cristina@gmail.com

El Alto del Reinoso, ubicado en la divisoria de los términos municipales de Fresno y Monasterio de Rodilla (Burgos), es un pequeño túmulo megalítico de estructura simple y no ortostática. Su excavación, que tuvo lugar a entre los años 2006 y 2007, permitió documentar un pequeño espacio sepulcral con un potente osario en posición secundaria, en el que se identificaron algunas escasas conexiones anatómicas parciales y evidencias de prácticas de reordenamiento. En el nivel inferior, se halló un conjunto de individuos en conexión anatómica completa o parcial. Junto a los restos humanos se hallaron diversos elementos de ajuar funerario.

El estudio de este sepulcro ha implicado un análisis profundo tanto de la información arqueográfica disponible (dataciones, disposición de los huesos humanos y su relación con los elementos de ajuar, posibles evidencias de estructuras...) como bioarqueológica (determinación del NMI, sexo y edad, patologías, análisis de isótopos estables de C/N y de Sr para obtener información sobre dieta y movilidad respectivamente, genéticos, a cargo del equipo del profesor K.W. Alt, IPNA, Basel, Suiza).

197

El estudio conjunto de todos los datos apunta hacia el uso de este lugar como espacio sepulcral durante apenas un siglo (aproximadamente entre el 3700-3600 cal. BC), tiempo durante el que llegaron a enterrarse 47 individuos, los cuales formaban parte, probablemente, de un mismo grupo local. Sus restos se manipularon y recolocaron periódicamente hasta el momento en que se decidió dismantelar la estructura funeraria que los cobijaba y clausurar el sepulcro mediante un túmulo pétreo. Posteriormente, en torno a los inicios del II milenio cal. BC, el lugar fue reutilizado para llevar a cabo un nuevo depósito ritual, posiblemente de naturaleza funeraria.

Gracias a la investigación sistemática e interdisciplinar de este yacimiento se ha podido obtener información muy valiosa acerca del funcionamiento y los modos de vida de las poblaciones prehistóricas usuarias de estos sepulcros megalíticos.

Palabras clave: Megalitismo, Bioarqueología, C14, rituales secundarios, ADN.





– Comunicación oral –

Hora: 10:00-10:15

Lugar: Aula 16

**La Mina (Alcubilla de las Peñas, Soria):
una lectura “biográfica” de un monumento megalítico complejo**

Cristina Tejedor Rodríguez¹

¹ARCADIA-FUNGE (Fundación General de la Universidad de Valladolid)

tejedor.cristina@gmail.com

El monumento megalítico de La Mina, ubicado en la localidad de Alcubilla de las Peñas (Soria), es un yacimiento excepcional. Su excavación ha tenido lugar a lo largo de cuatro campañas consecutivas financiadas por la Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León. El registro sistemático y detallado llevado a cabo durante el trabajo de campo, junto a la posterior realización de análisis antropológicos y genéticos (a cargo del equipo del profesor K.W. Alt, IPNA, Basel, Suiza), dataciones radiocarbónicas y prospecciones geomagnéticas, ha proporcionado numerosas evidencias sobre las transformaciones arquitectónicas y los complejos ceremoniales que se llevaron a cabo en el lugar.

En este monumento megalítico se han podido documentar distintas fases de uso, que abarcan un intervalo cronológico de prácticamente dos milenios (inicios del IV-finales del III milenio cal. BC) y que se caracterizan tanto por un tratamiento diferente de los restos mortuorios como por el desarrollo de diversos procesos constructivos. En origen, se trataba de un sepulcro de corredor canónico de notables dimensiones, cuya cámara albergaba un osario colectivo. Posteriormente, toda su estructura dolménica fue desmantelada de forma sistemática, cubriéndose el osario previo con un pequeño amontonamiento de piedras y construyéndose una enigmática pared ortostática en uno de los sectores del túmulo original, cuyo volumen fue recrecido. El resultado fue la creación de un auténtico centro ceremonial, ubicado de forma intencionada en el centro de una gran planicie rodeada de pequeños cerros y colinas, un “escenario natural” que le conferiría una importante carga simbólica. Siglos después, el lugar fue nuevamente reutilizado, ocupación que fue muy alterada por intrusiones de época reciente, pero de la que se han conservado como testimonio numerosos fragmentos de cerámica campaniforme y una punta Palmela de cobre.

Se trata, por tanto, de uno de los ejemplos más expresivos de la transformación de un sepulcro funerario colectivo en un imponente monumento a través de un complejo proceso de remodelación y clausura.

Palabras clave: Megalitismo, ADN, Antropología Física, C14, Meseta Norte.





– Comunicación oral –

Hora: 10:15-10:30

Lugar: Aula 16

Una aproximación a lo intangible: la variabilidad funeraria neolítica final/calcolítica inicial en el valle medio-alto del Ebro a través del análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno

Teresa Fernández-Crespo^{1,2}, Rick J. Schulting²

¹Universidad del País Vasco

²University of Oxford

teresa.fernandezc@ehu.es

La creciente evidencia durante el Neolítico Final y el Calcolítico Inicial del uso de cuevas y abrigos como lugares de enterramiento alternativo a las sepulturas megalíticas ha planteado numerosos interrogantes sobre el posible significado de esta variabilidad y su interpretación. Este trabajo explora el uso de los análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno como vía para investigar si existen diferencias en la dieta entre aquellos individuos inhumados en cuevas y abrigos, y aquéllos depositados en sepulturas megalíticas en un contexto espaciotemporal muy restringido. Con este fin, se analizan cerca de 200 muestras de colágeno óseo (166 humanas y 32 animales) procedentes de tres abrigos y cuatro megalitos con un uso funerario coetáneo de la Rioja Alavesa (valle medio-alto del Ebro). Los resultados muestran una inesperada diferenciación por tipo funerario, interpretada como el posible resultado de divergencias en la dieta debidas al estatus o de un uso distinto del paisaje. El hallazgo supone una contribución significativa al debate en torno a la variabilidad funeraria neolítica final/calcolítica inicial, con importantes implicaciones en la comprensión del surgimiento de desigualdades socioeconómicas y/o culturales dentro de comunidades agrícolas-ganaderas ya consolidadas.

199

Palabras clave: Isótopos estables, variabilidad funeraria, desigualdad social, Neolítico Final/Calcolítico Inicial, valle medio-alto del Ebro.





– Comunicación oral –

Hora: 10:30-10:45

Lugar: Aula 16

La alimentación en el Penedès en la transición Neolítico-Bronce**Núria Montes Salas¹, M. Eulàlia Subirà Galdècano¹ y Juan F. Gibaja Bao¹**

¹Grup de Recerca Aplicat al Patrimoni Cultural (GRAPAC-CETEC-p). Unitat d'Antropologia Biològica; Departament de Biologia Animal, Biologia Vegetal i Ecologia; Universitat Autònoma de Barcelona

nuriamontessalas@gmail.com

Durante las obras de acondicionamiento de las carreteras C15 y C37 (Vilafranca del Penedès), quedaron al descubierto varias estructuras arqueológicas con restos humanos, cuya cronología abarca del Neolítico Medio (La Serreta Nord, Camí de Mas Romeu, Vinya de Cal Monjo, Els Pujols y Porroig, bajo el epígrafe de Eix Diagonal) al Bronce inicial (El Bordellet). La continuidad en la ocupación de esta área permite realizar un análisis diacrónico de los cambios alimentarios del grupo, mediante el análisis de isótopos estables del nitrógeno y del carbono. Para la variación a nivel geográfico, se ha comparado con los enterramientos contemporáneos de Ca l'Arnella (Terrassa).

En total se han analizados 28 individuos: 12 de Eix Diagonal, 14 de El Bordellet y 2 de Ca l'Arnella, y 13 muestras de fauna. El método utilizado es el propuesto por Richards y Hedges (1999); la cuantificación se ha realizado mediante la técnica EA-IRMS (Elemental Analysis – Isotope Ratio Mass Specs) de espectrometría de masas en el Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals (ICTA).

Tanto en las muestras neolíticas como en las del Bronce, los individuos femeninos presentan niveles inferiores de nitrógeno, cosa que evidencia un menor aporte cárnico en su dieta. No se observan diferencias, ni en el Neolítico Medio ni en el Bronce inicial, entre los adultos y los niños de entre 7 y 12 años. Por otro lado, probablemente se sostuviera el periodo de lactancia hasta los 3-4 años. En general, se observa una mayor homogeneidad en la dieta de la edad del Bronce que en la del Neolítico Medio, aumentando el consumo de carne en el Bronce. Respecto a Ca l'Arnella, la distancia geográfica se pone en evidencia en los valores de carbono y se relaciona con una alimentación más rica en elementos de origen vegetal.

Palabras clave: análisis isotópico, dieta, métodos de subsistencia, transición Neolítico-Bronce, Bioarqueología.





– Comunicación oral –

Hora: 10:45-11:00

Lugar: Aula 16

Estudio multi-isotópico de los niveles neolíticos de la Cueva de Chaves (Bastarás, Huesca)

Vanesa Villalba-Mouco^{1,2,3}, Domingo C. Salazar-García^{4,5,6,7}, Izaskun Sarasketa-Gartzia⁸, Gabrielle Scorrano⁹, Cristina Martínez-Labarga⁹, Mauro Brillì¹⁰, Olga Rickards⁹ y Pilar Utrilla^{1,2,3}

¹Grupo Primeros Pobladores del Valle del Ebro (PPVE), grupo de investigación consolidado del Gobierno de Aragón (H-07)

²Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Universidad de Zaragoza

³Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón, Universidad de Zaragoza

⁴Department of Archaeology, University of Cape Town

⁵Department of Archaeogenetics, Max-Planck Institute for the Science of Human History

⁶Departament de Prehistoria i Arqueologia, Universitat de València

⁷Department of Human Evolution, Max-Planck Institute for Evolutionary Anthropology

⁸Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

⁹Centro di Antropologia molecolare per lo studio del DNA antico Dipartimento di Biologia, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

¹⁰Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria, CNR, Area della Ricerca Roma1

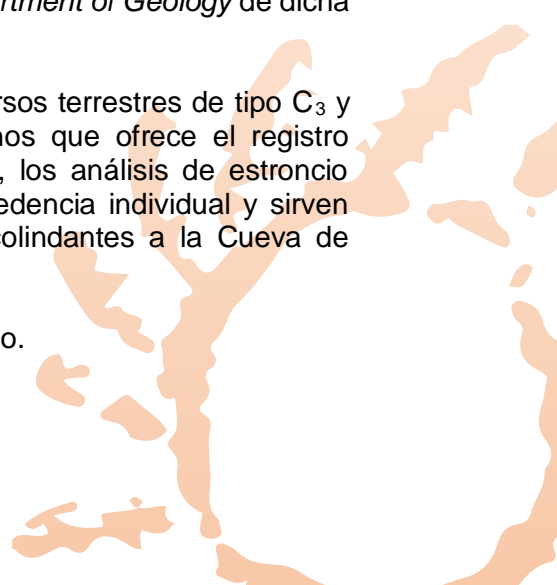
v.villalba.mouco@gmail.com

Los análisis isotópicos realizados sobre restos óseos neolíticos han demostrado ser de gran utilidad para establecer el impacto socioeconómico que implica la introducción de las prácticas agrícolas y ganaderas. En concreto, los análisis de isótopos de carbono y nitrógeno permiten establecer el consumo proteico de las primeras sociedades agrícolas y ganaderas y valorar en qué medida la introducción de dichas prácticas afecta al modo de subsistencia de estas poblaciones. Por otra parte, los análisis de isótopos de estroncio del esmalte dental permiten conocer los posibles patrones de migración a gran escala, o bien los usos del paisaje de estas mismas sociedades a una escala más reducida.

El objetivo de este trabajo es presentar los primeros resultados obtenidos del análisis de los isótopos de carbono, nitrógeno y estroncio de los humanos y de distintos taxones faunísticos pertenecientes a los niveles estratigráficos del Neolítico Antiguo de la Cueva de Chaves (Bastarás, Huesca). Se han analizado los restos humanos pertenecientes a 8 individuos y restos faunísticos de 15 taxones diferentes. La extracción de colágeno y el análisis mediante espectrometría de masas se ha llevado a cabo en el *Department of Archaeology* de *University of Cape Town*. El análisis del esmalte dental humano, así como de la microfauna, y de las plantas y conchas de caracoles utilizados para mapear el estroncio biodisponible de la zona, se han realizado en el *Department of Geology* de dicha universidad.

Los resultados obtenidos describen una dieta basada en recursos terrestres de tipo C₃ y aportan nuevos datos acerca de los escasos restos humanos que ofrece el registro arqueológico en cronologías del Neolítico Antiguo. A su vez, los análisis de estroncio proporcionan nueva información sobre la movilidad y la procedencia individual y sirven como punto de partida para futuros estudios en territorios colindantes a la Cueva de Chaves.

Palabras clave: Neolítico Antiguo, carbono, nitrógeno, estroncio.





– Comunicación oral –

Hora: 11:20-11:35

Lugar: Aula 16

El papel de los estudios bioarqueológicos en las interpretaciones sobre las comunidades neolíticas del noreste peninsular

Juan F. Gibaja¹, M. Eulàlia Subirà², Eduardo Arroyo³, Ana López³, Florence Allières⁴, Joan Antón Barceló², Philippe Chambon⁴, Marta Díaz-Zorita⁵, María Fontanals², Kelly Knudson⁶, Claudia Gomes³, Diego López², Berta Morell², Sara Palomo³, Jonathan Santana⁷, Javier Santos⁸

¹Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IMF-CSIC)

²Universitat Autònoma de Barcelona

³Universidad Complutense de Madrid

⁴Centre National Recherches Scientifiques (CNRS)

⁵University of Tübingen

⁶Arizona University

⁷Universidad de Las Palmas de Gran Canarias

⁸Centro Nacional de Aceleradores

jfgibaja@imf.csic.es

El marco del proyecto I+D: “Aproximación a las primeras comunidades neolíticas del NE peninsular a través de sus prácticas funerarias” (2011-2015), y su continuidad para los próximos cuatro años al haber sido renovado, tiene por objetivo conocer cada día más y mejor las comunidades de agricultores y pastores que entre finales del V e inicios del IV milenio cal BC ocuparon y enterraron a sus muertos en el noreste de la Península Ibérica. El contexto de estudio es excepcional, puesto que aquellas comunidades inhumaron sistemáticamente a sus congéneres en tumbas habitualmente individuales y ocasionalmente junto a otro individuo. En esta presentación no sólo queremos mostrar los nuevos análisis y metodologías que estamos aplicando al estudio de los restos humanos, sino también el modelo de trabajo que hemos seguido. A este respecto, tres aspectos son fundamentales: 1) las dataciones absolutas son el eje que vertebra los posteriores análisis; 2) la colaboración con los distintos investigadores/as y laboratorios debe ser estrecha (no es cuestión de solicitar los resultados de un análisis a un laboratorio sino trabajar con las personas que manipulan las muestras y conocen los pros y contras de cada una de las técnicas empleadas) y 3) los estudios y análisis a realizar confluyen para responder a las hipótesis planteadas. A este respecto, en el proyecto hemos tenido la fortuna de poder colaborar con numerosos investigadores/as cuya especialidad versa alrededor de los restos funerarios y que firman la presente comunicación: análisis isotópicos, Adn, tafonomía funeraria, estudios de *stress* muscular y análisis de morfología dental.

Palabras clave: Noreste peninsular, Sepulcros de Fosa, análisis antropológicos, interdisciplinariedad.





– Comunicación oral –

Hora: 11:35-11:50

Lugar: Aula 16

Ancestralidade e heterogeneidade populacionais numa Necrópole Neolítica Peninsular: O Caso do Algar do Bom Santo (Lisboa, Portugal)

Eva Fernández-Domínguez¹, Raquel Granja², David Gonçalves³, Francisca Alves-Cardoso⁴, Eduardo Arroyo-Pardo⁵, António Faustino Carvalho⁶

¹*Durham University*

²*Investigadora independente*

³*Research Centre for Anthropology and Health /Archaeosciences Laboratory (INBIO)*

⁴*Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA)*

⁵*Universidad Complutense de Madrid*

⁶*Universidade do Algarve, F.C.H.S.*

afcarva@ualg.pt

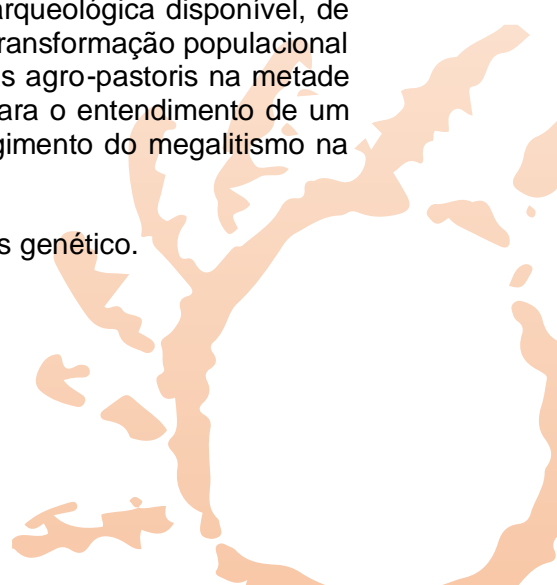
Os trabalhos espeleoarqueológicos realizados no Algar do Bom Santo (Lisboa) em 1995-2000 incluíram a escavação sistemática das designadas Salas A e B. Datados de 3800-3400 cal BC (Neolítico Médio), estes contextos funerários têm vindo a ser estudados de forma sistemática desde 2010.

A aparente uniformidade de práticas funerárias e cultura material tem vindo a revelar, no entanto, uma variabilidade notável a vários níveis: aparente exclusividade de deposições secundárias (com diversos tipos de oferendas) na Sala A enquanto que deposições primárias e secundárias (apenas acompanhadas de utensílios em pedra polida) foram encontradas na Sala B; elevada diversidade de proveniências das matérias-primas e oferendas funerárias (englobando todo o centro-sul português); inexistência de um padrão paleodietético uniforme (consumo de alimentos de origem terrestre e aquática em percentagens muito variáveis); e análises de estrôncio/oxigénio indicando a presença de 21% de indivíduos “locais” (da Baixa Estremadura) e 79% de “migrantes” (do Alentejo central?).

A esta heterogeneidade de comportamentos funerários e económicos, que sugerem estarmos na presença de um “sítio de agregação” de vários grupos humanos, soma-se a elevada diversidade genética mitocondrial observada: dos nove indivíduos que produziram resultados (em catorze analisados até ao momento), obtiveram-se oito haplogrupos distintos (U5b, T2b, HV0, H10e, K1a2a1, U5a1, H1, e J em dois indivíduos).

Independentemente da representatividade destes dados genéticos e da necessidade de aumento das amostras biológicas (e obtenção de informação sobre ADN nuclear), estes resultados parecem apoiar a tese, sugerida pela informação arqueológica disponível, de que o Algar do Bom Santo refletirá um complexo processo de transformação populacional ocorrido aquando da introdução e consolidação das economias agro-pastoris na metade sul do atual território português, com óbvias consequências para o entendimento de um importante fenómeno cultural de escala suprarregional: o surgimento do megalitismo na fachada atlântica peninsular.

Palabras clave: Neolítico Medio, análisis antropológico, análisis genético.





– Comunicación oral –

Hora: 11:50-12:05

Lugar: Aula 16

**ADN antiguo en contexto: panorama paleogenético de la neolitización
y retos de la disciplina.
Una visión desde la Cornisa Cantábrica y la Submeseta Norte**

Hugo H. Hernández¹, Alfonso Alday¹

¹Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

hugo.hernandez@ehu.eus

En la comunidad científica no existe, a día de hoy, un consenso sobre los mecanismos de adopción de la economía de producción en la Península Ibérica. A partir del estudio del registro arqueológico, son varias las interpretaciones sobre la transición mesoneolítica, incurriendo en teorías que generalmente interpretan este cambio tecnológico en términos de continuidad o discontinuidad entre los grupos humanos habitantes de territorios determinados. A este respecto, el estudio de los restos antropológicos del pasado desde la óptica de la Antropología Molecular y sus avances metodológicos, han revelado un panorama complejo y multirregional del proceso neolitizador. Sin embargo, resulta necesaria una verdadera comunicación interdisciplinar entre arqueólogos y paleogenetistas, que nos permita avanzar hacia hipótesis compartidas y a un tratamiento adecuado y en contexto de los restos humanos arqueológicos. De este modo, la presente comunicación tiene por objetivos (1) exponer los datos de ADN antiguo disponibles para la Cornisa Cantábrica y la Submeseta Norte, con cronologías pertinentes para la problemática de la neolitización, realizando comparaciones con paleopoblaciones de otras regiones europeas, basadas en los haplogrupos mitocondriales y del cromosoma Y de los individuos analizados; (2) insertarlos en el discurso prehistórico regional; y (3) alertar de la necesidad de un protocolo arqueológico que ayude a los profesionales de la disciplina paleogenética a resolver problemáticas relacionadas con la reconstrucción del pasado (aspectos sociales, económicos, culturales, etc.), a partir de las analíticas de que se disponen en la actualidad.

Palabras clave: Prehistoria Reciente, Arqueología, Paleogenética, interdisciplinariedad, Norte de la Península Ibérica.





– Comunicación oral –

Hora: 12:05-12:20

Lugar: Aula 16

Análisis antropológico, genético e isotópico de los individuos recuperados de la mina de cobre de la sierra del Aramo (Asturias)

Montserrat Hervella¹, Neskuts Izagirre¹, Teresa Fernandez-Crespo^{1,3}, Rick Schulting³, Miguel Ángel de Blas², Concepción de la Rúa¹

¹Dpto. Genética, Antropología Física y Fisiología Animal, Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

²Dpto. Historia, Universidad de Oviedo

³Research Laboratory of Archaeology and the History of Art, University of Oxford

montse.hervella@ehu.eus

El análisis antropológico de los restos humanos procedentes de la mina de cobre de la sierra del Aramo (Concejo de Riosa, Asturias), datada entre finales del Calcolítico y la Edad del Bronce ha puesto de relieve la existencia de 16 individuos (NMI) masculinos, de edad adulta excepto un juvenil de entre 13-16 años. La morfología craneal permite diferenciar dos grupos de diferente cronología, uno dolico-mesocráneo (más reciente) y otro braquicráneo (más antiguo). El ADN mitocondrial de estos individuos se encuadra dentro de la variabilidad de la población actual europea, destacando la existencia de tres linajes mitocondriales: el U5 (uno de los más antiguos de Europa, característico de los cazadores-recolectores europeos) y los linajes J y T2 (tradicionalmente asociados a la difusión del Neolítico en Europa). Además, el análisis del genoma completo de uno de estos individuos permite obtener información sobre variantes genéticas que pueden relacionarse con las adaptaciones culturales relacionadas con la transición del modo de vida depredador a productor.

205

Por otro lado, los resultados del análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno sobre colágeno óseo, indicativos de una dieta mixta de origen terrestre basada en el consumo de plantas C3 y de animales domésticos y posiblemente salvajes, también muestran una diferencia significativa entre los valores de $\delta^{13}\text{C}$ de ambos grupos cronológicos.

El presente estudio permite analizar la diversidad genética en el contexto de la diferenciación morfométrica, cronológica e isotópica observada en el yacimiento.

Palabras clave: El Aramo, antropología, genética, análisis de isótopos.





– Comunicación oral –

Hora: 12:20-12:35

Lugar: Aula 16

Investigación de parentescos biológicos en el Neolítico del NE de la Península Ibérica: el caso de la necrópolis de Can Gambús 1, Barcelona. Resultados preliminares

Cláudia Gomes¹, Juan F. Gibaja Bao², Jordi Roig i Buxó³, Carlos Baeza-Richer¹, César López – Matayoshi¹, Ana María López-Parra¹, Sara Palomo Díez¹, Eduardo Arroyo-Pardo¹

¹Grupo de Genética Forense y Genética de Poblaciones, Dpto. Toxicología y Legislación Sanitaria, Facultad de Medicina, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España

²Institució Milà i Fontanals (CSIC-IMF), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Departament d'Arqueologia i Antropologia, Barcelona, España

³Arrago S.L, Arqueologia i Patrimoni, Barcelona, España.

clopes01@ucm.es

Ha sido habitual en la arqueología hacer suposiciones sobre el parentesco de las personas inhumadas en un mismo enterramiento o en tumbas diferentes de una misma necrópolis. No es extraño leer que aquellas sepulturas dobles donde hay un individuo del sexo femenino y niño sean “madre e hijo/a”. Sin embargo no existe criterio objetivo para tal afirmación. En el contexto arqueológico en el que estamos trabajando, el Neolítico del noreste peninsular, hemos iniciado los primeros trabajos para reconocer qué grado de parentesco existía, no sólo en las tumbas con dos individuos sino también entre distintos individuos de la misma necrópolis

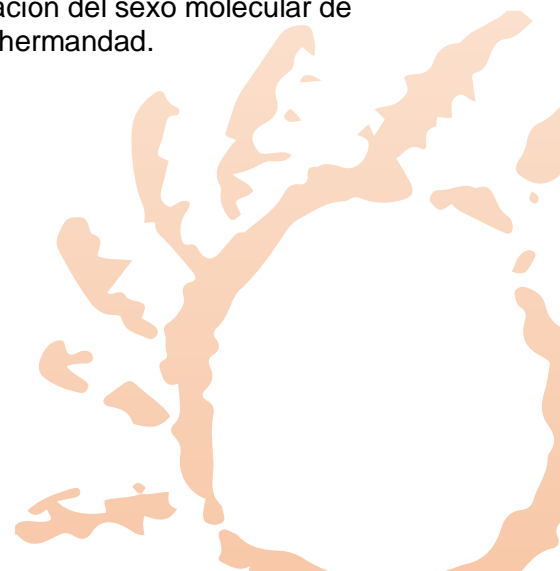
206

De esta forma, el presente estudio tiene como objetivos la investigación de posibles relaciones familiares entre 5 individuos encontrados en tumbas individuales, así como la determinación del sexo molecular, para una posterior comparación con la información arqueológica disponible.

Para la determinación genética de los parentescos, se han considerado marcadores de ADN nuclear de pequeña longitud (“*mini-STRs*”), así como el análisis de fragmentos cortos solapantes de las regiones hipervariables I y II del ADN mitocondrial. Este último análisis pretende analizar específicamente relaciones por vía materna y posible determinación de un mismo linaje materno.

Teniendo en cuenta la antigüedad y el estado crítico de las muestras, han sido necesarios, como mínimo, 8 ensayos para obtener resultados fiables y reproducibles. Con respecto a la investigación de polimorfismos de ADN nuclear, no ha sido posible obtener resultados concluyentes. Por consiguiente, no ha sido posible la determinación del sexo molecular de los individuos, ni de parentescos cercanos, como paternidad o hermandad.

Palabras clave: familia, Neolítico, necrópolis, mtDNA, nuDNA.





– Comunicación oral –

Hora: 12:35-12:50

Lugar: Aula 16

**Mercury analyses of Neolithic/Chalcolithic human bone in Iberia:
evidence for trade, mobility, and chronic Hg exposure from the cultural use of
cinnabar**

Steven D. Emslie¹, Ana Maria Silva², Jamie Gleason³, Joel Blum³, Antonio Valera⁴

¹*University of North Carolina, Department of Biology and Marine Biology*

²*Department of Life Science, University of Coimbra, UNIARQ*

³*Department of Earth and Environmental Sciences, University of Michigan*

⁴*Archaeological Research Group (NIA – ERA Arqueologia) and ICArEHB*

emslies@uncw.edu

We present a new method for investigating trade and mobility in Neolithic and Chalcolithic human populations in Iberia from the cultural use of cinnabar (HgS), a natural inorganic mercury sulfide used as a red pigment, medicinal, or preservative in prehistoric cultures worldwide. Cinnabar is a well-known mineral in the Neolithic of Iberia, often found in association with human burials, and was obtained primarily from mines in the Almadén region, Spain. Our investigations focused on one site in particular, Perdigões, a ditched enclosure in south-central Portugal where hundreds of human burials and cremations have been recovered and possibly represent diverse groups that visited this site from ~3400 – 2100 B.C. Using a Direct Mercury Analyzer (DMA-80) to measure total mercury (THg) in bone, we found moderate to high levels in most samples analyzed from this site (N = 37; THg range, 0.06 – 188.9 µg/g). We hypothesize that cultural use of cinnabar exposed human populations to chronic levels of this heavy metal, perhaps impacting physical and mental capabilities of those exposed. In addition, we demonstrate how mercury stable isotope analysis can be applied to identify cinnabar from Almadén as the point source for the mercury in the human bone, thereby providing new information on trade and mobility among prehistoric populations. Analysis of one bone from another Neolithic/Chalcolithic site in southern Portugal, Sobreira de Cima, however, indicates a different source for cinnabar that was available prehistorically, suggested a broader trade network from which this mineral was obtained. We also present and test alternate hypotheses for how mercury entered the prehistoric human bone from dietary and/or digenetic pathways. These new analytic methods in bioarchaeology can be applied worldwide, wherever cinnabar was mined and used by prehistoric cultures.

207

Palabras clave: Neolithic, Chalcolithic, Hg exposure, cinnabar.





Hora: 12:50-13:00

Lugar: Aula 16

El origen de los individuos del yacimiento de Can Gambús (Sabadell, Barcelona). Resultados preliminares

Cláudia Gomes¹, Jordi Roig i Buxó², Juan F. Gibaja Bao³, Sara Palomo-Díez¹, Carlos Baeza-Richer¹, César López-Matayoshi¹, Ana María López-Parra¹, Eduardo Arroyo-Pardo¹

¹*Grupo de Genética Forense y Genética de Poblaciones, Dpto. Toxicología y Legislación Sanitaria, Facultad de Medicina, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España*

²*Arrago S.L, Arqueologia i Patrimoni, Barcelona, España*

³*Institució Milà i Fontanals (CSIC-IMF), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Departament d'Arqueologia i Antropologia, Barcelona, España*

clopes01@ucm.es

El origen de las comunidades neolíticas en el noreste de la Península Ibérica ha sido estudiado básicamente a partir de la presencia de aquello conocido como “el paquete neolítico” (restos de cereales y animales domésticos, cerámica, industria pulimentada, etc.), de las dataciones por radiocarbono y más recientemente por los análisis genéticos. Aunque el foco de atención se ha dirigido hacia las primeras evidencias referentes a ese Neolítico Inicial (mediados del VI milenio cal BC), son muy pocos los estudios de periodos posteriores. En el caso del noreste de la Península Ibérica, hemos iniciado un primer trabajo sobre algunas de las sepulturas de la necrópolis de Can Gambús 1, Sabadell, Barcelona perteneciente a lo que se conoce como “Neolítico Medio o Cultura de los Sepulcros de Fosa (finales del V e inicios del IV milenio cal BC).

208

El objetivo del presente estudio consiste en la determinación del origen biogeográfico por vía materna de cinco individuos del referido yacimiento, a través del análisis del ADN mitocondrial (mtDNA).

Posteriormente a la extracción de ADN, se amplificaran dos fragmentos de las regiones hipervariables I y II del mtDNA, procediéndose a continuación a la purificación y secuenciación de las muestras.

Los resultados obtenidos indican que el ADN está degradado, dado que han sido necesarios por lo menos 8 ensayos para obtener resultados fiables y reproducibles. Se ha podido obtener secuencias consenso y determinar que cuatro de los cinco individuos pertenecían al haplogrupo H6, actualmente uno de los haplogrupos presentes en Europa. Sin embargo, el análisis del quinto individuo ha revelado un haplogrupo distinto, J1c. Este resultado es particularmente importante ya que es coherente con la información previa del estudio de la paleodieta, indicando un origen biogeográfico distinto para este individuo.

Palabras clave: Origen biogeográfico, Neolítico, necrópolis, mtDNA, haplogrupo.





– Póster –

Hora: 13:00-13:10

Lugar: Aula 16

Análisis histológico de restos óseos neolíticos: El Portillo de las Cortes, Aguilar de Anguita (Guadalajara)

O. Cambra-Moo¹, C. García Gil¹, P. Bueno Ramírez², R. Barroso Bermejo², R. de Balbín Behrmann², A. González Martín¹

¹Facultad De Ciencias- Universidad Autónoma de Madrid

²Facultad de Filosofía y Letras- Universidad de Alcalá (Madrid)

orosia.garcia@predoc.uam.es

El Portillo es un dolmen de corredor largo localizado en la provincia de Guadalajara y excavado a comienzos del siglo XX. En el 2014 realizamos una limpieza del monumento, geofísica del túmulo e iniciamos una revisión de sus materiales líticos depositados en la actualidad en el MAN. La localización de restos óseos humanos procedentes de los enterramientos del dolmen nos permitió fechar un fragmento de frontal (MC 2295) de un individuo adulto masculino con el resultado de $5000 \pm 30BP$ (Beta- 334952). El estudio de la microestructura del tejido preservado, realizado en el LAPP (UA), nos ha permitido conocer su preservación y ajustar la estimación de edad resultando ésta más joven de lo considerado en un principio. El caso de estudio nos sirve para exponer la metodología de trabajo y la posibilidad de complementar mediante histología las descripciones osteológicas macroscópicas.

Palabras clave: dolmen, Guadalajara, Neolítico, Antropología, Histología.





– Póster –

Hora: 13:10-13:20

Lugar: Aula 16

Los depósitos antropológicos de Sima Hedionda II-IV. Hacia una interpretación de los gestos funerarios del Neolítico en el sur de la Península Ibérica

Inmaculada López Flores¹, M. Dolores Bretones García², Rafael M. Martínez Sánchez³

¹Profesional autónomo de Arqueoantropología

²Área de Prehistoria (HUM- 262), Universidad de Córdoba

³Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

if.antropologa@gmail.com

El Sistema Subterráneo de las Hediondas, localizado en la Sierra de la Utrera (Casares, Málaga), constituye un yacimiento arqueológico recientemente descubierto, actualmente en estudio por un equipo constituido por diversos profesionales procedentes de distintas universidades andaluzas.

La singularidad del yacimiento deriva entre otros aspectos, del grado de conservación que presenta la mayor parte de los restos materiales hallados y el hecho de albergar diversos contextos osteoantropológicos de indudable carácter funerario, algo escasamente observado y registrado in situ en el Neolítico Antiguo del Sur de Iberia.

En este trabajo presentamos la descripción preliminar de los distintos depósitos antropológicos hallados en Sima Hedionda II-IV, un primer paso para empezar a conocer algunos de los rituales funerarios de este momento, a la espera de poder avanzar resultados ligados a analíticas isotópicas y de ADN. Ello incluiría su adscripción cronológica definitiva, si bien el estudio preliminar de la cultura material asociada sitúa todos estos contextos dentro del Neolítico Antiguo, entre la segunda mitad del VI milenio y los primeros siglos del V milenio Cal BC.

210

Palabras clave: Sima Hedionda II-IV, ritual funerario, antropología, Neolítico Antiguo.





Hora: 13:20-13:30

Lugar: Aula 16

Mitochondrial DNA analysis of first Neolithic farmers from Anatolia and Syria: implications for the Neolithisation of the Iberian Peninsula

L. Reynolds¹, J. Pearson², M. Molist³, D. Baird², E. Fernandez-Dominguez⁴

¹*Research Centre of Evolutionary Anthropology and Palaeoecology, School of Natural Sciences, Liverpool John Moores University*

²*Department of Archaeology, Classics, and Egyptology, Liverpool University*

³*Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona*

⁴*Department of Archaeology, Durham University*

The knowledge of the genetic make-up of the first Near Eastern farmers is crucial for the understanding of the biological processes involved in the Mesolithic-Neolithic transition in Europe. The Iberian Peninsula, located in the westernmost edge of Europe, constitutes an interesting example.

DNA was extracted from 82 skeletal remains from 4 archaeological sites in the Levant (Tell Halula, Tell Ramad, Dja'de El Mughara and Tell Aswad) and 2 in Anatolia (Pınarbaşı and Boncuklu Höyük), and a fragment of the Hypervariable Region I plus several haplogroup diagnostic SNPs were amplified by PCR and sequenced. Stringent criteria of authenticity were observed throughout the process, including analysis in a dedicated ancient DNA laboratory and replication of extraction and PCR procedures, some of them conducted in a separate laboratory.

Reproducible results could be obtained for 20 samples. Haplogroup and haplotype distribution showed a differentiation between the Anatolian and the Levantine samples. A statistical comparison with published Early Neolithic mitochondrial DNA profiles showed different patterns, with the Anatolian samples being genetically closer to the Starčevo-Criş-Körös and LBK-AVK pottery cultures and the Levantine samples showing stronger affinities to the Iberian Cardial and Epicardial cultures. These preliminary results suggest a maternal genetic input from the Levant into the first Neolithic communities of Iberia, which might have followed a sea route.

Palabras clave: Mitochondrial DNA analysis, Anatolian and Levantine Neolithic, Iberian Cardial and Epicardial Neolithic.



– Sesión monográfica 2 “Estructuras de combustión y usos del fuego durante el Neolítico” –

Viernes 24 de junio

Aula 16

Sesión de mañana

Coordina: João Tereso



– Ponencia introductoria –

Hora: 16:00-16:30

Lugar: Aula 16

El uso del combustible en el NE peninsular entre 6500-2000 cal BC

Raquel Piqué

Departament de Prehistòria. Universitat Autònoma de Barcelona

Raquel.pique@uab.cat

Los registros antracológicos del NE peninsular entre 6500-2000 cal BC son valorados desde la perspectiva de los tipos de paisajes explotados, los combustibles utilizados y el impacto que tuvieron los aprovechamiento del entorno forestal en la biodiversidad. Los registros antracológicos, correspondientes a yacimientos al aire libre y en abrigos o cuevas, reflejan la variabilidad paisajística existente en este período. Aportan datos sobre las áreas de captación y las características de los territorios explotados por estas comunidades campesinas. Se analizan que especies fueron utilizadas más recurrentemente y en que contextos y se valoran las causas de la diversidad observada. Por un lado la recolección de leña durante el Neolítico tuvo por objetivo obtener combustible tanto para los fuegos domésticos como para llevar a cabo procesos tecnológicos relacionados con la transformación de materias primas, lo que sin duda determinó como fueron explotados los recursos leñosos. Por otro lado, los paisajes cambiantes, debido al impacto del aprovechamiento continuado de recursos leñosos de un mismo entorno o a factores climáticos, incidieron también en la biodiversidad y por lo tanto en los recursos disponibles.





– Comunicación oral –

Hora: 16:30-16:45

Lugar: Aula 16

Variedade e significado. Estruturas de combustão no sítio Lajinha 8 (Évora, Portugal)

Rita Gaspar ^{1,2}

¹*Museu de História Natural e da Ciência – Universidade do Porto*

²*CIBIO-InBio – Universidade do Porto*

ritantunesgaspar@gmail.com

A identificação e escavação de novos sítios neolíticos de ar livre no sudoeste peninsular na última década levou a uma multiplicação de contextos onde as estruturas de combustão assumem formas e dimensões diversificados.

No caso do sítio Lajinha 8 (Évora, Portugal) as estruturas em negativo em argila, surgem lado a lado com outros tipos. Estas estruturas foram escavadas, tendo sido recolhidas amostras sedimentares, e registadas de modo a permitir o estabelecimento de uma tipologia sumária. Partindo de exemplos etnográficos serão discutidas estas estruturas arqueológicas neolíticas, e o seu significado neste contexto.

Palabras clave: Neolítico, estruturas de combustão, Sudoeste peninsular.





– Comunicación oral –

Hora: 16:45-17:00

Lugar: Aula 16

Usos del fuego durante el V milenio cal BC en el yacimiento de Auelles (La Noguera, Lleida)

Marta Sánchez de la Torre^{1,2}, F. Xavier Oms², Ferran Antolín³, María Martín-Seijo⁴, Georgina Prats⁵, Juan Luis Fernández-Marchena^{2y6}, Cynthia González², Héctor Martínez-Grau², Xavier Mangado²

¹IRAMAT-CRP2A. Université Bordeaux Montaigne

²SERP. Universitat de Barcelona

³IPNA/IPAAS. University of Basel

⁴GEPN-Grupo de Estudos para a Prehistoria do NW Ibérico (GI-1534). Universidade de Santiago de Compostela- ENVARCH. InBIO- Research Network in Biodiversity and Evolutionary Biology (Associated Laboratory). CIBIO - Research Center In Biodiversity and Genetic Resources/Universidade do Porto-Landscape, Heritage and Territory Laboratory (Lab2PT) / Universidade do Minho

⁵Universitat de Lleida

⁶IPHES. Universitat Rovira i Virgili

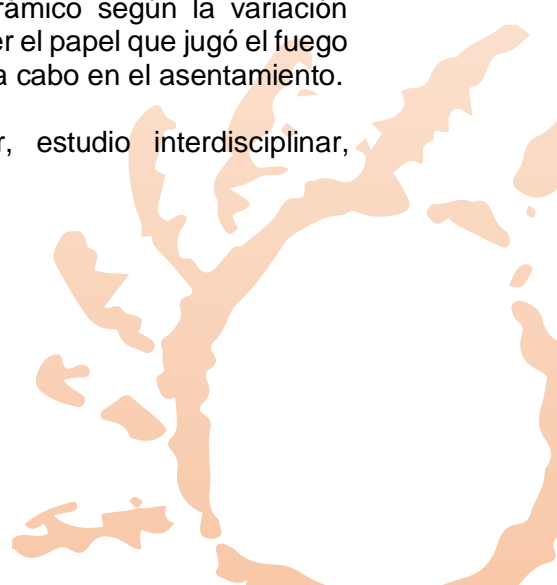
marta.sanchez-de-la-torre@u-bordeaux-montaigne.fr

El yacimiento de Auelles (Castelló de Farfanya, Lleida), intervenido en 2004 en el marco de una excavación preventiva por la construcción del canal de riego Algerri-Balaguer, presenta 140 estructuras negativas de tipologías diversas. La mayor parte de éstas poseen una cronología de la segunda mitad del V milenio cal BC, aunque también se han detectado estructuras del Neolítico Final y el Bronce Antiguo. El yacimiento se sitúa en el contacto de los últimos tramos del llano de Lleida con las primeras estribaciones prepirenaicas, a los pies de la Serra Llarga, lugar en el que afloran los sílex oligocenos de la Formación Castelltallat. Éstos, de morfología nodular, poseen una alta aptitud para la talla y fueron largamente explotados desde el Paleolítico Superior.

Así, el acceso inmediato a una materia prima de alta calidad en un momento en que en el NE peninsular existen ya una serie de importantes redes de intercambios como la variscita, las hachas de procedencia alpina, la obsidiana e incluso la sal, podría haber motivado la ubicación del yacimiento en este enclave. El registro cerámico indica con claridad las relaciones de este grupo con otros de los tramos prelitorales de Cataluña, especialmente Molinot y Montboló, y el registro lítico preservado muestra una producción orientada a la obtención de soportes laminares en la que pudo utilizarse el tratamiento térmico.

En este trabajo presentamos los ejemplos de dos de las estructuras que más abundan, los hornos y los silos. Se trata de un estudio multidisciplinar en el que se combinan los datos obtenidos del registro antracológico, carpológico, lítico y cerámico según la variación tipológica de las estructuras. Como resultado, podemos entender el papel que jugó el fuego en la reproducción de las distintas actividades que se llevaron a cabo en el asentamiento.

Palabras clave: Neolítico Postcardial, Noreste peninsular, estudio interdisciplinar, estructuras arqueológicas negativas.





– Comunicación oral –

Hora: 17:00-17:15

Lugar: Aula 16

Terra e fogo. As estruturas de combustão de argila do Mesolítico e do Neolítico no Ocidente Peninsular – casos exemplares

Ana Catarina Sousa¹, Victor S. Gonçalves¹

¹UNIARQ – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

sousa@campus.ul.pt

As últimas décadas propiciaram a identificação de novos sítios do Neolítico Antigo no Ocidente Peninsular. Apesar de conhecermos hoje mais sítios, com uma dispersão geográfica ampla, dispomos de mais datações e de alguns estudos analíticos, ainda é escassa a informação relativa às arquitecturas domésticas do Neolítico. Na generalidade dos projectos de investigação é escassa a área intervencionada, dificultando a leitura global. Nos sítios escavados no âmbito da arqueologia preventiva, frequentemente de larga escala, as publicações são preliminares ou inexistentes. Frequentemente as estruturas de combustão correspondem às únicas estruturas identificáveis em sítios de cronologia do Mesolítico e Neolítico Antigo, mas estas apenas podem ser efectivamente compreendidas no estudo da morfologia geral de ocupação dos respectivos habitats.

Desde a década de 70 que se conhecem estruturas de combustão de argila na Costa Sudoeste (usualmente designadas por fornos). Mas foi a partir de finais dos anos 90, com a generalização da arqueologia preventiva que se atestou a presença de arquitecturas em terra destinadas à combustão, nomeadamente no Alentejo médio (Reguengos de Monsaraz e Évora).

Dois conjuntos assumem especial importância: Xarez 12 (Reguengos de Monsaraz – nmi 24 estruturas de argila) e Cova da Baleia (Mafra – nmi 110 estruturas), com um espectro cronológico amplo, desde o Mesolítico antigo (Cova da Baleia), Mesolítico/ Neolítico Antigo (Xarez 12 e Cova da Baleia) e Neolítico Final (Xarez 12).

Será efectuada uma análise destes contextos, discutindo-se padrões de ocupação, tradições construtivas, dinâmicas de utilização, usos sociais.

Palabras clave: combustão, argila, Mesolítico, Neolítico, funcionalidade.





– Comunicación oral –

Hora: 17:15-17:30

Lugar: Aula 16

Las estructuras de combustión del yacimiento prehistórico del Vau: Tipología, Estratigrafía y Cronología

**Alicia Ameijenda¹, Carmen Manzano¹, Sérgio Gomes², Cláudia Oliveira³, João
Tereso³**

¹*Arqueologia e Património Lda*

²*CEAACP, Universidade de Coimbra*

³*InBio-CIBIO - Universidade do Porto*

aameijenda.iglesias@gmail.com

El yacimiento arqueológico del Vau se localiza en la falda de la vertiente del valle del río Teixeira, en un meandro donde se formó la playa fluvial del Vau (São João da Serra, Oliveira de Frades, Viseu). Este sitio arqueológico fue identificado en el marco de los trabajos de minimización del impacto patrimonial desarrollados como consecuencia de los trabajos de ejecución de la Estación Hidroeléctrica de Ribeiradio-Ermida. Los trabajos de excavación desarrollados permitieron registrar una amplia secuencia de ocupación que documenta la presencia humana en la región durante distintos periodos de la Prehistoria Antigua y la Prehistoria Reciente. De las evidencias arqueológicas identificadas en el transcurso de los trabajos destaca la presencia de un conjunto de estructuras de combustión, cuya caracterización es el punto central de la presente comunicación. Así, a partir de su variabilidad tipológica, las relaciones estratigráficas y su cronología intentaremos arrojar algo de luz sobre el “uso del fuego” en este yacimiento durante el Neolítico.

219

Palabras clave: Teixeira, Vau, estructuras de combustión, Neolítico, uso del fuego.





– Comunicación oral –

Hora: 17:30-17:45

Lugar: Aula 16

Do combustível aos gestos, dos gestos à paisagem: discussão a partir dos dados arqueobotânicos do Vau

Cláudia Oliveira¹, João Pedro Tereso¹, Alicia Ameijenda², Carmen Manzano², Sérgio Gomes³

¹*CIBIO-InBio - Universidade do Porto*

²*Arqueologia e Património Lda.*

³*CEAACP, Universidade de Coimbra*

claudia.oliveira1991@gmail.com

No decorrer dos trabalhos arqueológicos no sítio neolítico do Vau (Oliveira de Frades, Viseu, Portugal), detetaram-se sete estruturas de combustão contendo material arqueobotânico. A recolha sistemática de amostras sedimentares permitiu obter dados relevantes acerca da recolha de lenha por parte dos grupos humanos que frequentaram o local, assim como da paisagem que envolvia este terraço fluvial.

Foram analisadas 289 amostras provenientes de 21 unidades estratigráficas, que se traduziram na presença de, aproximadamente, 50 taxa/grupos morfológicos. Verifica-se um predomínio de carvões de *Quercus* de folha caduca e *Leguminosae*. Salienta-se, ainda, a ocorrência de *Erica australis/arborea* e *Pinus pinaster*. Durante o estudo, foram registadas características dendrológicas e alterações decorrentes da combustão.

220

De forma a detetar eventuais comportamentos seletivos distintos no uso de cada estrutura de combustão, procedeu-se a uma análise de clusters. Embora as estruturas tenham conteúdos muito semelhantes, os resultados exibiram a segregação clara em dois grupos mais aproximados relativamente à diversidade identificada. Os resultados confirmam que as comunidades humanas usaram de forma recorrente madeira de *Quercus* de folha caduca e *Leguminosae*, com um predomínio claro de carvalho.

Considerando os dados antracológicos e a cronologia do sítio, inserida no ótimo climático, é provável que os resultados obtidos traduzam a existência de carvalhais bem desenvolvidos e de alguns matagais dominados por leguminosas e urzes junto à plataforma onde hoje se encontra o sítio. Esta hipótese é discutida em função de aspetos que dizem respeito à tafonomia da jazida e ao potencial paleoecológico dos estudos antracológicos.

Palabras clave: Neolítico, lareiras, combustível, Antracologia, Paleoecologia.





– Comunicación oral –

Hora: 17:45-18:00

Lugar: Aula 16

Uso del combustible en el yacimiento de La Dou, La Garrotxa (6564-6213 cal BP)

**Raquel Piqué¹, Laura Caruso², Maria Saña¹, Gabriel Alcalde³, Lidia Corominas⁴,
Carles Tornero⁵, Jordi Revelles¹, Vanessa Navarrete¹, Rafel Rosillo¹**

¹*Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra, telf. 935814335, Raquel.pique@uab.cat*

²*Instituto de Diversidad y Evolución Austral CONICET, Argentina*

³*Universitat de Girona*

⁴*Institut Català d'Arqueologia Clàssica*

⁵*Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social*

Raquel.pique@uab.cat

La Dou es un yacimiento al aire libre localizado en la comarca de La Garrotxa (Girona). El yacimiento fue ocupado durante el Neolítico Antiguo (6564-6213 cal BP). Las diversas intervenciones efectuadas hasta la fecha han permitido localizar varias estructuras de combustión que han sido muestreadas para su estudio antracológico. Los resultados del análisis muestran que la recolección del combustible se llevó a cabo en un entorno dominado por taxones submediterráneos como el roble, el boj, las pomoideas, el pino albar o el tejo, si bien destaca la importancia de los taxones arbustivos, entre los que predominar los restos de boj y las pomoideas. Las estructuras excavadas presentan diferencias entre ellas en su composición taxonómica, predominado en algunas de ellas el boj y en otras el roble o las pomoideas. La presencia abundante de taxones arbustivos puede ser resultado de un entorno antropizado que favoreció su expansión. Se valoran los datos obtenidos en La Dou en el contexto del Noreste Peninsular durante el Neolítico Antiguo.

221

Palabras clave: Antracología, estructuras de combustión, recursos vegetales, paisaje.





– Comunicación oral –

Hora: 18:20-18:35

Lugar: Aula 16

Hornos de cerámica en poblados del Neolítico Final de la Cataluña occidental: Minferri (Juneda, Lleida) y Cantorella (Maldà, Lleida)

**Andreu Moya¹, Joan B. López², M. Mercè Bergadà³, Natàlia Alonso², Òscar Escala¹,
Enric Tartera¹, Ares Vidal¹, Marta Mateu^{3 i 4}**

¹*Itirta Arqueologia SL*

²*Grup d'Investigació Prehistòrica - Universitat de Lleida*

³*Seminari d'Estudis i Recerques Prehistòriques - Universitat de Barcelona*

⁴*Grup de Recerca en Arqueologia Protohistòrica - Universitat de Barcelona*

andreamoya@gmail.com

La excavación durante los últimos años de diferentes poblados de inicios de la Edad del Bronce (bronce pleno local) en los llanos de la Cataluña occidental ha puesto de manifiesto la existencia de un modelo de poblado, que hemos denominado "aldea dispersa", caracterizado por la concentración laxa de unidades domésticas autosuficientes sobre una vasta superficie.

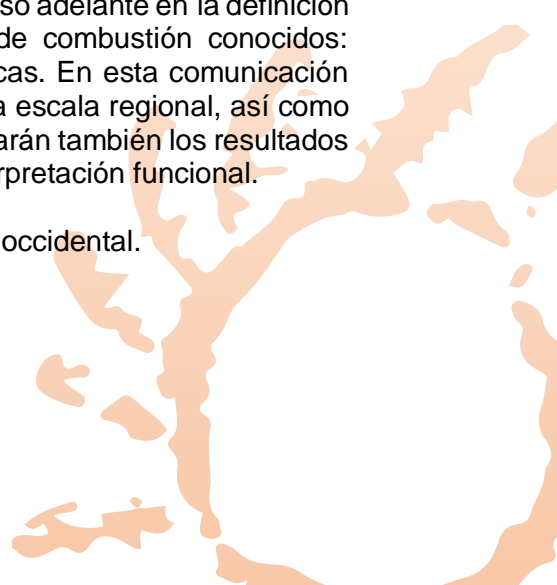
En dos casos, Minferri (Juneda, Garrigues) y Cantorella (Maldà, Urgell), dichas aldeas han evidenciado la presencia de una ocupación anterior, sin aparente solución de continuidad, datada hacia la 2ª mitad del IV e inicios del III milenio ANE respectivamente, en horizontes culturales del Neolítico Final.

Estos asentamientos, en principio núcleos rurales de menor entidad, se caracterizan como sus sucesores, por la presencia de múltiples estructuras excavadas en el subsuelo que corresponden tanto a elementos relacionados con espacios de habitación (agujeros de postes), como a estructuras al aire libre testimonio de actividades de producción y/o almacenaje, principalmente silos.

Entre las estructuras productivas destacan las de combustión y, entre ellas, un tipo determinado que consideramos relacionado con la producción cerámica. Se trata de fosas de planta ovalada, paredes troncocónicas o divergentes y fondo marcadamente inclinado que pueden asimilarse a los denominados "hornos *en tranchée*" o a las "estructuras de combustión con fosa de acceso", que tradicionalmente se han interpretado como estructuras para la cocción de cerámica.

Su existencia, aunque no demasiado frecuente, está atestiguada en otras regiones pero constituye una novedad en la zona que tratamos y supone un paso adelante en la definición de la especialización funcional de los tipos de estructuras de combustión conocidos: hogares, hornos domésticos y, más adelante, fosas metalúrgicas. En esta comunicación abordaremos su estudio detallado, contextualización *on site* y a escala regional, así como sus paralelos en otras áreas y horizontes culturales. Se presentarán también los resultados de los análisis micromorfológicos realizados que avalan su interpretación funcional.

Palabras clave: Neolítico Final, hornos de cerámica, Cataluña occidental.





– Comunicación oral –

Hora: 18:35-18:50

Lugar: Aula 16

Novidades do Neolítico do Noroeste peninsular: estruturas de combustão do vale do Sabor (Portugal)

Rita Gaspar^{1,2}, João Tereso², Maria Martín Seijo^{2,3,4}

¹*Museu de História Natural e da Ciência – Universidade do Porto*

²*CIBIO-InBio - Centro de Investigação em Biodiversidade e Recursos Genéticos, Universidade do Porto*

³*GEPN – Grupo de Estudos para a Prehistoria do Noroeste Ibérico, Departamento de Historia I, Universidade de Santiago de Compostela*

⁴*Lab2PT – Landscapes, Heritage and Territory Laboratory, Universidade do Minho, Portugal*

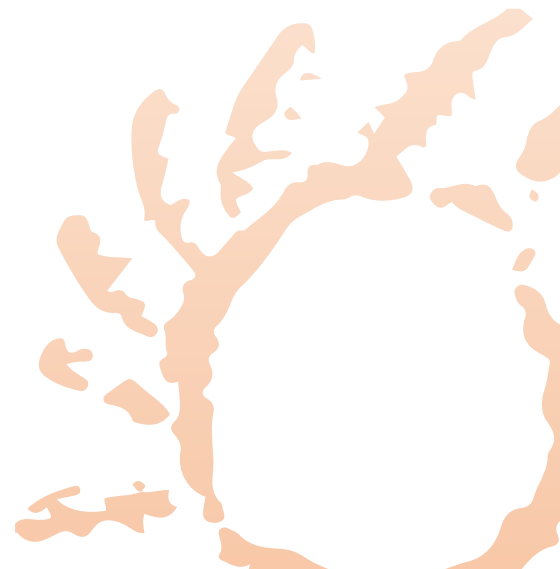
ritantunesgaspar@gmail.com

Nos últimos anos foram identificadas ocupações neolíticas no interior norte de Portugal, incrementando a informação sobre estas comunidades e a sua adaptação ao território interior. A identificação de estruturas de combustão no vale do Sabor e a aplicação de análises arqueobotánicas forneceram novos dados para a compreensão das estratégias de ocupação do território e de estruturação dos espaços de habitat por parte das comunidades do Holocénico médio.

A partir dos casos de estudo do vale do Sabor – Quinta do Rio 14 e Vale da Bouça – faz-se uma abordagem a esta problemática no noroeste peninsular e, mais em particular, no Norte de Portugal. Esta abordagem visa obter uma imagen conjunta do tipo de estruturas de combustão e do uso de combustíveis numa região ibérica que tem sido pouco estudada.

223

Palabras clave: Neolítico, Antracologia, estruturas de combustão, Noroeste peninsular.





– Comunicación oral –

Hora: 18:50-19:05

Lugar: Aula 16

Las estructuras de combustión neolíticas en el yacimiento de Casa Corona: resultados preliminares y perspectivas de futuro

Javier Fernández López de Pablo^{1,2}, Magdalena Gómez Puche^{1,2}, Josep Valverdú Poch^{1,2}, Ethel Allué^{1,2}, Javier Fernández López de Pablo^{1,2}

¹*Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social*

²*Àrea de Prehistòria, Universitat Rovira i Virgili (URV)*

mgomez.puc@gmail.com

El yacimiento de Casa Corona (Villena, Alicante) es un asentamiento al aire libre que presenta múltiples fases de ocupación prehistóricas con una cronología que abarca desde el Mesolítico de Muestras y Denticulados al Neolítico Final-Calcolítico, y a las que se asocian casi una treintena de estructuras de combustión. A pesar de los procesos postdeposicionales que han afectado en distinto grado de intensidad, a la integridad de los depósitos arqueológicos, ha sido posible identificar un total de nueve estructuras de combustión en las fases neolíticas.

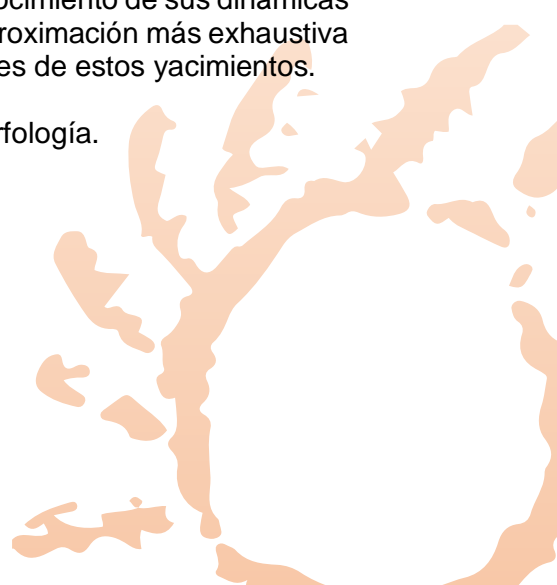
En esta contribución se abordan dos objetivos principales. En primer lugar, desde una escala macro, se sistematizan las características morfológicas de las estructuras de combustión halladas en Casa Corona, sus componentes arqueológicos y su tipología. Así mismo, un análisis de la distribución espacial, horizontal y vertical, de los materiales arqueológicos asociados a ellas ha permitido apreciar ciertas pautas en la organización espacial de las actividades, así como delimitar el alcance de los procesos postdeposicionales ocurridos en el yacimiento y que afectaron a los hogares neolíticos.

Paralelamente, con objeto de caracterizar mejor las facies de combustión de las estructuras y profundizar en el conocimiento de los procesos de formación y alteración, se han analizado secuencias microestratigráficas de testigos sedimentarios de cinco estructuras datadas entre el Neolítico Postcardial y el Neolítico Final.

Los resultados preliminares permiten establecer criterios de diferenciación entre las estructuras de combustión mesolíticas y neolíticas, así como determinar la existencia de episodios de uso y abandono.

La aplicación de análisis micromorfológicos a estas estructuras constituye una metodología novedosa que sin duda, contribuye a un mejor conocimiento de sus dinámicas de formación, uso y alteración y, por tanto, nos permiten una aproximación más exhaustiva a los procesos de formación y transformación postdeposicionales de estos yacimientos.

Palabras clave: hogares, Neolítico, análisis espacial, micromorfología.





– Comunicación oral –

Hora: 19:05-19:20

Lugar: Aula 16

Composición vegetal de los hogares del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada)

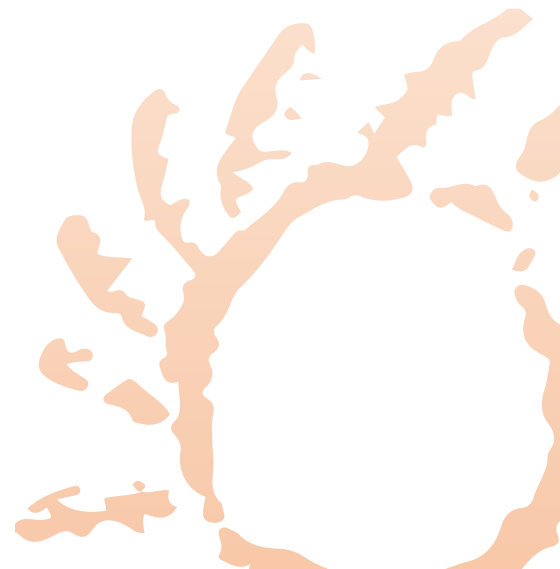
María Oliva Rodríguez-Ariza¹

¹*Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén*

moliva@ujaen.es

Se ha realizado el análisis antracológico de 20 hogares pertenecientes a las distintas fases neolíticas del poblado de Los Castillejos de Montefrío. Se han documentado un total de 20 taxones. Aunque la composición taxonómica y la frecuencia de aparición es muy variado a lo largo de la secuencia estratigráfica. Por lo que se intenta definir parámetros de utilización de la vegetación como combustible de los hogares.

Palabras clave: Neolítico, Edad del Cobre, Antracología, combustibles, Sureste Península Ibérica.





Fires, fireplaces and their neolithic contexts in Northern and Central Portugal

Maria de Jesus Sanches¹, Isabel Figueiral-Rowe²

¹Faculty of Arts-Porto University; CITCEM: Transdisciplinary Culture, Space and Memory Research Centre

²INRAP

mjsanches77@gmail.com

Studies of charcoal remains (charred wood and seeds), collected in prehistoric archaeological sites in northern and central Portugal, has been taking place as early as the 1980's.

Taking into account the specific contexts of the use of fire (fireplaces, casual or intentional fires, etc.) in archaeological sites spanning from the 6th to the 3rd mil. BC, we will make a comparative study that takes into account the similarities and differences in the choice of woods used for combustion in megalithic monuments, in rock shelters and in open air settlements.

The goal is to discuss the possibilities and limits of palaeoethnological and “ritual” interpretation of the use of fire in different archaeological contexts of the region, with particular emphasis on the use of fire in megalithic monuments.

Os estudos de restos de carvões e sementes carbonizados, recolhidos em sítios arqueológicos pré-históricos do Norte e Centro de Portugal, tem vindo a realizar-se já desde a década de 1980.

Tendo em atenção os contextos específicos do uso do fogo (em lareiras, em incendios, etc.) em sítios arqueológicos datados de entre o 6º e o 3º mil. AC, faremos um estudo comparativo que reflecta as semelhanças e diferenças nas escolhas das madeiras usadas para combustão nos monumentos megalíticos, nos abrigos sob rocha e nos povoados de ar livre.

O objectivo é o de discutir as possibilidades e limites da interpretação paleoetnológica e “ritual” do uso do fogo nos diferentes contextos arqueológicos desta região, dando particular ênfase ao uso do fogo nos monumentos megalíticos.

Key words: palaeoethnology, fireplaces, fires, Neolithic, North and Central Portugal.

Palavras-chave: Paleoetnologia, lareiras, incendios, Neolítico, Norte e Centro de Portugal.





El uso de la madera en la sierra de Cantabria durante el Neolítico. El caso de los abrigos de los Husos I y los Husos II

Mónica Ruiz-Alonso¹, Javier Fernández-Eraso²

¹Grupo de Investigación Arqueobiología, Instituto de Historia, CCHS, CSIC

²Dpto. Geografía, Prehistoria y Arqueología. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

moruizalonso@hotmail.com

En el ámbito geográfico de la Sierra de Cantabria (Provincia de Álava, norte de Iberia) se han realizado numerosos estudios multidisciplinarios, en los que se enmarcan los estudios arqueobotánicos, tanto de microrrestos (polen, fitolitos) como de macrorrestos vegetales (carbón, semillas y frutos). En este trabajo se presentan los resultados del análisis antracológico de dos yacimientos arqueológicos: los abrigos de Los Husos I y Los Husos II.

El objetivo que se plantea es establecer la composición y evolución de la vegetación, el impacto antrópico, así como el manejo y uso de los recursos forestales por las comunidades neolíticas. Para ello se han analizado los restos recuperados durante las últimas campañas de excavación arqueológica, tanto materiales localizados de manera dispersa en el sedimento como procedente de una estructura de combustión de cronología neolítica. Los principales resultados indican una importante focalización en el uso de la madera de tejo, junto con *Quercus* caducifolios y rosáceas

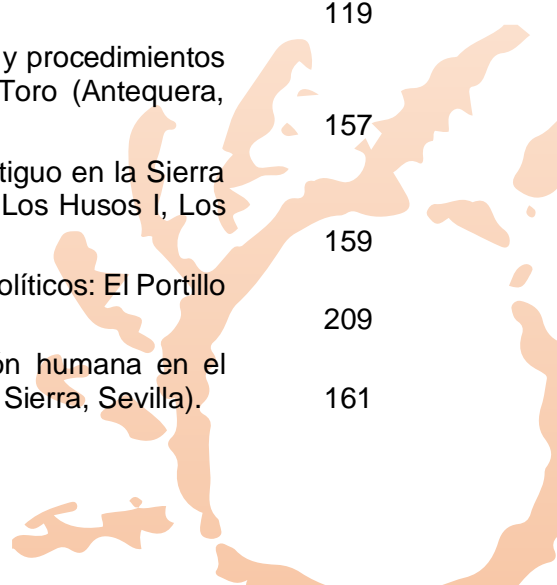
Palabras clave: Antracología, Neolítico, Sierra de Cantabria, País Vasco.



**Lista de contribuciones ordenadas
alfabéticamente por el apellido de su autor o
del primero de sus autores**

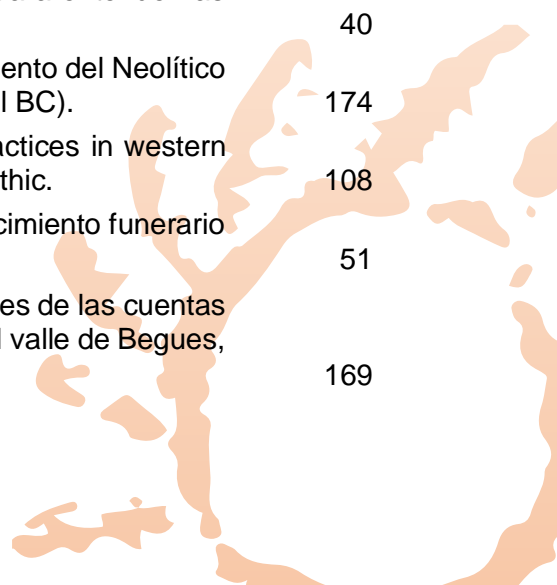


Contribución	Pag.
Afonso Marrero, J. A. et al.: La creación de una edad oscura en el Neolítico Medio andaluz. Los contextos perdidos del V milenio A.C.	48
Alcolea, M.: Entorno forestal y explotación de recursos leñosos durante el Neolítico Antiguo en el Prepirineo central.	69
Alonso Eguíluz, M. et al.: Estudio arqueobotánico en depósitos de redil. Análisis de microrrestos y macrorrestos vegetales del yacimiento de San Cristóbal (Laguardia, Álava).	85
Ameijenda, A. et al.: Las estructuras de combustión del yacimiento prehistórico del Vau: Tipología, Estratigrafía y Cronología.	219
Antolín, F. y Barberà, A. B.: Activitats agrícoles a La Draga: resultats de l'anàlisi carpològica del sector A.	86
Antolín, F. y Jacomet, S.: Zürich-Parkhaus Opéra (Suiza). Un caso de estudio óptimo para evaluar la representatividad del registro carpológico peninsular del período Neolítico.	66
Arias, P. et al.: El karst de Arangas (Asturias), una secuencia para el estudio del Neolítico de la región Cantábrica.	58
Bartelheim, M. et al.: Recursos y dinámicas socio-culturales en el calcolítico del sur de la Península Ibérica.	187
Bermúdez Miranda, F. J. et al.: La complejidad del ritual funerario en el Neolítico: canibalismo en la Cueva del Ángel (Lucena, Córdoba).	123
Bernabeu Aubán, J. et al.: El Mas d'Is (Penàguila, Alacant). El VI y V milenio cal BC en los Valles del Serpis.	155
Bernabeu-Auban, J. et al.: Del Ródano al Segura. Explorando la variabilidad de los primeros contextos cerámicos en el arco nord-occidental del Mediterráneo.	133
Boaventura, R. y Mataloto, R.: Absolute Beginners – contributo para o estudo das pequenas antas do Alto Alentejo.	62
Bretones García, M. D. et al.: Un refugio para los vivos, última morada para los muertos. Los ambientes sepulcrales y ocupacionales de Sima Hedionda II-IV (Casares, Málaga).	104
Breu, A. et al.: Buscando un sentido para el cardial. Estructura de los motivos decorativos impresos en malacofauna dentada en Caserna de Sant Pau (Barcelona), Can Banús y Can Soldevila (Santa Perpètua de Mogoda).	179
Calvín Velasco, M.^a E.: Más allá de los tholoi: las sepulturas de cámara circular y cubierta plana de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería).	119
Camalich Massieu, M. D. et al.: Discusión de las estrategias y procedimientos de estudio de la alfarería neolítica. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga).	157
Camarero, C. et al.: La producción cerámica del Neolítico Antiguo en la Sierra de Cantabria (Álava): los yacimientos de Peña Larga, Los Husos I, Los Husos II y San Cristóbal.	159
Cambra-Moo, O. et al.: Análisis histológico de restos óseos neolíticos: El Portillo de las Cortes, Aguilar de Anguita (Guadalajara).	209
Caro, J. A. et al.: Secuencia cronoestratigráfica y ocupación humana en el Neolítico Antiguo de la Cueva del Ocho (Cazalla De La Sierra, Sevilla).	161



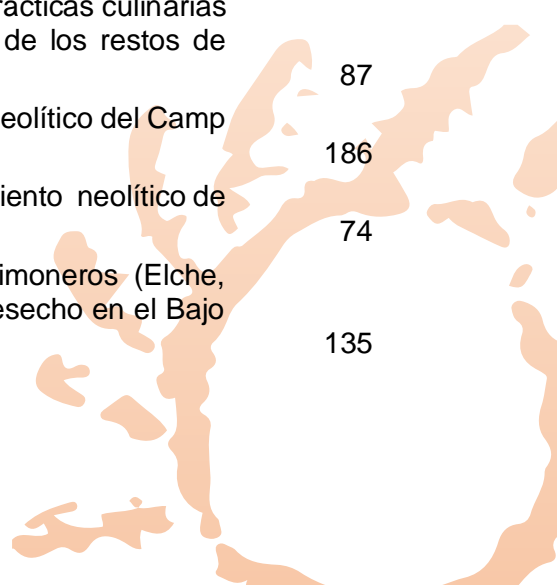


Carrera Ramírez, F. et al.: Mámoa de “O Foxo” (Cangas do Morrazo, Pontevedra), ¿un nuevo caso de estela reutilizada en el Noroeste de la Península Ibérica?	115
Castellana, C. et al.: Las inhumaciones postcardiales de la Cova de Can Sadurní (Begues, Barcelona). Primeros datos paleodemográficos.	191
Clop García, X. et al.: Los primeros grupos agro-pastorales en la llanura occidental de Catalunya: interrogantes y datos iniciales.	127
Clop García, X.: Materias primas, producción de cerámica y “formas de hacer” durante las primeras fases del Neolítico en la Península Ibérica.	160
Conlin Hayes, E. 1, et al.: Grañena Baja: nuevos datos en torno al Neolítico Reciente en las campiñas del Alto Guadalquivir.	146
Cortell Nicolau, A. et al.: Reconstruir el pasado 3D en Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia): actuación arqueológica de 2015.	45
Cortés López, M. C. et al.: Poblamiento prehistórico en el piedemonte de Sierra Mágina. El yacimiento del Banco y Torcal de Arbuniel (Cambil, Jaén).	137
Cortés Sánchez, M. et al.: El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaolán, Málaga).	177
Costa, C. y Valera, A.: Mammals in Perdigões in the second half of the fourth millennium cal BC.	82
Cristo Roperó, A. et al.: Primera aproximación al sitio de Tajo de Marchales (Colomera, Granada).	98
Cruz, P. J. et al.: Grupos neolíticos en la Vera de la Sierra: sobre la relación entre la neolitización y rutas ganaderas tradicionales a partir del yacimiento de La Atalaya (Muñopepe, Ávila).	140
Cubas, M. et al.: Las cerámicas de la cueva de Los Canes (Asturias). Contexto y función de las primeras cerámicas de la región cantábrica.	181
Cubas, M. et al.: Nuevos datos para un viejo problema: el Neolítico en la región cantábrica.	59
Cultraro, M. et al.: La raccolta di manufatti inediti dalla Cueva de la Mujer, Granada, presso il Museo Civico Archeologico di Bologna.	175
de Oliveira, J.: Datas absolutas dos menires do Alto Alentejo – Portugal.	55
Díaz Bonilla, S. et al.: Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca): una cueva redil del Neolítico Antiguo en la alta montaña.	132
Díaz-Zorita Bonilla, M. et al.: Estado de la cuestión. La aplicación de análisis bioarqueológicos a las poblaciones neolíticas.	195
Diboscq, S. et al.: La cronología de la necrópolis neolítica “Bòbila Madurell-Can Gambús” (NE de la Península Ibérica, segunda mitad del V milenio – primera mitad del IV milenio cal.BC). Medir el tiempo para entender las redes de intercambio a larga distancia.	40
Diego, M. de et al.: Evidencias de tecnología textil en el yacimiento del Neolítico Antiguo de la Draga (Banyoles-Girona) (5300 - 4900 cal BC).	174
Diniz, M. et al.: Being dead between two worlds: funerary practices in western Iberia from the Late Mesolithic to the Early Middle Neolithic.	108
Domínguez, I. M. et al.: La cueva de los Postes: un nuevo yacimiento funerario para la secuencia holocénica del SW peninsular.	51
Edo, M. et al.: Análisis de materias primas abióticas procedentes de las cuentas de collar ornamentales de los yacimientos neolíticos del valle de Begues, en el macizo de Garraf (Barcelona).	169



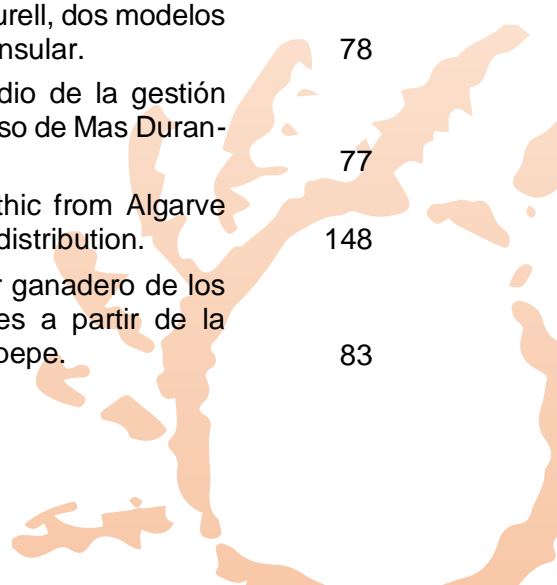


Edo, M. et al.: Análisis del collar de cuentas de calaíta hallado en la cista de la Roca de l'Ivet (Llagostera, Girona).	170
Edo, M. et al.: El Neolítico Postcardial en la cueva de Can Sadurní (Begues. Barcelona).	42
Edo, M. et al.: La generalización del uso de la cueva como hipogeo sepulcral durante el Neolítico Medio I del nordeste peninsular y su posterior evolución. Los elementos del ritual que se vislumbran a raíz de los últimos hallazgos en la cueva de Can Sadurní (Begues) y en la necrópolis de Sant Pau del Camp (Barcelona).	97
Emslie, S. D. et al.: Mercury analyses of Neolithic/Chalcolithic human bone in Iberia: evidence for trade, mobility, and chronic Hg exposure from the cultural use of cinnabar.	207
Equipo Minas Prehistóricas de Gavá 2014-2017: Las Minas Prehistóricas de Gavá, hoy.	190
Escacena Carrasco J. L. y García Rivero, D.: El Neolítico de Lebrija (Sevilla). Secuencia Cronoestratigráfica.	47
Escacena Carrasco, J. L.: Rogativas neolíticas por la lluvia.	95
Evangelista, L. S.: Understanding Tomb I (Perdigões Enclosure, Reguengos de Monsaraz) in the context of Tholoi type structures from the South of Portugal: a bioarchaeological approach.	196
Fanjul Peraza, A.: Nuevos yacimientos de campos de silos en el valle de Guadalquivir.	147
Fanjul Peraza, A.: Observaciones en torno al megalitismo occidental asturiano. Los campos tumulares de la sierras de la Bobia y San Isidro.	150
Fernández López de Pablo, J. et al.: Las estructuras de combustión neolíticas en el yacimiento de Casa Corona: resultados preliminares y perspectivas de futuro.	224
Fernández López de Pablo, J. et al.: Las ocupaciones neolíticas de Casa Corona (Villena, Alicante). Cronología, estructuras de hábitat y organización espacial interna.	46
Fernández Ruiz, M. y Spanedda, L.: Pintura rupestre esquemática en la provincia de Granada. Simbolismo y territorialidad.	100
Fernández-Crespo, T. y Schulting, R. J.: Una aproximación a lo intangible: la variabilidad funeraria neolítica final/calcolítica inicial en el valle medio-alto del Ebro a través del análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno.	199
Fernández-Domínguez, E. et al.: Ancestralidade e heterogeneidade populacionais numa Necrópole Neolítica Peninsular: O Caso do Algar do Bom Santo (Lisboa, Portugal).	203
Ferratges Kwekel, E. et al.: Estudio arqueozoológico de las prácticas culinarias y sus cambios durante el Neolítico: las aportaciones de los restos de fauna termoalterados.	87
Fortó, A. et al.: Aproximación a la demografía del yacimiento neolítico del Camp del Colomer (Juberri, Andorra).	186
Franch, A. y Piqué, R.: Nuevo análisis antracológico del yacimiento neolítico de la Draga (Banyolas).	74
García Atiénzar, G. et al.: El asentamiento neolítico de Limoneros (Elche, Alicante): espacios de hábitat y áreas de actividad y desecho en el Bajo Vinalopó.	135



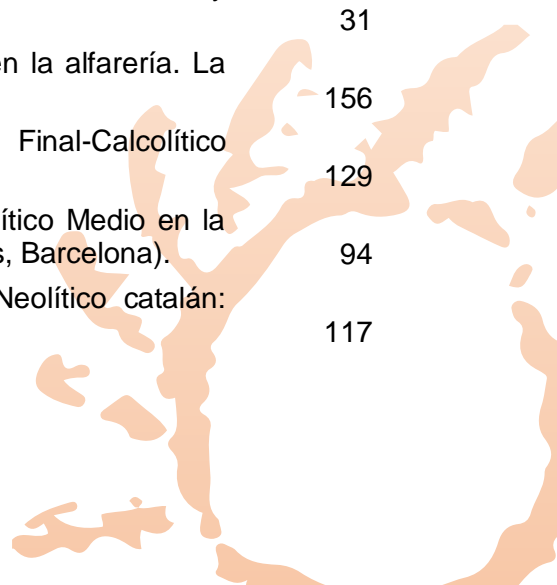


García Puchol, O. et al.: Cueva de La Cocina (Dos Aguas, Valencia) en el marco del Proyecto de Investigación Har2012-33111 “Meso Cocina: Los Últimos Caza-Recolectores y el Paradigma de la Neolitización en el Mediterráneo Peninsular”.	44
García Rivero, D., et al.: El Proyecto Cueva de La Dehesilla (Jerez de la Frontera, Cádiz): primeros resultados tras las intervenciones de 2015.	49
García Rivero, D.: Metodología sistemática para la secuenciación y evolución del antropomorfismo: el ejemplo de las placas grabadas neolíticas del suroeste de la Península Ibérica.	106
Garrido, E. et al.: CEMAC (Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura). La divulgación del patrimonio arqueológico como herramienta de futuro.	192
Gaspar, R. et al.: Novidades do Neolítico do Noroeste peninsular: estruturas de combustão do vale do Sabor (Portugal).	223
Gaspar, R.: Variedade e significado. Estruturas de combustão no sítio Lajinha 8 (Évora, Portugal).	216
Gassiot Ballbè, E. et al.: La explotación de las cimas. Ocupación e impacto humano en las zonas alpinas de los Pirineos al final del Neolítico.	71
Gassiot Ballbè, E. et al.: No quedaron al margen. Nuevas evidencias sobre la neolitización de las zonas altas de los Pirineos.	70
Gibaja, J. F. et al.: El papel de los estudios bioarqueológicos en las interpretaciones sobre las comunidades neolíticas del noreste peninsular.	202
Gomes, C. et al.: El origen de los individuos del yacimiento de Can Gambús (Sabadell, Barcelona). Resultados preliminares.	208
Gomes, C. et al.: Investigación de parentescos biológicos en el Neolítico del NE de la Península Ibérica: el caso de la necrópolis de Can Gambús 1, Barcelona. Resultados Preliminares.	206
Gómez, A. et al.: La secuencia neolítica del “Llano de Barcelona”: una visión diacrónica de las ocupaciones a nivel temporal y espacial.	41
Gonçalves, V. S. et al.: Tecnologia e procedência das primeiras produções cerâmicas do Ocidente Peninsular: o sítio das Casas Novas (Coruche) no contexto do Baixo Tejo.	158
Gonçalves, V. S. y Andrade, M. A.: Construção dos espaços sagrados das antigas sociedades camponesas do 4 ^o e 3 ^o milénios a.n.e.: os núcleos do Deserto e Barrocal das Freiras (Montemor o Novo) na origem e desenvolvimento do Megalitismo no Alentejo médio.	110
González Álvarez, D.: Poblamiento y antropización de los espacios montañosos del Occidente Cantábrico: el Neolítico en el valle del Pigüena (Asturias).	142
González Marcén, P. y Plasencia Figueroa, F. J.: Bòbila Madurell, dos modelos de asentamiento durante el Neolítico del Nordeste peninsular.	78
González Marcén, P. y Plasencia Figueroa, F. J.: El estudio de la gestión alimentaria como indicador de organización social, el caso de Mas Duran-Bòbila Madurell.	77
Goufa, E. y Rosa Correia, F.: The Early and Middle Neolithic from Algarve (Portugal): the current state-of-art and its geographical distribution.	148
Guerra Doce, E. et al.: ¿Pastores sin pan?: sobre el carácter ganadero de los primeros grupos neolíticos de las serranías abulenses a partir de la documentación del yacimiento de La Atalaya, en Muñopepe.	83



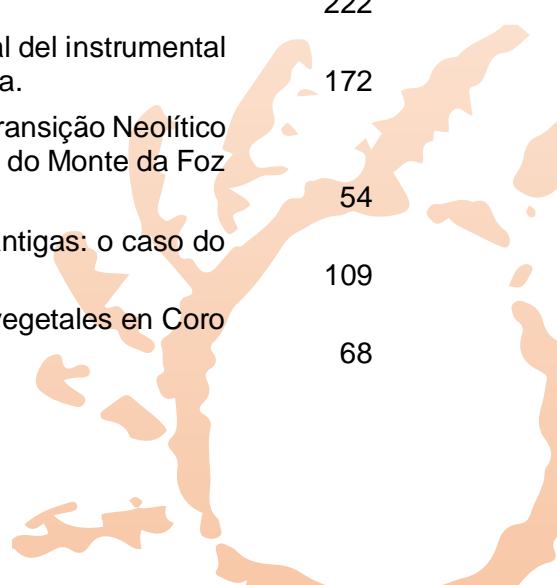


Guerra Doce, E. et al.: Reflexiones sobre el papel del Arte Esquemático en la neolitización del Valle Amblés (Ávila): A propósito de los paneles pintados de La Atalaya, en Muñopepe y de Lancha Mesa Rey, en Robledillo.	113
Haber Uriarte, M. et al.: Caracterización paleodemográfica del enterramiento calcolítico de Camino del Molino (Caravaca de la Cruz, Murcia).	185
Hernández, H. H. y Alday, A.: ADN antiguo en contexto: panorama paleogenético de la neolitización y retos de la disciplina. Una visión desde la Cornisa Cantábrica y la Submeseta Norte.	204
Hervella, M. et al.: Análisis antropológico, genético e isotópico de los individuos recuperados de la mina de cobre de la sierra del Aramo (Asturias).	205
Jiménez-Brobeil, S. A. et al.: Traumatismos craneales en individuos neolíticos de la Alta Andalucía.	188
Laborda Lorente, R. et al.: La Sima del Ciervo II (Gabasa, Peralta de Calasanz, Huesca). Un nuevo conjunto de cerámicas inciso-impresas en el Alto Aragón.	145
Llorente Rodríguez, L. et al.: Un estudio de caso a la contribución de la fauna bioindicadora en la evaluación del paisaje, la ocupación del territorio y la subsistencia de la primera mitad del Holoceno.	79
López Bultó, O.: Obtención, trabajo y uso de la madera en el yacimiento lacustre de la Draga (Neolítico Antiguo, 5300-5000 cal BC).	173
López Flores, I. et al.: Los depósitos antropológicos de Sima Hedionda II-IV. Hacia una interpretación de los gestos funerarios del Neolítico en el sur de la Península Ibérica.	210
López Garriga, E.: Estudio de la distribución espacial y dominancia visual del conjunto megalítico de Tavertet (Cataluña) V milenio cal AC.	144
López Melcion, J. B. y Moya i Garra, A.: Divinidades y ancestros en el megalitismo del noreste peninsular. Iconografía de las estatuas-menhires de "Els Reguers de Seró" (Artesa de Segre, Lleida).	118
López Ortega, R. et al.: Cueva Leandro (Colomera, Granada): estudio bioantropológico del depósito sepulcral neolítico.	101
López Reyes, V. et al.: Las pinturas rupestres de Sierra Morena Oriental: formas de apropiación social a través de lo simbólico.	121
Marcos Saiz, F. J.: El Neolítico de la Sierra de Atapuerca (VI – IV milenio cal. BC). Una articulación espacial entre cuevas, túmulos megalíticos, poblados, campamentos y talleres de sílex.	141
Maroto, R. M. et al.: La población neolítica de la Alta Andalucía en relación a otras de su entorno. Un estudio craneométrico.	189
Martí Oliver, B.: El poblamiento neolítico de la Península Ibérica: modelos y líneas principales de investigación.	31
Martín Socas, M. et al.: Análisis de los medios de trabajo en la alfarería. La cueva de El Toro (Antequera, Málaga).	156
Martín, A. et al.: Apuntes para el estudio del Neolítico Final-Calcolítico precampaniforme de Catalunya.	129
Martín, A. et al.: Fragmentos de cuerpos humanos del Neolítico Medio en la necrópolis de la Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona).	94
Martín, A. et al.: Las estructuras funerarias en fosa del Neolítico catalán: reformulando la tipología para una mayor simplicidad.	117



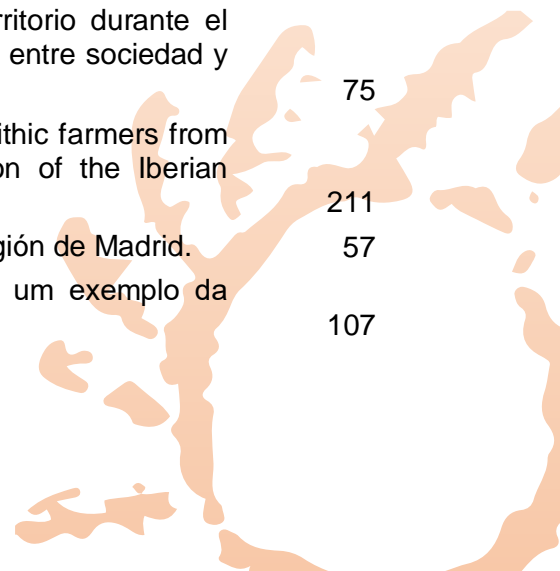


Martínez Rodríguez, P. et al.: Protoestatuas-Menhires. Hacia la definición de un estadio de desarrollo de la estatuaria megalítica en Catalunya.	95
Martínez Sánchez, R. M. et al.: Redescubriendo el Arroyo de las Sileras: territorios del	120
Martínez, P. et al.: El Juberríà. Una nueva facies cultural para el Neolítico Medio Inicial en el Pirineo Oriental.	130
Martínez, P. y Mercadal, O.: La Fou de Bor (Cerdanya). Apuntes para la restitución de sus ocupaciones durante la prehistoria reciente.	38
Martínez-Sevilla, F. et al.: Extracción y primera transformación del mármol dolomítico para elaborar brazaletes: la cantera de Cortijo Cevico (Loja, Granada).	168
Martins, A.: El arte pre-esquemático en el territorio portugués: cronologías, yacimientos e iconografía.	112
Masclans Latorre, A. y Palomo, A.: La gestión funeraria de las hachas y azuelas en los Sepulcros de Fosa de la zona del Vallès (NE de la Península Ibérica) a partir del análisis funcional.	167
Megía García, I.: Aproximación a los cambios económicos y de organización social de cazadores-recolectores a productores.	65
Merino Martínez, G. O. et al.: Variabilidad en las pautas de alimentación de los rebaños domésticos durante el Neolítico en el NE peninsular: aproximación al estudio de la gestión animal a partir del microdesgaste dentario.	76
Mingo, A. et al.: El abrigo de Pico Tienda III (Hellín): contribución al estudio del poblamiento neolítico en Albacete.	151
Mingo, A. et al.: La neolitización en los Campos de Hellín y la cuenca baja del río Mundo: nuevos datos para su conocimiento.	136
Mingo, A. et al.: Las ocupaciones neolíticas del abrigo de Cueva Blanca (Hellín, Albacete): elementos definidos, estratigrafía difusa.	152
Molist, M. et al.: El Neolítico Antiguo en la zona del Bajo Ebro: aportaciones del proyecto de investigación del Molló (Mora la Nova) en el contexto regional.	134
Montes Salas, N. et al.: La alimentación en el Penedès en la transición Neolítico-Bronce.	200
Morillas Villanueva, J. et al.: La cueva sepulcral de Virués-Martínez (Atarfe) en el contexto funerario de finales del IV milenio cal. B.C. de la depresión de Granada.	99
Moya, A. et al.: Hornos de cerámica en poblados del Neolítico Final de la Cataluña occidental: Minferri (Juneda, Lleida) y Cantorella (Maldà, Lleida).	222
Mozota, M. et al.: Hacia una caracterización técnica y funcional del instrumental óseo del Neolítico Medio del N-E de la Península Ibérica.	172
Neves, C. et al.: A Cerâmica como marcador crono-cultural: a transição Neolítico Antiguo/Neolítico Médio a partir da análise dos conjuntos do Monte da Foz I e da Moita do Ourives (Benavente, Portugal).	54
Neves, M. J. y Silva, A. M.: Novos olhares sobre questões antigas: o caso do Hipogeu 1 do Monte do Carrascal 2 (Beja, Portugal).	109
Obea Gómez, L. et al.: La obtención y consumo de recursos vegetales en Coro Trasito (Tella-Sin, Huesca) a lo largo del Neolítico.	68



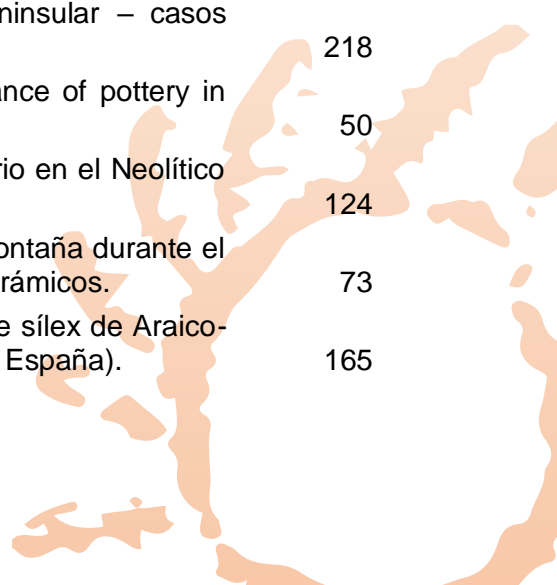


Oliveira, C. et al.: Do combustível aos gestos, dos gestos à paisagem: discussão a partir dos dados arqueobotânicos do Vau.	220
Oms, F. X. et al.: Las inhumaciones del Neolítico Cardial en la Cova Bonica (Vallirana, Barcelona).	96
Oms, F. X. et al.: Movilidad y fases de ocupación del territorio durante el Neolítico Inicial en el Penedés (Barcelona).	128
Pajuero, A. et al.: Avance del Estudio Arqueozoológico del Perfil A de La Cueva del Ocho (Cazalla de la Sierra, Sevilla).	88
Palomo, A. et al.: Las Coves del Fem (Ulldemolins-Cataluña).	39
Pardo Gordó, S. et al.: La cronología de los estilos cerámicos del Neolítico en el Este de la Península Ibérica. Una aproximación desde la estadística bayesiana.	43
Pascual Benito, J. L.: Adornos sobre piezas dentarias de carnívoros en el Neolítico de la Península Ibérica.	171
Pau, C.: Los objetos de adorno personales neolíticos y calcolíticos de los yacimientos granadinos: el caso del poblado de los Castillejos de Montefrío.	176
Pellicer Catalan, M. et al.: Análisis de los restos líticos de la Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla). Estudios tecnológicos, traceológicos, informáticos y de materias primas.	161
Pérez Díaz, S. et al.: El uso de los espacios de montaña durante el Neolítico en el Cantábrico. Una perspectiva paleoambiental.	84
Pino Curbelo, M. del y Day, P. M.: NEOMEDPOT. Technological change at the South-western limits of the Mediterranean basin during the Neolithic and early Chalcolithic: pottery production and consumption.	180
Piqué, R. et al.: Uso del combustible en el yacimiento de La Dou, La Garrotxa (6564-6213 cal BP).	221
Piqué, R.: El uso del combustible en el NE peninsular entre 6500-2000 cal BC.	215
Puga Marazuela, J. y Álvarez-Alonso, D.: Las primeras sociedades productoras al sur del Duero: el poblamiento neolítico en el interfluvio Rianza-Eresma (Segovia).	149
Ramos Fernández, et al.: La sala de las pulseras: un ejemplo de panteón neolítico en Hoyo de la Mina.	103
Ramos Fernández, J. et al.: El Huerto de Esteban: un enterramiento neolítico al aire libre en Cuevas de San Marcos (Málaga).	102
Reig-García, S. et al.: Reconstrucción de los patrones reproductivos estacionales de Ovis Aries a inicios del Neolítico mediante el análisis secuencial de isótopos estables ($\delta^{18}O$) en la Cova de l'Avellaner.	74
Revelles, J. et al.: Historia de la vegetación y uso del territorio durante el Neolítico en el NE de la Península Ibérica. Interacción entre sociedad y medio en el área del Estany de Banyoles.	75
Reynolds, L. et al.: Mitochondrial DNA analysis of first Neolithic farmers from Anatolia and Syria: implications for the Neolithisation of the Iberian Peninsula.	211
Ríos Mendoza, P. et al.: Recintos de foso neolíticos en la Región de Madrid.	57
Rocha, L. y Alvim, P. (†): Alto da Cruz (Mora, Portugal): um exemplo da diversidade e ritualidade megalítica.	107





Rocha, L.: Territórios neolíticos no Alentejo Central (Portugal): estratégias de implantação.	139
Rodrigues, F.: Construir, usar, preencher e murar: sequência das estruturas delimitadoras do recinto do Porto Torrão (Ferreira do Alentejo, Beja).	52
Rodrigues, F. et al.: O conjunto cerâmico do Neolítico Antigo do sítio da Portela 1 (Maceira, Leiria).	178
Rodríguez-Ariza, M. O.: Composición vegetal de los hogares del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada).	225
Rodríguez-Ariza, M. O.: La gestión de los recursos forestales del poblado de Los Castillejos (Montefrío, Granada).	80
Rosa Correia, F. et al.: The faunal remains of vertebrates from the Late Neolithic Porto Torrão.	89
Rosillo, R. y Palomo, A.: La Serra del Mas Bonet y els Banys de la Mercè: dos asentamientos al aire libre neolíticos en el nordeste peninsular (Alt Empordà-Girona). Finales VI milenio-inicios del III cal BC.	143
Ruiz-Alonso, M. y Fernández-Eraso, J. F.: El uso de la madera en la sierra de Cantabria durante el Neolítico. El caso de los abrigos de los Husos I y los Husos II.	227
Sanches, M. de J. y Figueiral-Rowe, I.: Fires, fireplaces and their neolithic contexts in Northern and Central Portugal.	226
Sanches, M. de J.: “Oculadas” painted figures in the context of late NW Iberian Prehistoric rock art.	114
Sánchez de la Torre, M. et al.: Hábitat y territorio en el Prepirineo de Lleida durante el Neolítico Antiguo: el Abric del Xicotó.	132
Sánchez de la Torre, M. et al.: Usos del fuego durante el V milenio cal BC en el yacimiento de Auvelles (La Noguera, Lleida).	217
Sánchez, A. et al.: La gestión del sílex durante el proceso de neolitización en los abrigos de la Sierra de Cantabria (Rioja alavesa, Álava. País Vasco).	166
Sierra Sainz-Aja, A. et al.: Nuevos datos sobre la domesticación animal y prácticas ganaderas iniciales en el Pirineo central: la explotación de los recursos faunísticos en el yacimiento de El Esplugón (Billobas-Sabiñánigo, Huesca).	67
Sirvent Cañada, L. M.: Aproximación a la producción lítica en el Neolítico Cantábrico oriental. Análisis tecnológico y exploración funcional de los conjuntos de El Mirón y Kobaederra.	164
Soares, J. y Tavares da Silva, C.: Neolítico Médio no Sudoeste: pastorícia vs. economia agro-marítima.	81
Sousa, A. C. y Gonçalves, V. S.: Terra e fogo. As estruturas de combustão de argila do Mesolítico e do Neolítico no Ocidente Peninsular – casos exemplares.	218
Stojanovski, D. et al.: Cueva de Los Postes – the appearance of pottery in Southern Extremadura.	50
Tapia, J. et al.: De carne y hueso: un nuevo contexto funerario en el Neolítico cantábrico	124
Tarifa Mateo, N.: El consumo alimenticio en zonas de alta montaña durante el Neolítico a partir del estudio funcional de recipientes cerámicos.	73
Tarriño Vinagre, A. et al.: El complejo minero prehistórico de sílex de Araico-Cucho al Sur de la Cuenca Vasco-Cantábrica (Treviño, España).	165





Tejedor Rodríguez, C.: Biografías” megalíticas en el valle del Duero/Douro: un ejemplo de estudio diacrónico del uso de un mismo espacio rito-funerario a lo largo de la Prehistoria reciente (IV-II milenio cal. BC).	111
Tejedor Rodríguez, C.: El túmulo megalítico de El Alto del Reinoso (Fresno/Monasterio de Rodilla, Burgos): vida y muerte de una comunidad neolítica.	197
Tejedor Rodríguez, C.: La Mina (Alcubilla de las Peñas, Soria): una lectura “biográfica” de un monumento megalítico complejo.	198
Terradas, X. et al.: La secuencia de ocupación del yacimiento de La Draga (Banyoles). Aportaciones de la evaluación de las dataciones.	37
Terrats Jiménez, N. et al.: Estructura singular adscrita al Neolítico Antiguo postcardial del yacimiento de Can Roqueta (Sabadell/Barberà del Vallès, Barcelona): CRCRV255, de uso comunal a espacio funerario.	116
Trujillo-Mederos, A. et al.: Evidencias de manipulación en restos humanos en el Neolítico Antiguo: el caso de la Cueva de El Toro.	105
Valera, A. C., et al.: A sequência de ocupação neolítica da Senhora da Alegria (Coimbra).	53
Valera, A. C.: A emergência dos recintos de fossos no Sudoeste Ibérico: novos dados e problemas para o Sul de Portugal.	138
Vera Rodríguez, J. C. et al.: Arquitectura subterránea en cuevas sepulcrales neolíticas de la cuenca media del Guadalquivir (Provincia de Córdoba).	122
Vera-Rodríguez, J. C. et al.: El yacimiento neolítico del Arroyo de Santa María (Almonte, Huelva).	60
Vijande Vila, E. et al.: Análisis tecnotipológico de la industria lítica documentada en los pozos neolíticos del poblado de Campo de Hockey (San Fernando, Cádiz).	162
Villalba-Mouco, V. et al.: Estudio multi-isotópico de los niveles neolíticos de la Cueva de Chaves (Bastarás, Huesca).	201
Zapatero, P. et al.: La industria lítica tallada del asentamiento neolítico de La Atalaya, Muñopepe, Ávila.	163
Zapatero, P. y Esparza Arroyo, A.: ¿Continuidad o ruptura? Sobre la trayectoria de uso de la tumba de La Velilla (Osorno, Palencia) a través de las fechas radiocarbónicas y el ritual funerario.	56

